

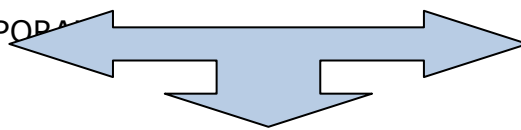


**GRUPO DE ESTUDOS E PESQUISAS EM
CORPOREIDADE, CULTURA E EDUCAÇÃO
(LEPEC/DEF/CCS/UFPB)**



ATA – REUNIÃO	
<i>Redatora: Alana Simões</i>	
Data	
16.10.12	
Horário: 08:00	
Assunto (Pauta)	
1- Poema (http://radioladefichadoedu.blogspot.com.br/2011/04/01-agruras-da-lata-dagua-02-virgulino.html)	
<p>Escutação de Mei de Feira de Jessier Quirino – poeta paraibano)</p> <p>Foi feita a declamação da poesia como também o comentário do livro que recebeu de doação de Neide Miele. O livro além do Poema do Jessier, contém fotografias da feira da Prata- CG. Todos tiveram oportunidade de manusear. Foi doado por Pierre dois livros: 1 exemplar do Livro: Corporeidade e Educação (Org. Hermida), que está sendo discutido no lepec, em especial o capítulo: Corporeidade do movimento (Gomes-da-Silva). E o livro Metodologia do Trabalho Científico (Joaquim Severino), um clássico nos manuais de pesquisa.</p>	
2- Entrega das correções do artigo (Leys e Rodrigo)	
<p>O comentário que foi feito o prof. sugeriu que os autores que ao invés de utilizar os estágios do desenvolvimento cognitivo de Piaget – Sensório-motor, pré-operacional, operacional concreto e operacional formal, utilizasse o jogo e a sua evolução na perspectiva de Piaget (Jogo do exercício, jogo simbólico e jogo de regras) estabelecendo uma relação com a Praxiologia, pelo fato de acreditar que esta mudança traz algo de novo em relação a um artigo, pois é algo inédito que as revistas certamente se interessariam em publicar.</p>	
<p>Apresentação do livro Corporeidade e Educação (Org. Hermida), em especial apresentação do capítulo: Corporeidade do movimento (Gomes-da-Silva).</p> <p>Obs: Foi feita a venda de alguns livros, algumas pessoas fizeram o pagamento referente a compra do livro e Pierre anotou em seus manuscritos.</p> <p>O estudo do livro foi iniciado com a apresentação do capítulo: A corporeidade do movimento: Por uma análise existencial das práticas corporais, cujo autor, foi o próprio Pierre Normando.</p> <p>Ele fez um esquema para que compreendêssemos a parte inicial do livro que falava da apresentação do Laboratório, e do fundamento da pedagogia da corporeidade, que o modo de ensinar dever estar fundado numa tríade:</p>	

EXPERIÊNCIA CORPORAL
(de si e do mundo)



CONHECIMENTO(de

Formação de pessoas integradas/envolvidas

Transbordantes

Comentários:

- ✓ A compreensão clássica de movimento ou práticas corporais compõe o ponto de vista: Biomecânico ou Sociológico
- ✓ Existe um diferencial da compreensão da corporeidade a partir do referencial EXISTENCIAL. O modo existencial inclui a compreensão biomecânica, sociológica, sendo que essas não incluem a existencial. "Esta concepção existencial da corporeidade está para incluir e não para excluir."
- ✓ Segundo Piaget, compreender é mais do que conhecer, vimos isto no livro Tomada de Consciência.
- ✓ A grande diferença das pesquisas do Laboratório é que deve contemplar aquilo que vivenciamos.
- ✓ A pesquisa não tem uma intenção diagnóstica e sim tem uma intenção de pedagogizar o que pesquisamos.
- ✓ Tem autores de falam que o Des(envolvimento) não envolve mas minha intenção é que tenhamos alunos envolvidos com o entorno.
- ✓ Que haja um TRANSBORDAMENTO do conhecimento e que se sinta desejo de partilhar o que é aprendido.
- ✓ O conceito de corporeidade que aparece na página 140, parece simples, mas passou muitos anos para ser construído. Corporeidade é a condição existencial do corpo no mundo: modo da pessoa apresentar-ser, mover-se, estar em ação ou inação em relação ao seu mundo circundante (GOMES-DA-SILVA, 2011).
- ✓ No capítulo do livro, segundo Djavan, percebe-se a influência de Merleau Ponty – na questão do ser vivido e de Foucault em termos das relações de micropoderes.
- ✓ A existência é a ocupação do tempo. O que a gente faz no tempo livre é quem ?
- ✓ A tese é que a atividade física, melhor especificando, prática corporal é um sistema falante, constitui-se numa linguagem.
- ✓ Linguagem parte de um movimento;
- ✓ O sentido é sempre o que está ausente ----- é a intenção. Ex: da garrafa de água.
- ✓ O que é específico do ser humano ? o desvelamento e o velamento. O exemplo dado foi o da manha do bebê.

Marco lógico

Iniciou-se esta segunda parte, elogiando a publicação do artigo de: Brígida Batista Bezerra e

Kadja Michele Ramos Tenório; Marcílio Souza Jr.; Marcelo Soares Tavares de Melo; Gomes-da-silva;

Com o título de: Propostas curriculares estaduais para Educação Física: uma análise de binômio intencionalidade – avaliação. Revista Motriz – Rio Claro, V. 18

No 03, p. 542 – 556, jul./set.2012.

Comentário sobre Marco Lógico:

- ✓ Como podemos quantificar a produções em cada linha?
- ✓ O que produzimos?
- ✓ Começamos fazendo análise do marco lógico
- ✓ Qual a repercussão para 2012 a 2014, p. ex., no prolicen é interessante dizer qual a escola e quantos alunos serão beneficiados em cada ano.
- ✓ O Probex vai continuar nos anos seguintes com a mesma temática? Tem que ter orientador para tocar o projeto, Rodrigo no Badminton, p.ex., mas será o badminton que investiremos nos anos seguintes? São respostas para serem dadas por cada grupo da sublinha. OU se o projeto continua e vamos mudar apenas de escola?
- ✓ Estamos fazendo um esforço coletivo, mas é preciso que o grupo sente e que coloque os seus produtos.
- ✓ Houve uma discussão sobre as novas tendências em relação a citação, em relação a pontuação de artigos e sobre citações.
- ✓ É preciso citar os artigos que já foram publicados para que ofereça oportunidade de que outras pessoas conheçam o grupo. Isto é uma cadeia comum entre os laboratórios. Precisamos ter uma consistência teórica para que haja reconhecimento nacional.
- ✓ O extrato A foi alcançado em 2012, desde 2010 que estávamos tentando. É preciso manter produção em todos os estratos.
- ✓ O artigo é coletivo, mas a produção deverá ser individualizada (orientador e orientando(s)).
- ✓ Como faremos com as produções teóricas que tem certa conexão entre sub-linhas? Temos que trazer o artigo para que coloquemos na sub-linha a partir de uma discussão geral.

10:00 Ritual do chá

Participantes

INTEGRANTES: Pierre, Alana, Djavan, Diane, Breno, Luis, Diego, Isabelle, Rodrigo, Brígida, Sandra, Márcia Dias, Clécia, Carlos, Priscila, Mardey.