



**GRUPO DE ESTUDOS E PESQUISAS EM  
CORPOREIDADE, CULTURA E EDUCAÇÃO  
(LEPEC/DEF/CCS/UFPB)**



<b>ATA – REUNIÃO</b>	
<i>Redatora: Alana Simões</i>	
<b>Data</b>	
<b>26.03.2013</b>	
<b>Horário: 08:00</b>	
<b>Assunto (Pauta)</b>	
<b>Poema</b>	
<p>Apóstrofe à carne</p> <p>Quando eu pego nas carnes do meu rosto, pressinto o fim da orgânica batalha: - olhos que o húmus necrófago estraçalha, diafragmas, decompondo-se, ao sol posto...</p> <p>E o Homem – negro e heteróclito composto, onde a alva flama psíquica trabalha, desagrega-se e deixa na mortalha o tacto, a vista, o ouvido, o olfato e o gosto! Carne, feixe de mônadas bastardas,</p> <p>conquanto em flâmeo fogo efêmero ardas, a dardejar relampejantes brilhos,</p> <p>dói-me ver, muito embora a alma te acenda, em tua podridão a herança horrenda, que eu tenho de deixar para os meus filhos!</p> <p style="text-align: right;">(Augusto dos Anjos)</p>	
Entrevista com Adélia Prado sobre o poder humanizador da poesia <a href="http://www.youtube.com/watch?v=3cCPz7Ctt0Y">http://www.youtube.com/watch?v=3cCPz7Ctt0Y</a>	
Discussão do capítulo 6, semiótica do jogo poético. Livro o jogo da cultura e a cultura do jogo	
<b>Celebração da Páscoa</b>  <a href="http://www.youtube.com/watch?v=fOVggVAwpM">http://www.youtube.com/watch?v=fOVggVAwpM</a>	
<b>Participantes</b>	
<b>INTEGRANTES:</b> Pierre, Alana, Diane, Felipe, Amanda, Rodrigo, Josias, Ana Claudia, Ellen, Brígida, Sofia, Leys, Mayara, Gabriela, Emerson, Danielle, Clécia, Sílvia, Fabian.	

