Manual de Utilização e Preenchimento

Curriculum Lattes

Área Ciências da Saúde

Elaboração:
Coordenação de Pós - Graduação Estrito Senso
Serviço de Biblioteca, Documentação Científica e Didática
Serviço de Informática

JULHO / 2009

ÍNDICE DE MÓDULOS

- **Módulo Dados Gerais** **7**
- **Módulo Projetos** **46**
- **Módulo Produção Bibliográfica** **49**
- **Módulo Produção Técnica** **75**
- **Módulo Orientações** **103**
- **Módulo Produção Cultural** **109**
- **Módulo Eventos** **127**
- **Módulo Bancas** **132**
- **Módulo Citações** **138**
- **Outras Informações** **147**

Dúvidas Freqüentes

- **Como cadastrar-se:** http://www.cnpq.br - Plataforma Lattes - Cadastre-se
- **Nome da Instituição InCor**: Instituto do Coração (InCor) do Hospital das Clínicas da FMUSP.
- **Aulas**: Produção técnica, curso de curta duração ministrado - ver pag. 85
- **Responsável por disciplina ministrada no curso de graduação e pós-graduação**: mencionar as aulas em dados gerais, atuação profissional, atividades, ensino - ver pag. 27
- **Só fui assistir um Congresso**: Eventos, participação em eventos (ouvinte) - ver pag. 127
- **Projetos de pesquisa**: Cadastrar em dados gerais, atuação profissional, atividades, projeto de pesquisa - ver pag 35. Deve-se, também, cadastrar no módulo projetos - ver pag 45
- **Onde cadastrar os projetos relacionados às teses de doutorado**: cadastrar e detalhar como Projeto de Pesquisa. Dados Gerais, atuação profissional, atividades - ver pag. 35
- **Atividades de extensão universitária**: Dados gerais, Atuação Profissional, Atividades, Extensão Universitária - ver pag. 30
- **Participação em conselhos, comissões e consultoria**: Dados gerais, atuação profissional, atividades - ver pag. 33
- **Pós-doutorado e Livre docência**: Dados gerais; formação acadêmica - ver pag. 17.
- **Assessoria, consultoria, parecer, elaboração de projeto, relatório técnico**: Produção técnica, trabalhos técnicos - ver pag. 81
- **Publicação de trabalho apresentado em Congresso**: Produção bibliográfica, comunicação em anais de congresso - ver pag. 61
- **Participação em comissões julgadoras de doutorado, mestrado, qualificação**: Bancas, participação em banca de trabalhos de conclusão - ver pag. 132 / 133.
- **Participação em bancas de concurso público, livre-docência, avaliação de cursos**: Bancas, participação em bancas de comissões julgadoras - ver pag. 134 / 135.
- **Como disponibilizar para cópia a informação das produções do Curriculum Lattes para os demais autores?**: É necessário que o autor autorize esse procedimento através da opção "Barra de Ferramentas / Importação de produções a partir de outro CV Lattes". Clicar no nome para quem deseja disponibilizar e autorizar. Ver pag. 141.
- **Como fazer a alteração em nome de autores cadastrados?**: Opção "Ferramentas / Dicionário de Autores/Exportação de Produções". Clicar no número seqüencial e fazer as alterações necessárias e salvar. Ver pag. 92.
- **Como cadastrar as viagens de estudo e visitas a outros centros?**: Módulo Dados Gerais e cadastrar em formação complementar. Ver pag. 20.
- **Como cadastrar os títulos de especialista?:** Módulo Dados Gerais,Prêmio e títulos. Ver pag. 39.
- **Como cadastrar as afiliações a sociedades médicas, cargos administrativos em sociedades médicas?:** Módulo Dados Gerais, atuação profissional . Ver pag. 21.
- **Apresentação de trabalho em congresso:** módulo Produção bibliográfica; Apresentação de Trabalho. Ver pag. 63.
- **Esqueci minha senha:** http://www.cnpq.br, Plataforma Lattes, Atualizar currículo.

Algumas Definições

- **Seminário**
  É uma técnica de estudo que inclui pesquisa, discussão e debate, com caráter de instrução.

- **Simpósio**
  Reunião de cientistas ou técnicos para ventilar vários assuntos relacionados entre si ou os vários aspectos de um assunto, sempre com a presença de um coordenador. Tem caráter de intercâmbio de informações.

- **Aula**
  Comunicação científica oral, com caráter de instrução.

- **Congresso**
  Encontro solene de um grande número de pessoas no decorrer de vários dias, durante os quais se darão numerosas reuniões. Nos congressos ainda são organizados cursos de atualização, aproveitando o ensejo da presença de muitos especialistas de renome.

- **Conferência**
  Tipo de reunião destinada a um grupo de pessoas com identidade de interesse.

- **Anais**
  Publicação periódica, referente aos atos e estudos de congressos científicos, literários ou arte.

- **Prefácio**
  Palavras de esclarecimento, justificação ou apresentação, que precedem o texto de uma obra literária, do próprio autor.

- **Posfácio**
  Advertência no fim de um livro. Declaração do autor ou de outrem no final do livro.

- **Comunicações**
  Qualquer forma de apresentação de trabalho em evento científico. Podem ocorrer sob o nome de congressos, seminários, reuniões, encontros, simpósios, jornadas e outros.

Algumas Definições

- **DOI:** (Digital Object Identifier). http://www.doi.org.

  O DOI funciona como identificador único permanente do artigo e pode ser usado com o propósito de citação e recuperação do artigo no ambiente on line.

  Segundo o CNPq, o sistema DOI foi inserido no Curriculo Lattes apenas para fins de certificação. Além da facilidade, o sistema garante maior confiabilidade da informação cadastrada.

  A coleção Scielo Brasil disponibiliza o número DOI na interface de todo artigo indexado.

- **Professor Titular**: é um cargo final na carreira docente universitária, será atingido após aprovação em concurso público de provas e de títulos e a seguir indicação.

- **IES**: Instituição de Ensino Superior.

- **Mesa Redonda:** Reunião de pessoas entendidas ou abalizadas que discutem ou deliberam, em pé de igualdade, sobre determinado assunto

- **Colóquio**: Semelhante à conferência, reunião de pessoas gabaritadas, em que se debate determinado assunto, com o objetivo de esclarecer ou permitir uma tomada de decisão, levando à platéia a votar ou escolher os pontos selecionados

- **Painel**: Reunião de especialistas expondo suas idéias sobre um assunto específico a um auditório, sem material expositivo, trocando informações de maneira informal e dialogada, coordenados por um especialista experiente e com duração de até 90 minutos, com ou sem interrogadores previamente estabelecidos

- **Tema Livre**: Proposição que vai ser tratada ou apresentada em evento científico, tendo 10 minutos para apresentação.

- **Estudo de Casos**: É definido como a investigação empírica de um fenômeno que dificilmente pode ser isolado ou associado do seu contexto. Procura estudar as variações intra-sistema, que são as variáveis produzidas de modo natural num determinado meio.

- **Ciclo de Palestras**: Sucessão de discussões de alcance limitado, conferência pública, em tom quase familiar.

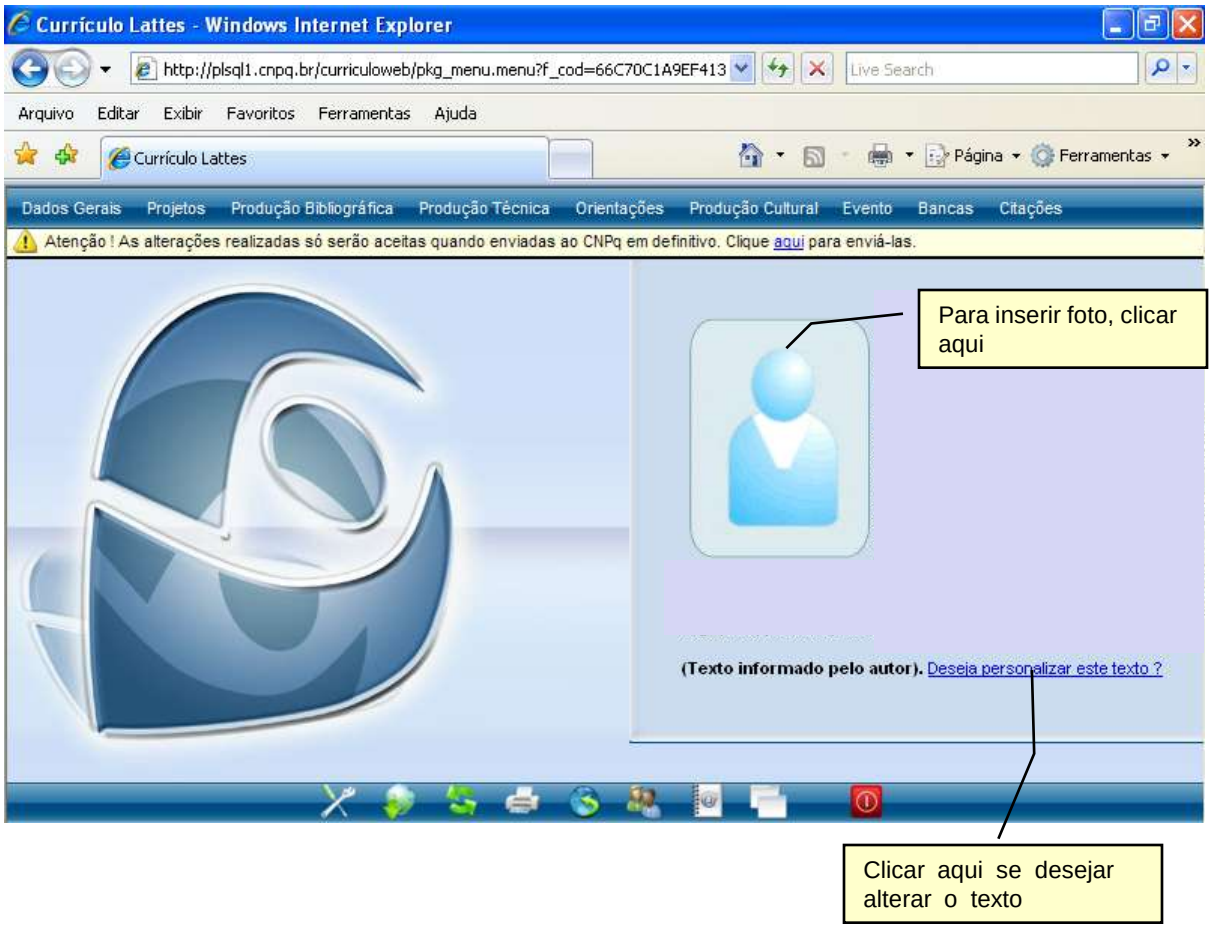
- **Jornada**: Refere-se à quantidade de dias de atividade sobre um assunto, compreendidas em uma semana.

- **Fórum**: Espaço de debate político, social, científico e tecnológico. Discussão de propostas.

- **Workshop**: Conferência, convenção ou outros encontros formais geralmente reunindo pessoas que representam uma área específica de interesse.

Início

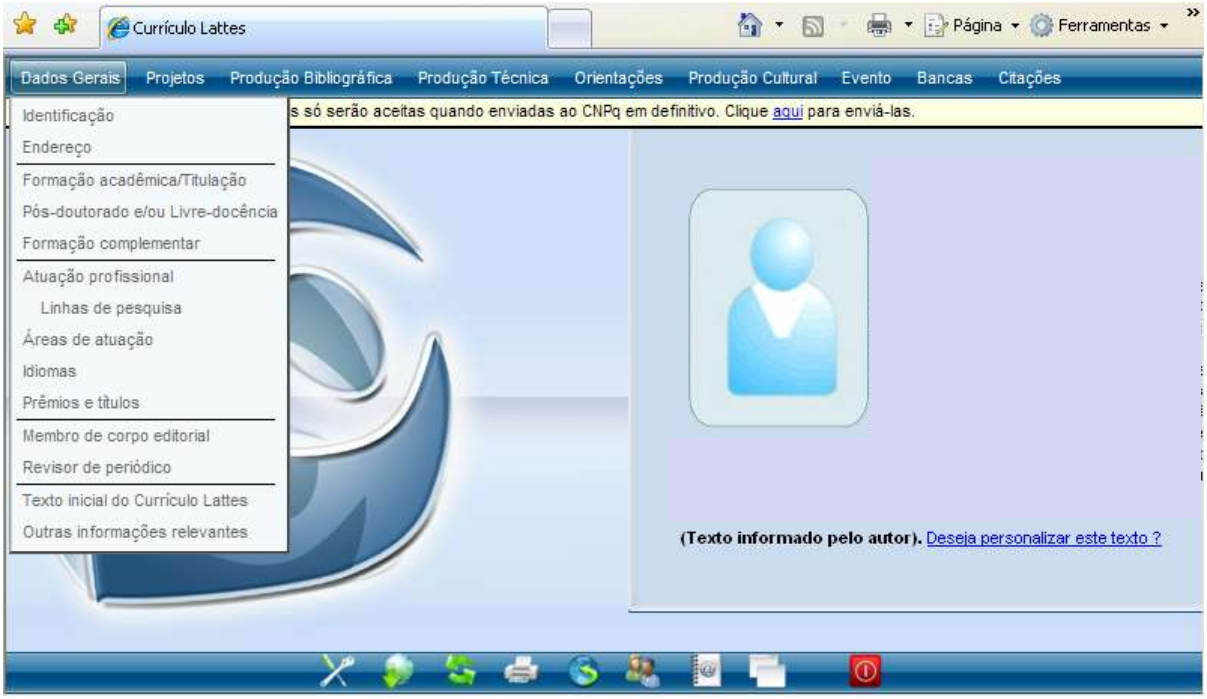
- Texto de apresentação do usuário gerado pelo Sistema Lattes.



Módulo
Dados Gerais

Dados Gerais

Este módulo agrupa as informações básicas de caráter pessoal do usuário. Neste módulo o usuário vai preencher o seu nome, formas de contato, endereço residencial e profissional, dados a respeito de sua formação, etc. Encontra-se dividido da seguinte forma:

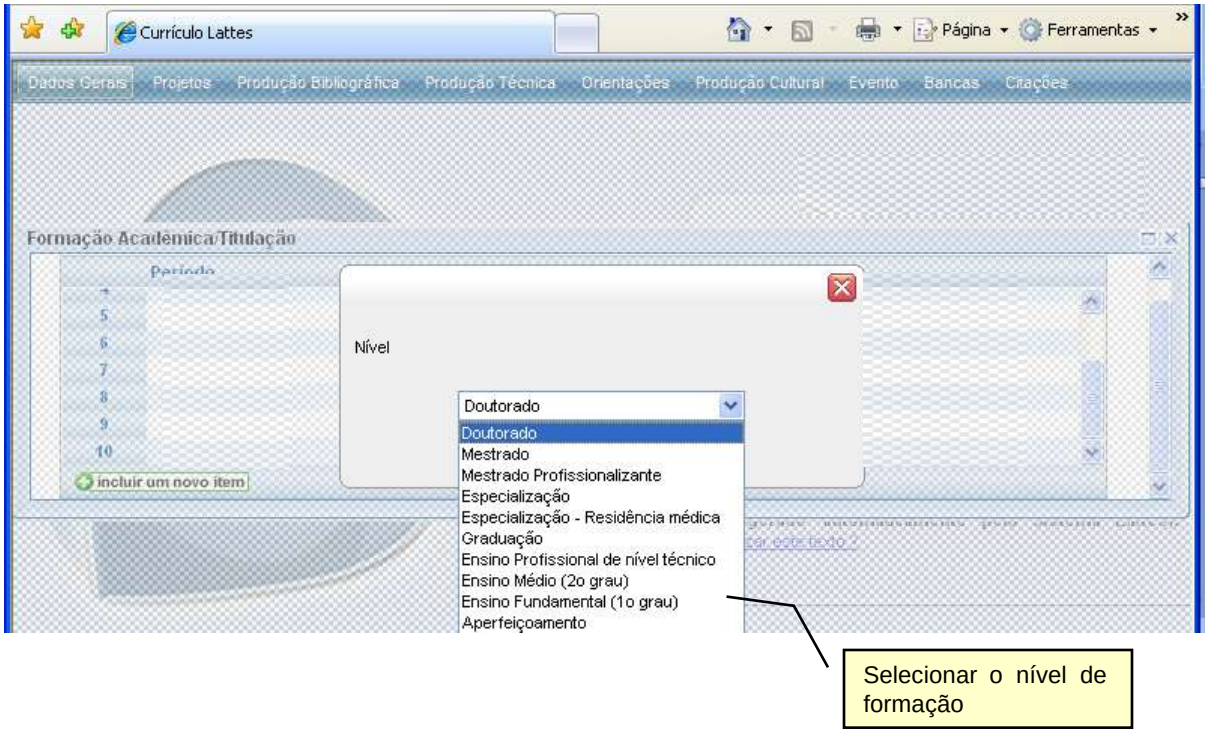


- **Identificação.**
- **Endereço.**
- **Formação acadêmica/titulação.**
- Pós-doutorado e/ou Livre-docência.
- **Formação complementar.**
- **Atuação profissional.**

  Linhas de pesquisa.
- **Áreas de atuação.**
- **Idiomas.**
- **Prêmios e títulos.**
- **Membro de Corpo Editorial.**
- **Revisor de Periódico.**
- **Texto inicial do Currículo Lattes:** área para edição do resumo existente no módulo de apresentação. Caso o usuário não tenha interesse em redigir um resumo, o sistema criará um automaticamente de acordo as informações do currículo do usuário.
- **Outras informações relevantes:** área destinada a todas as informações não contempladas nas anteriores. O usuário dispõe de 2000 caracteres para adicionar informações que julgue relevantes para o seu currículo.

Módulo Dados Gerais

- **Formação Acadêmica / Titulação**

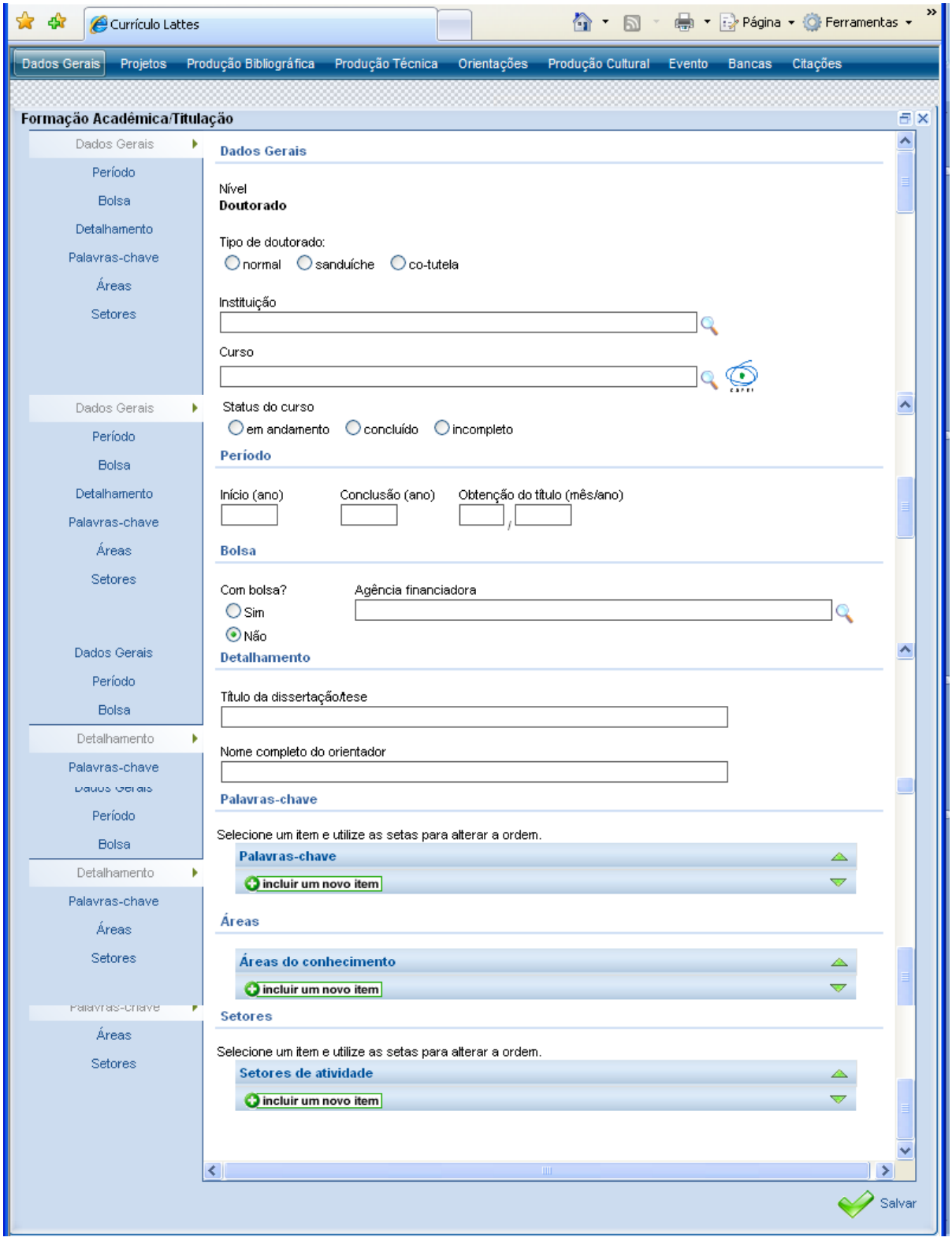


As variáveis devem ser preenchidas desde o ensino fundamental até a formação atual.

A cada nível preenchido, deve-se voltar à tela inicial de “Formação Acadêmica” e clicar em “inserir um novo item”.

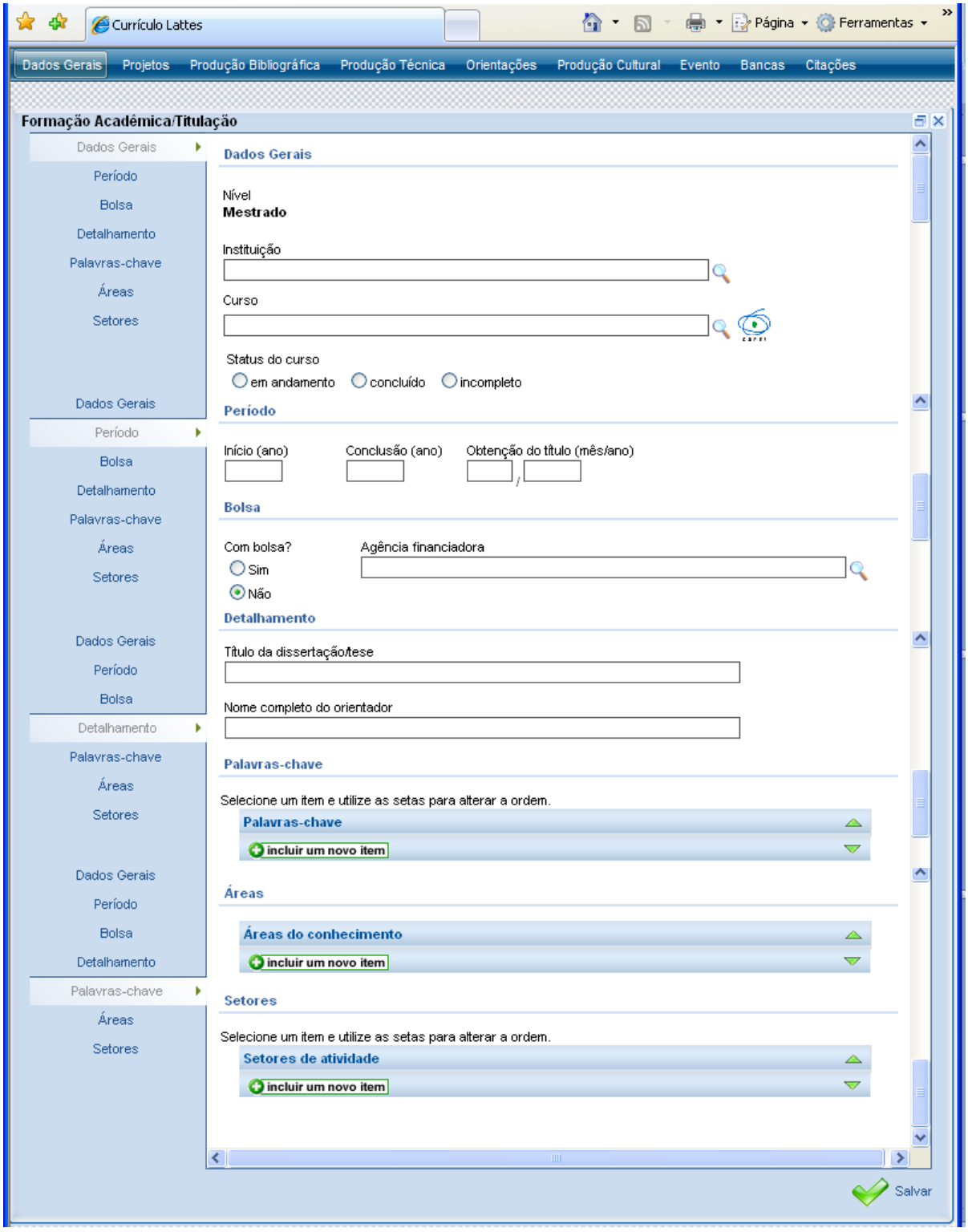
Módulo Dados Gerais

- **Formação Acadêmica / Titulação**
  - **Doutorado**



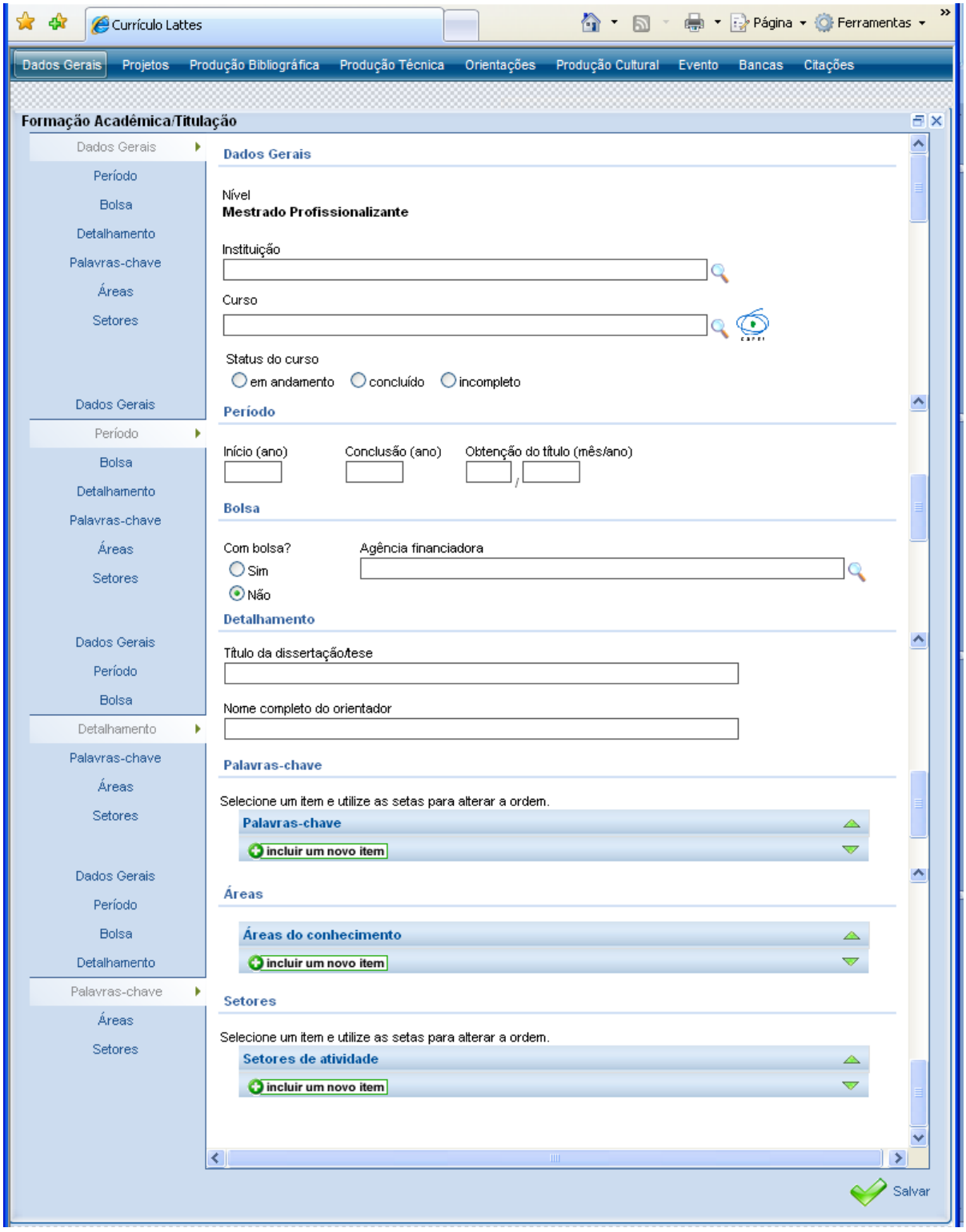
Módulo Dados Gerais

- **Formação Acadêmica / Titulação**
  - **Mestrado**



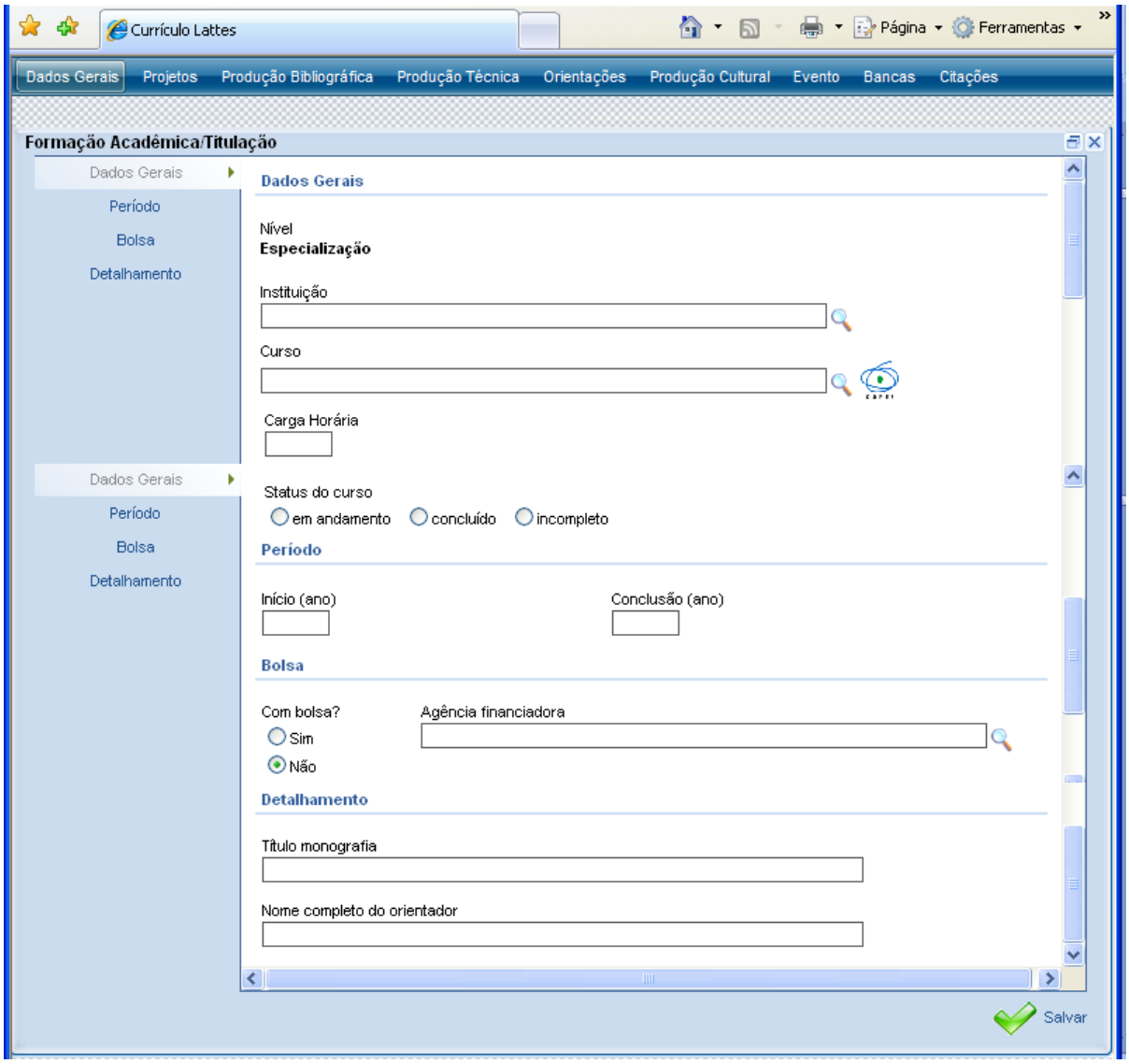
Módulo Dados Gerais

- **Formação Acadêmica / Titulação**
  - **Mestrado Profissionalizante**



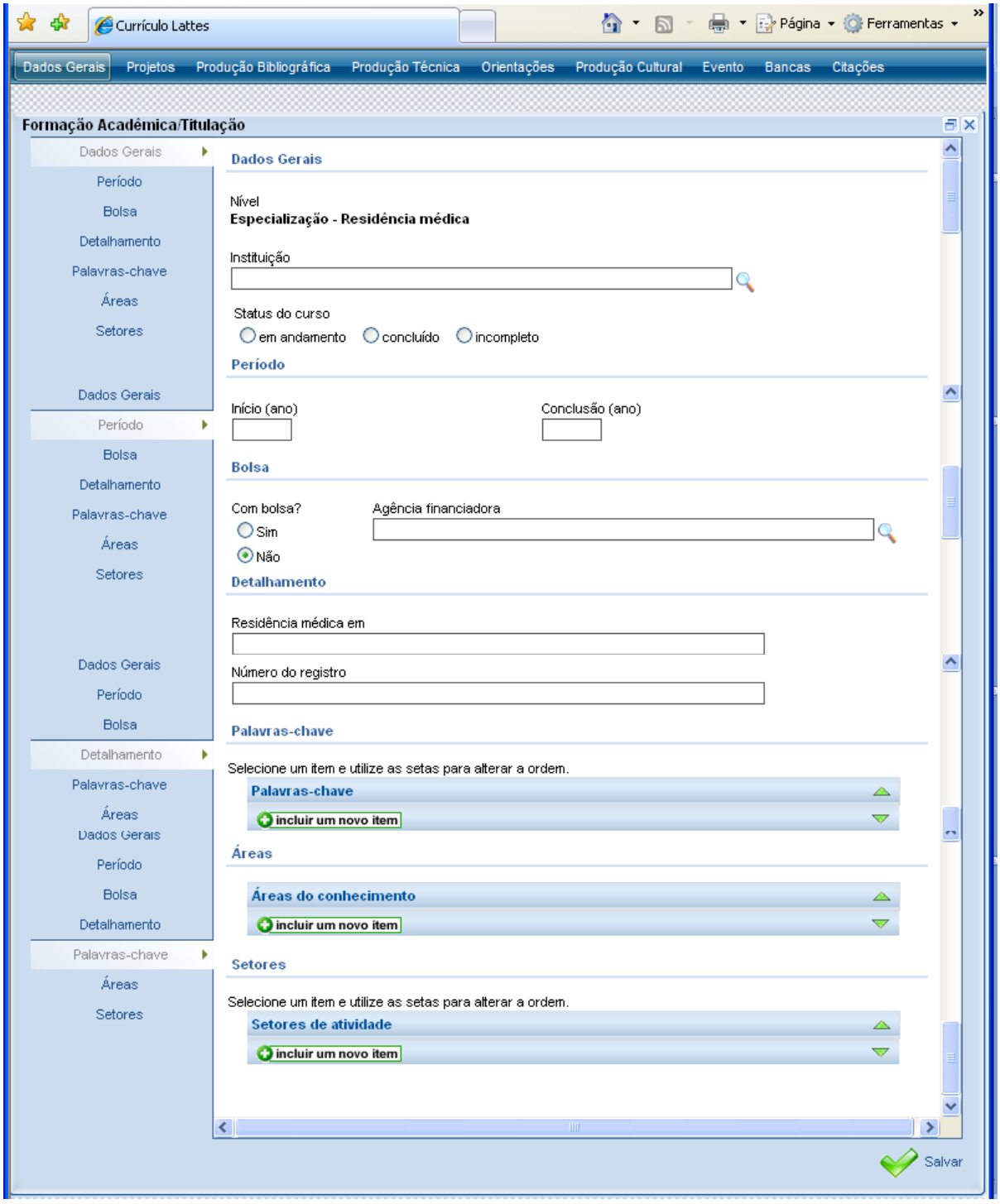
Módulo Dados Gerais

- **Formação Acadêmica / Titulação**
  - **Especialização**



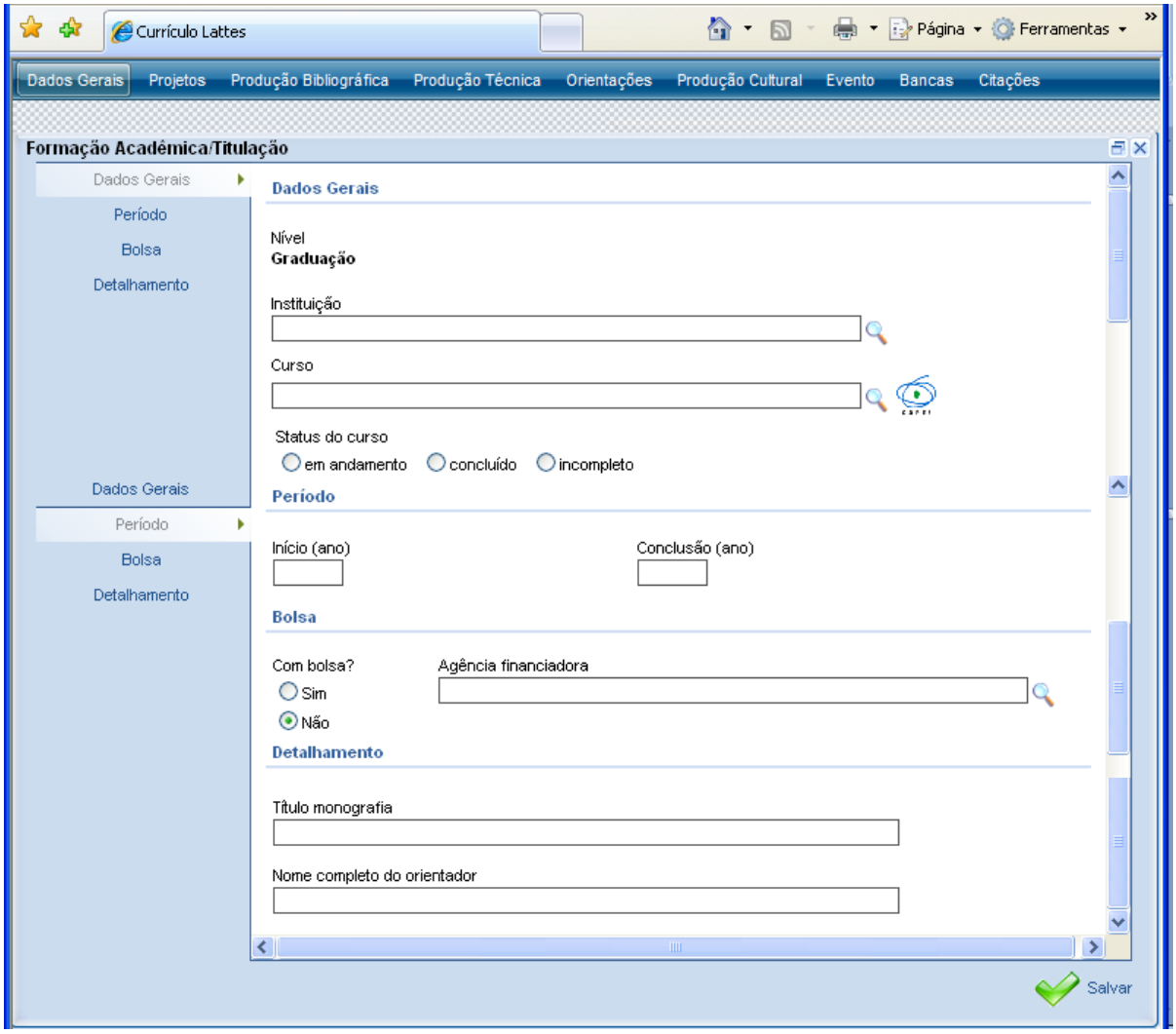
Módulo Dados Gerais

- **Formação Acadêmica / Titulação**
  - **Especialização - Residência Médica**



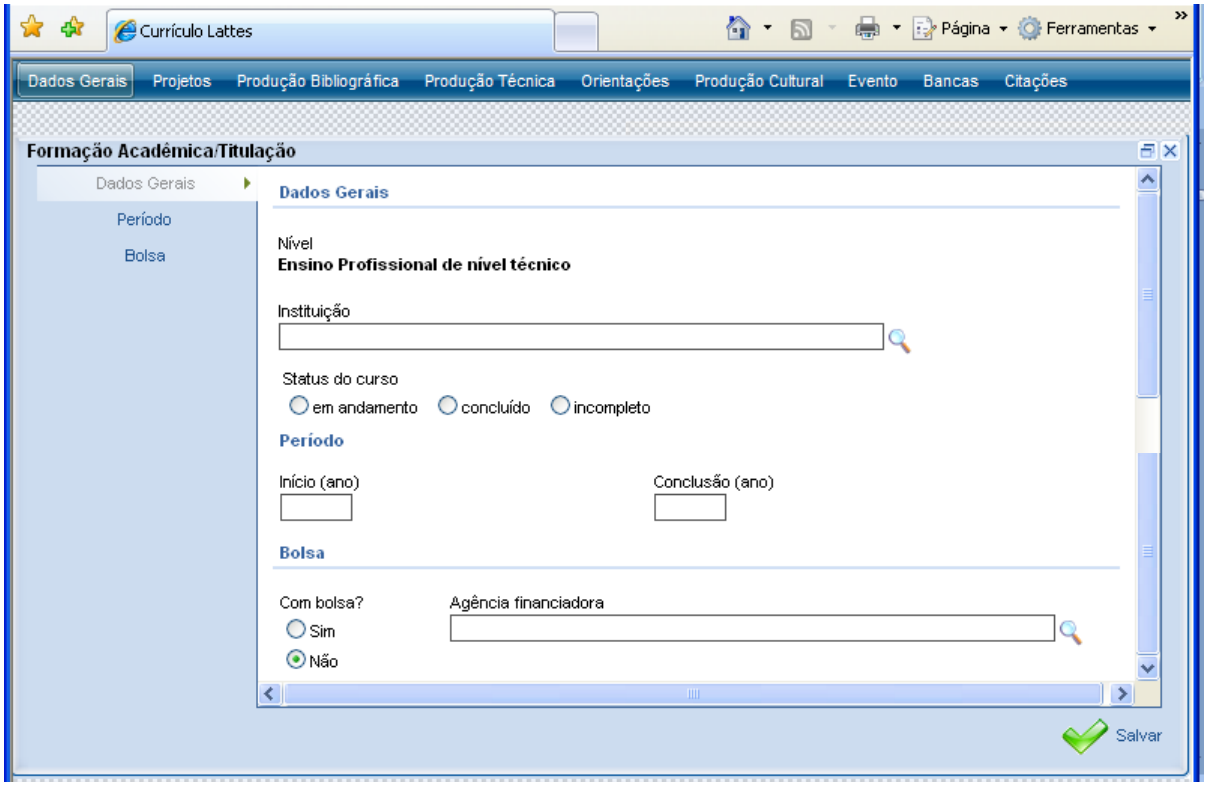
Módulo Dados Gerais

- **Formação Acadêmica / Titulação**
  - **Graduação**



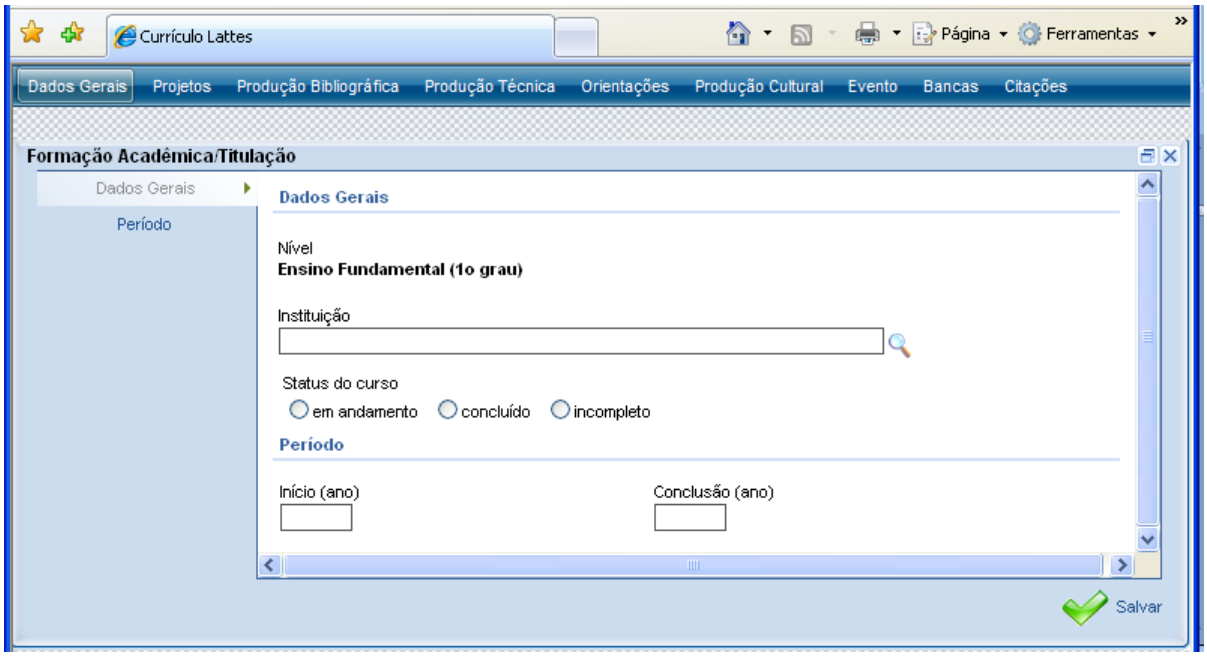
Módulo Dados Gerais

- **Formação Acadêmica / Titulação**
  - **Ensino Profissional de Nível Técnico**

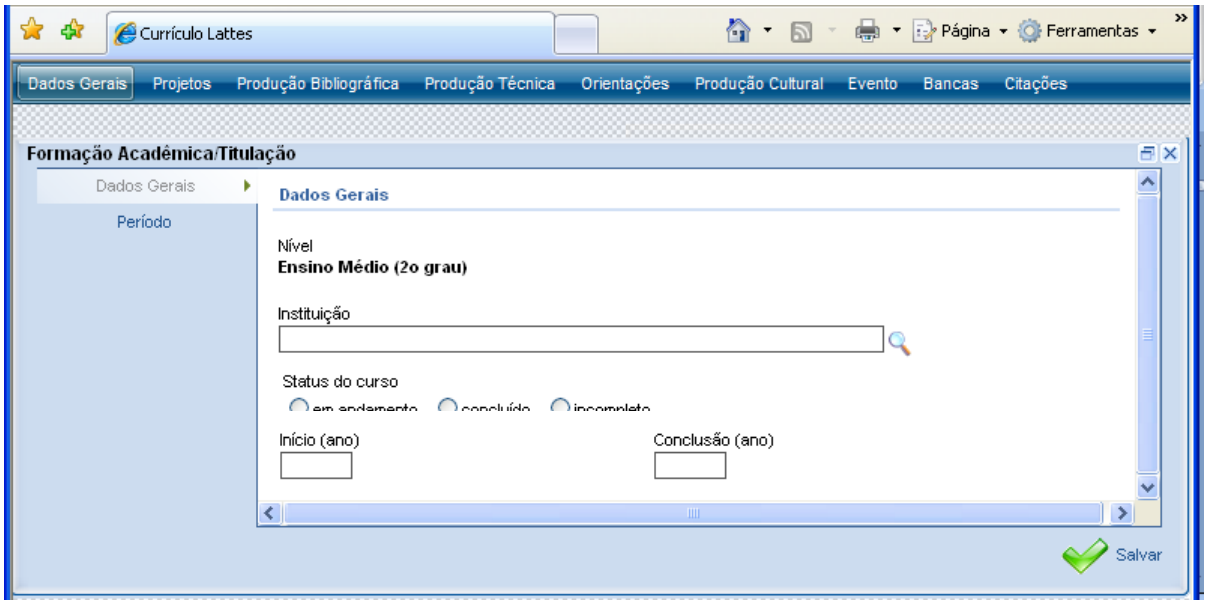


Módulo Dados Gerais

- **Formação Acadêmica / Titulação**
  - **Ensino Fundamental (1º grau)**

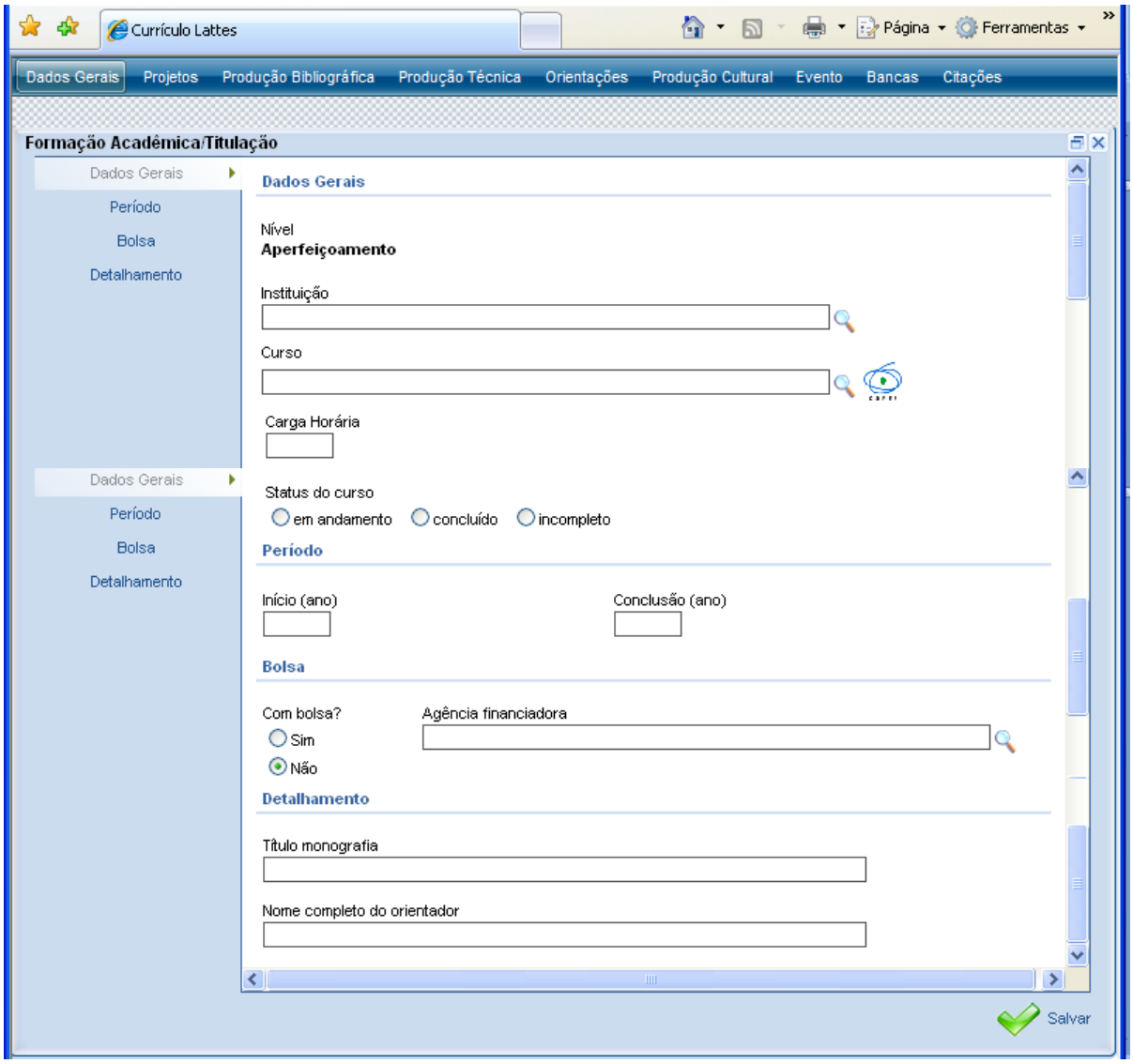


  - **Ensino Médio (2º grau)**



Módulo Dados Gerais

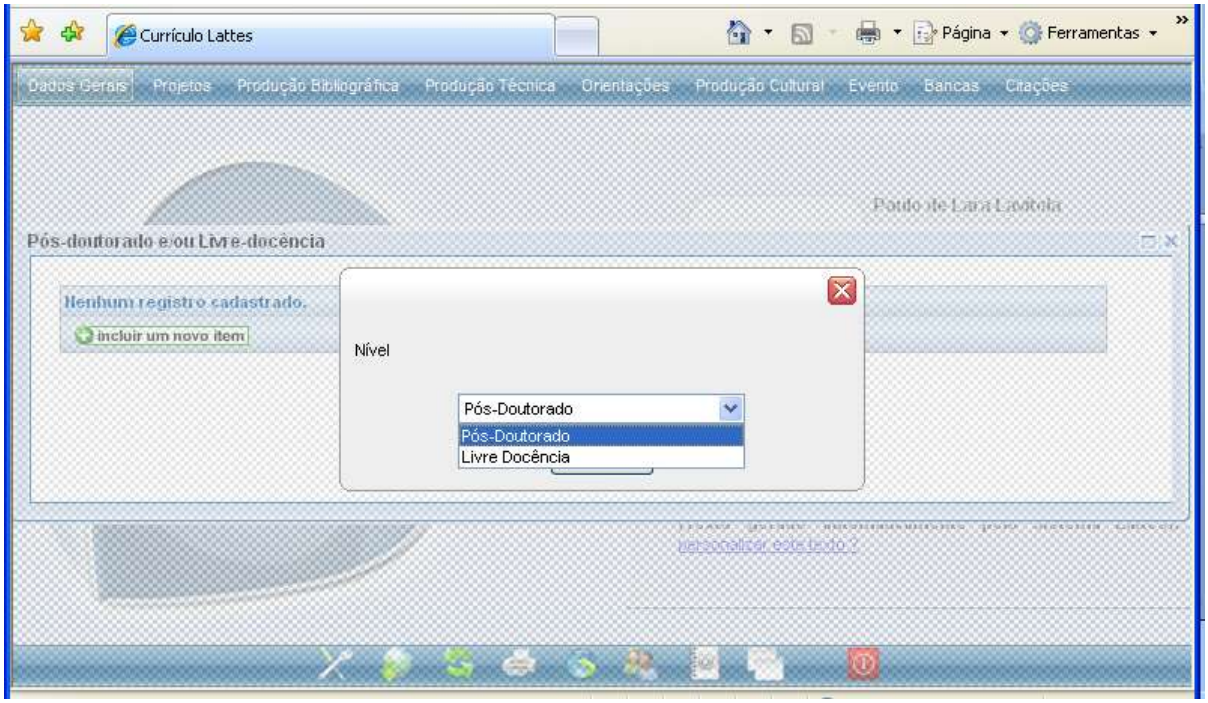
- **Formação Acadêmica / Titulação**
  - **Aperfeiçoamento**



O usuário que cursar um curso de **Aprimoramento** deverá cadastrar neste módulo.

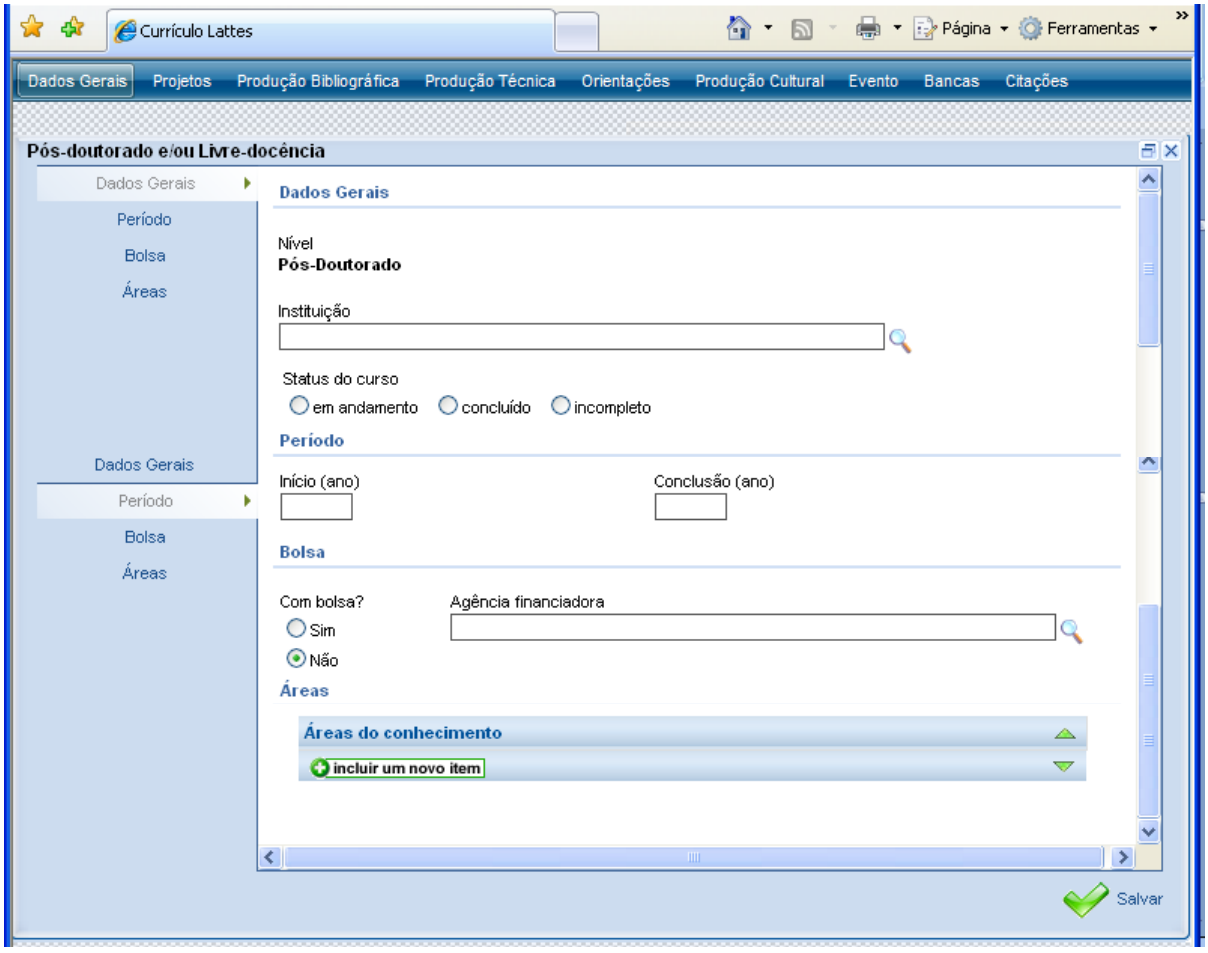
Módulo Dados Gerais

- **Pós Doutorado e/ou Livre Docência**



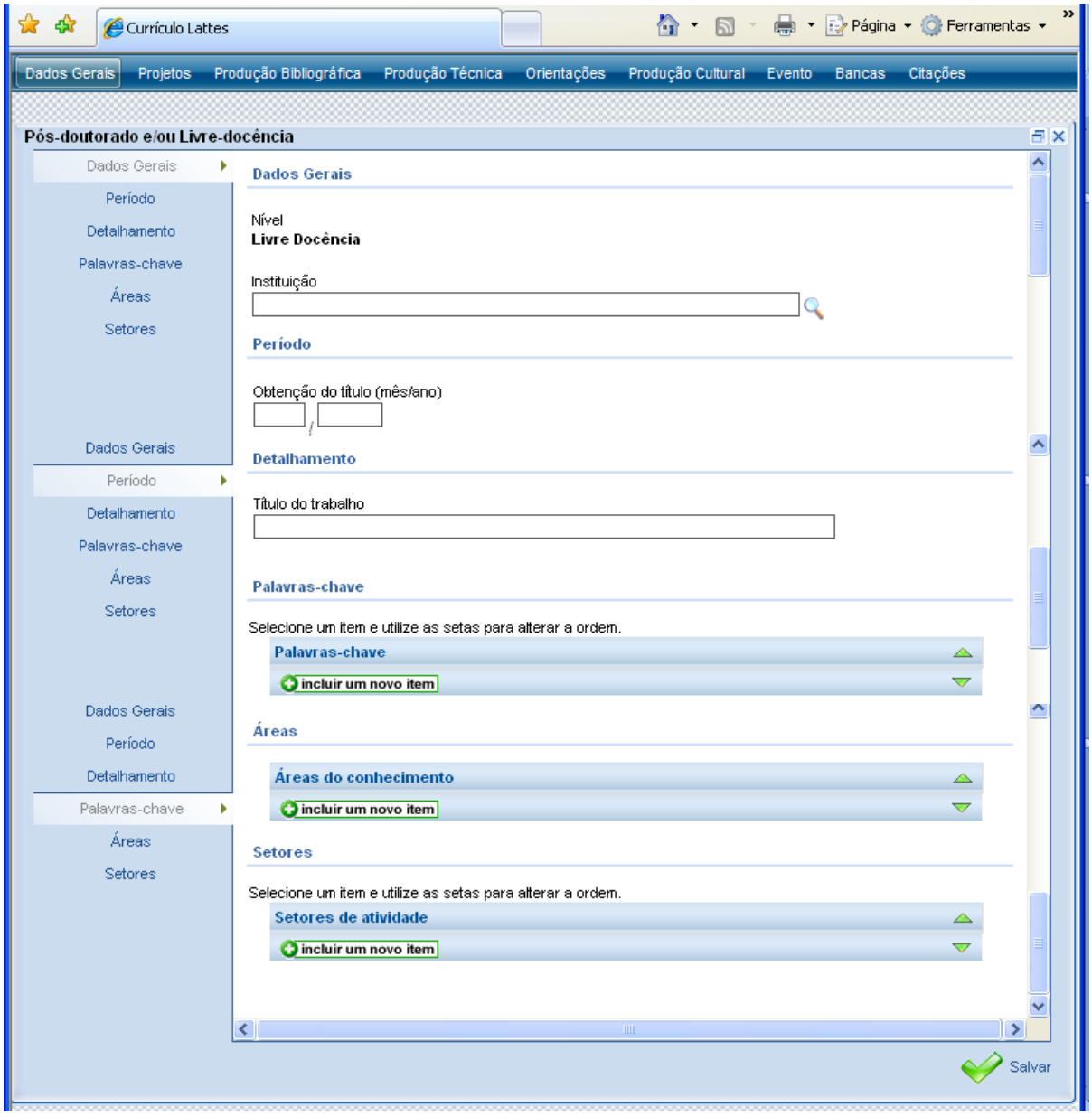
Módulo Dados Gerais

- **Pós Doutorado e/ou Livre Docência**
  - **Pós Doutorado**



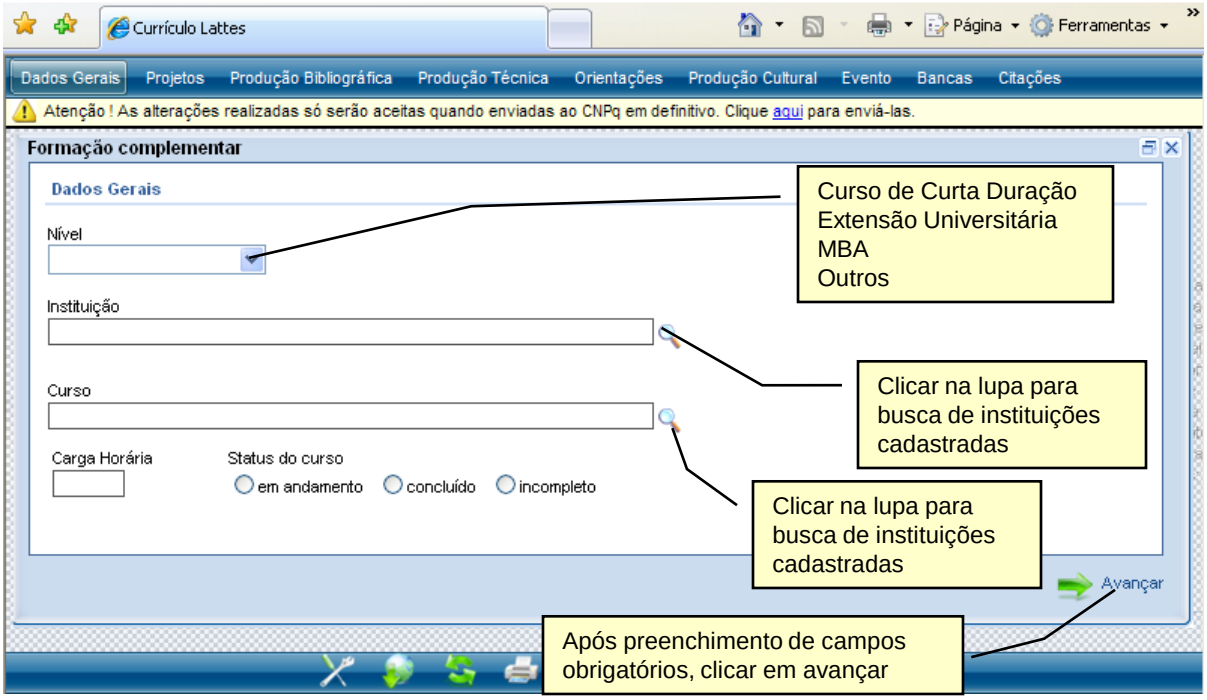
Módulo Dados Gerais

- **Pós Doutorado e/ou Livre Docência**
  - **Livre Docência**

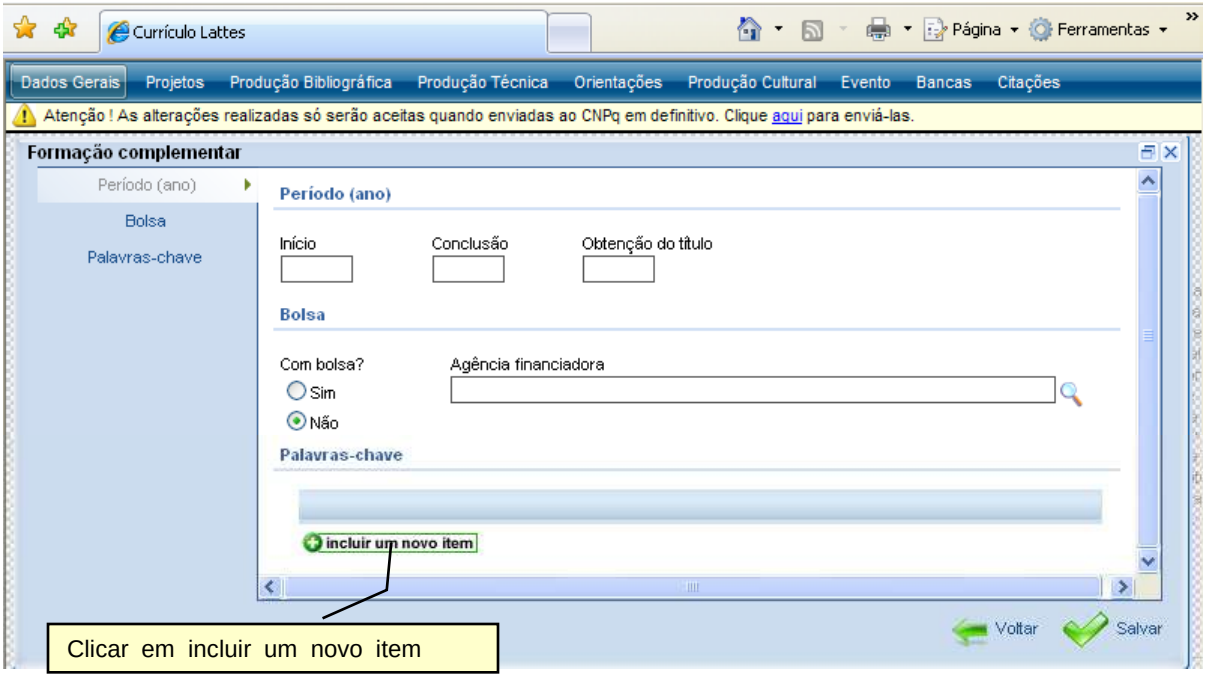


Módulo Dados Gerais

- **Formação Complementar**

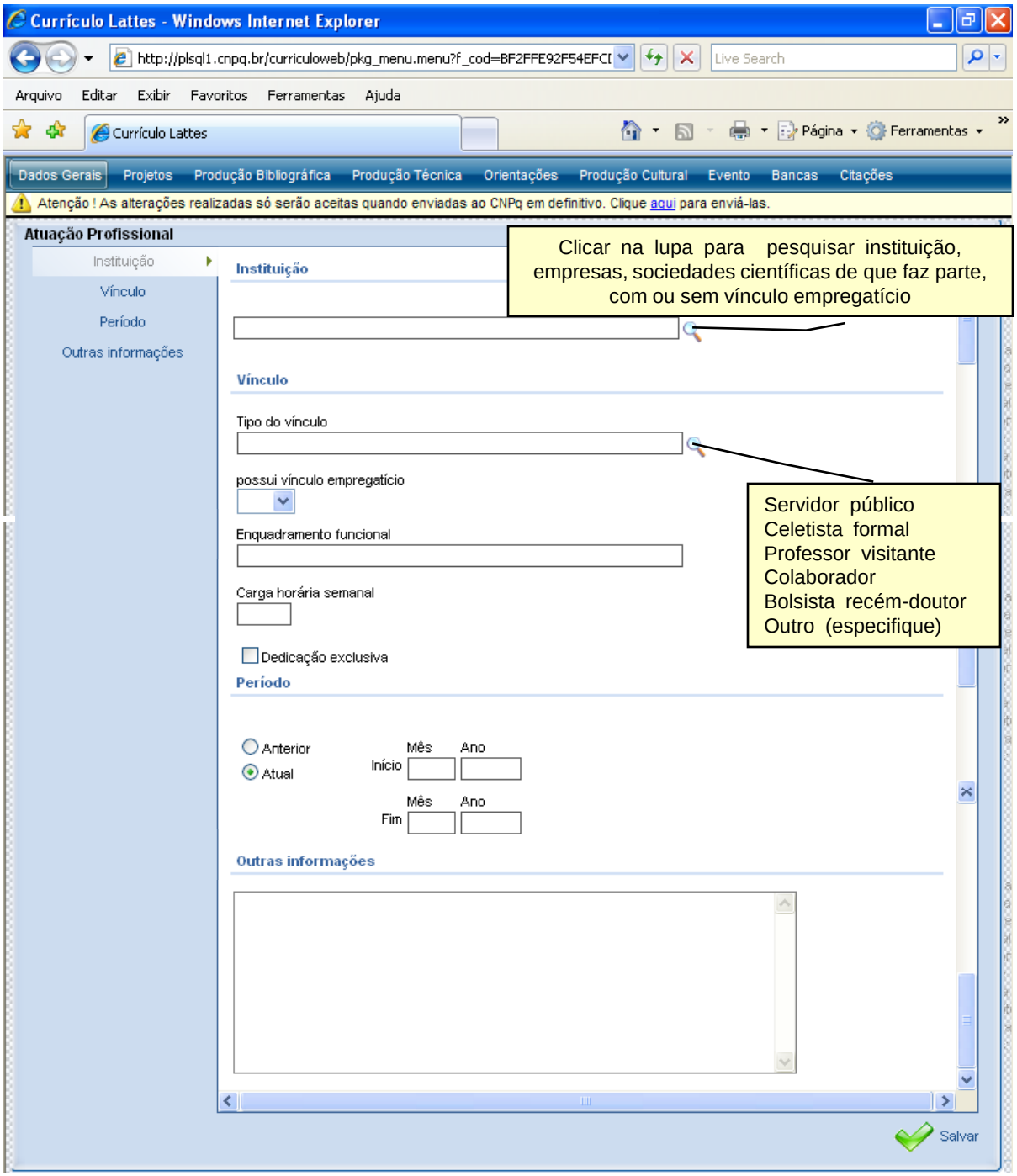


Após preenchimento dos campos obrigatórios, complementar a informação na tela abaixo.



Módulo Dados Gerais

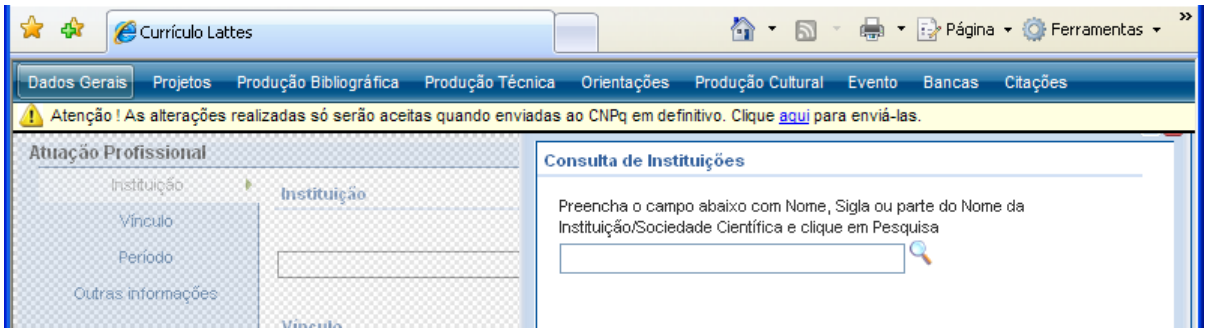
- **Atuação Profissional**

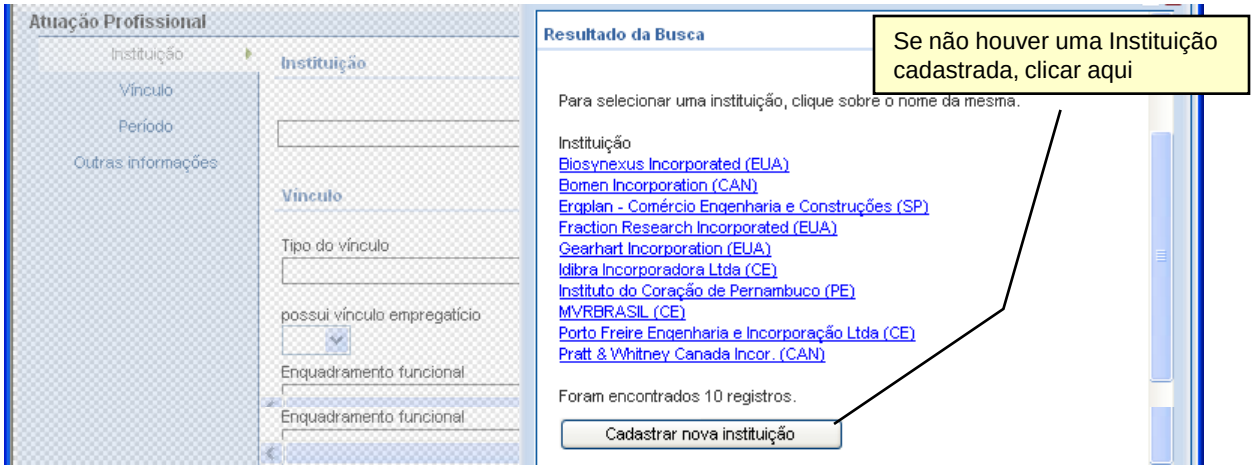


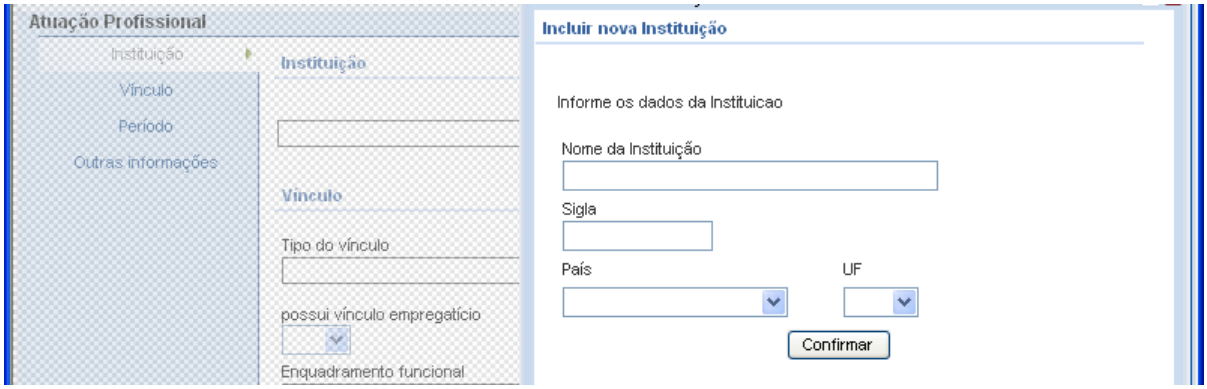
Conforme as opções acima cadastrar todas as suas atividades desenvolvidas: (direção, pesquisa, ensino, estágio, etc....). A instituição **UNIVERSIDADE SÃO PAULO** somente deverá ser considerada por docentes, professores colaboradores e/ou funcionários que tenham cargos ou funções na Instituição de Ensino. Os demais colaboradores do InCor devem inserir apenas a Instituição : "Instituto do Coração (InCor) do Hospital das Clínicas da FMUSP".

Módulo Dados Gerais

- **Atuação Profissional**
  - **Busca ou inserção de uma Instituição**







Módulo Dados Gerais

- **Atuação Profissional**
  - **Vínculo**

Currículo Lattes | Página | Ferramentas

Dados Gerais | Projetos | Produção Bibliográfica | Produção Técnica | Orientações | Produção Cultural | Evento | Bancas | Citações

Atenção ! As alterações realizadas só serão aceitas quando enviadas ao CNPq em definitivo. Clique aqui para enviá-las.

Atuação Profissional - Vínculo - Instituto do Coração do Hcfmusp

Vínculo
Período
Outras informações
Traduções para o inglês

Vínculo

Tipo do vínculo

possui vínculo empregatício

Sim
Não

Enquadramento funcional

Carga horária semanal

Dedicação exclusiva

Servidor Público
Celetista Formal
Professor Vistante
Colaborador
Bolsista Recém-Doutor
Outro (especifique)

Período

Anterior
Atual

Início — Mês — Ano

Fim — Mês — Ano

Outras informações

Traduções para o inglês

Clique aqui para repetir os textos já informados

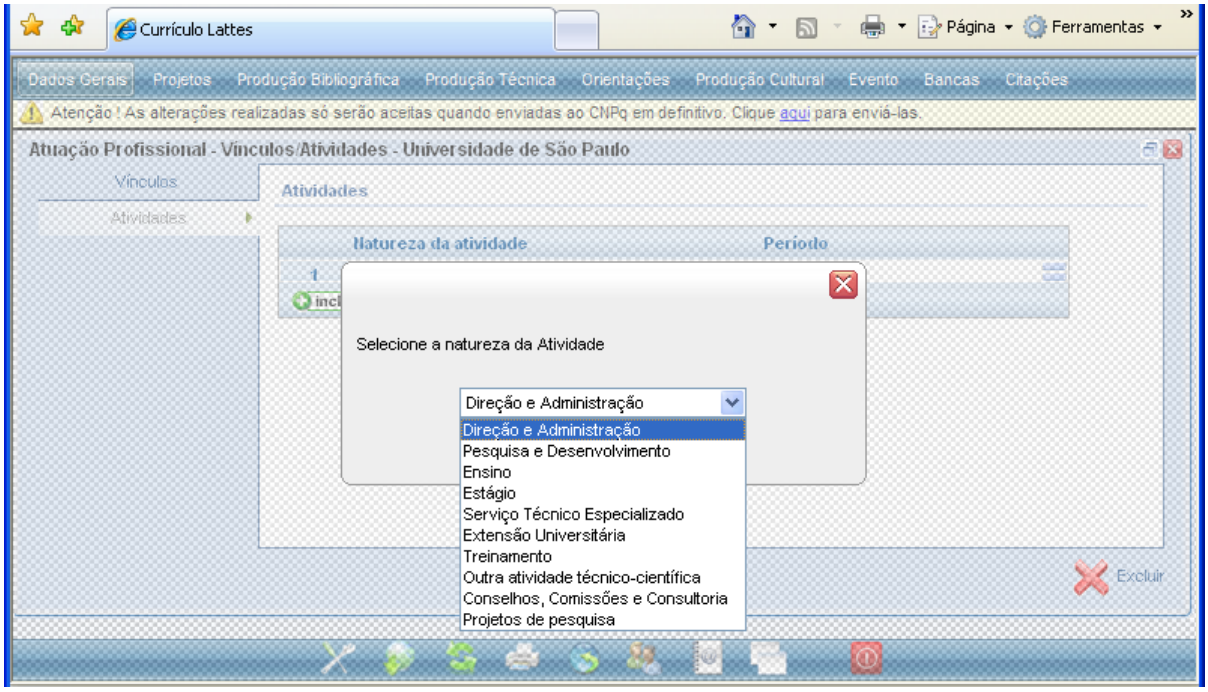
Enquadramento funcional

Outras informações

Salvar

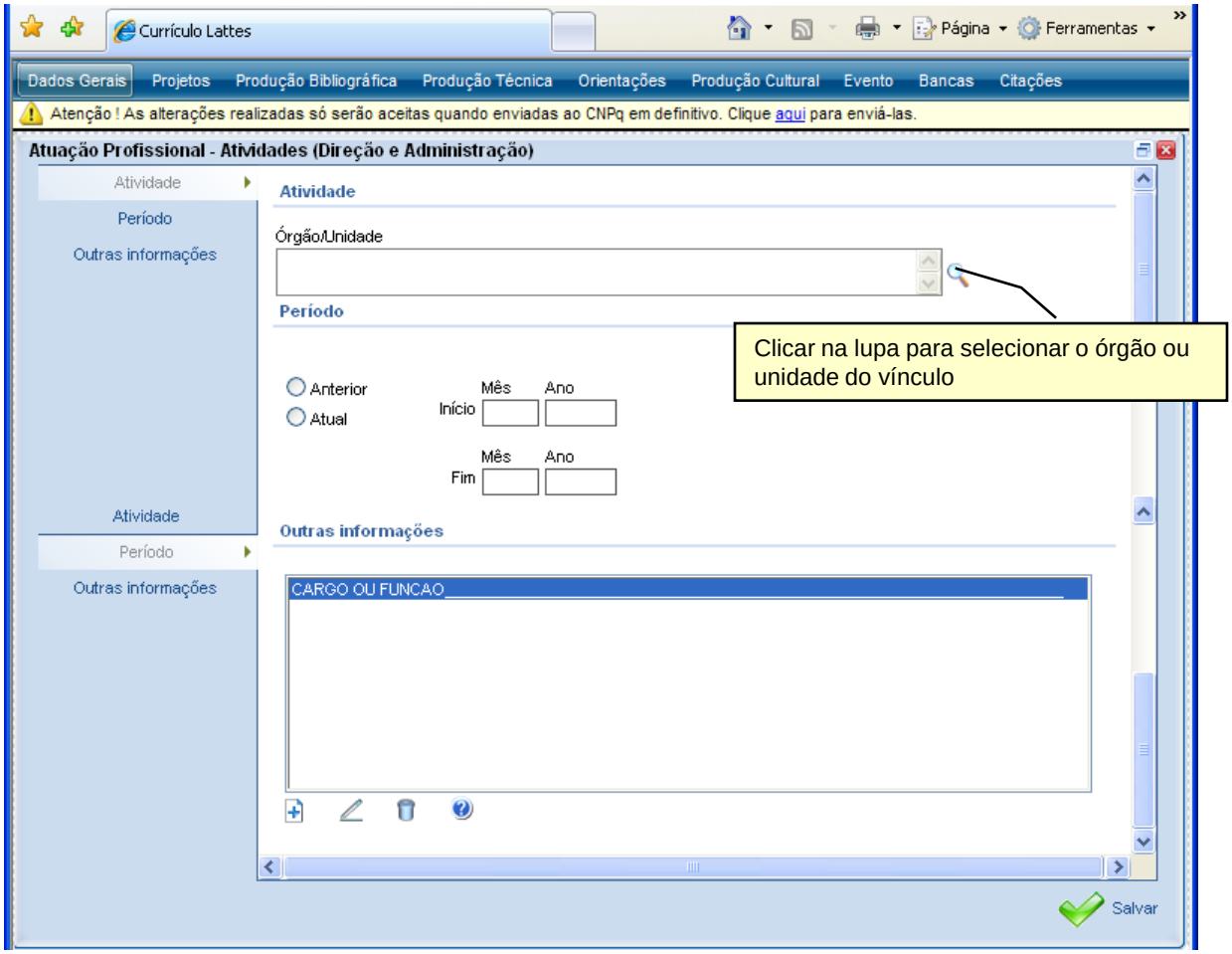
Módulo Dados Gerais

- **Atuação Profissional**
  - **Vínculo**
    - **Atividades**



Módulo Dados Gerais

- **Atuação Profissional**
  - **Vínculo**
    - **Atividades**
      - **Direção e Administração**

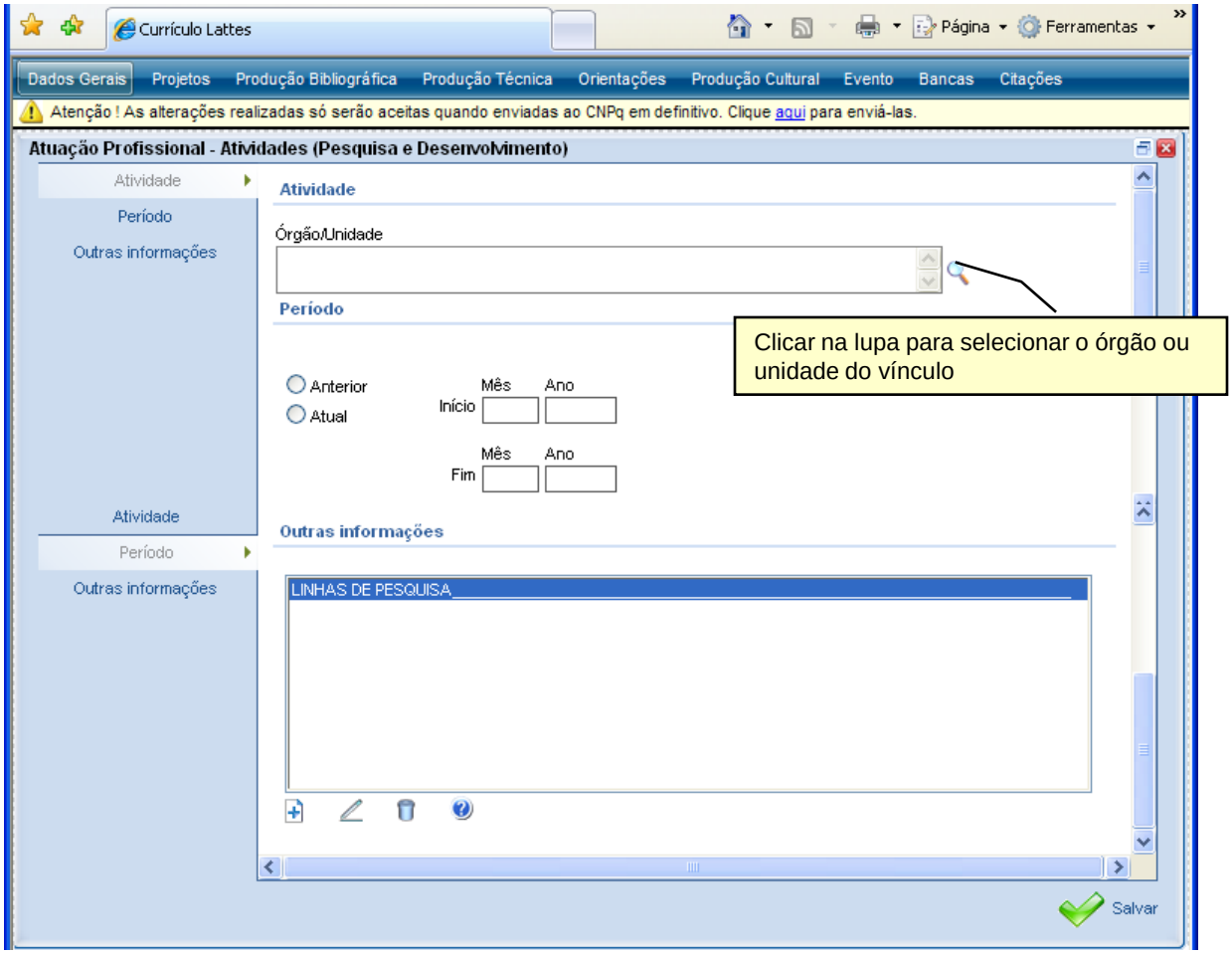


Em **Órgão / Unidade:** mencionar por exemplo: Departamento de Cardiopneumologia; Comissão Científica: Unidade de Terapia Intensiva.

Em **Cargo / função:** descrever seu cargo, ligado a cada órgão / unidade.

Módulo Dados Gerais

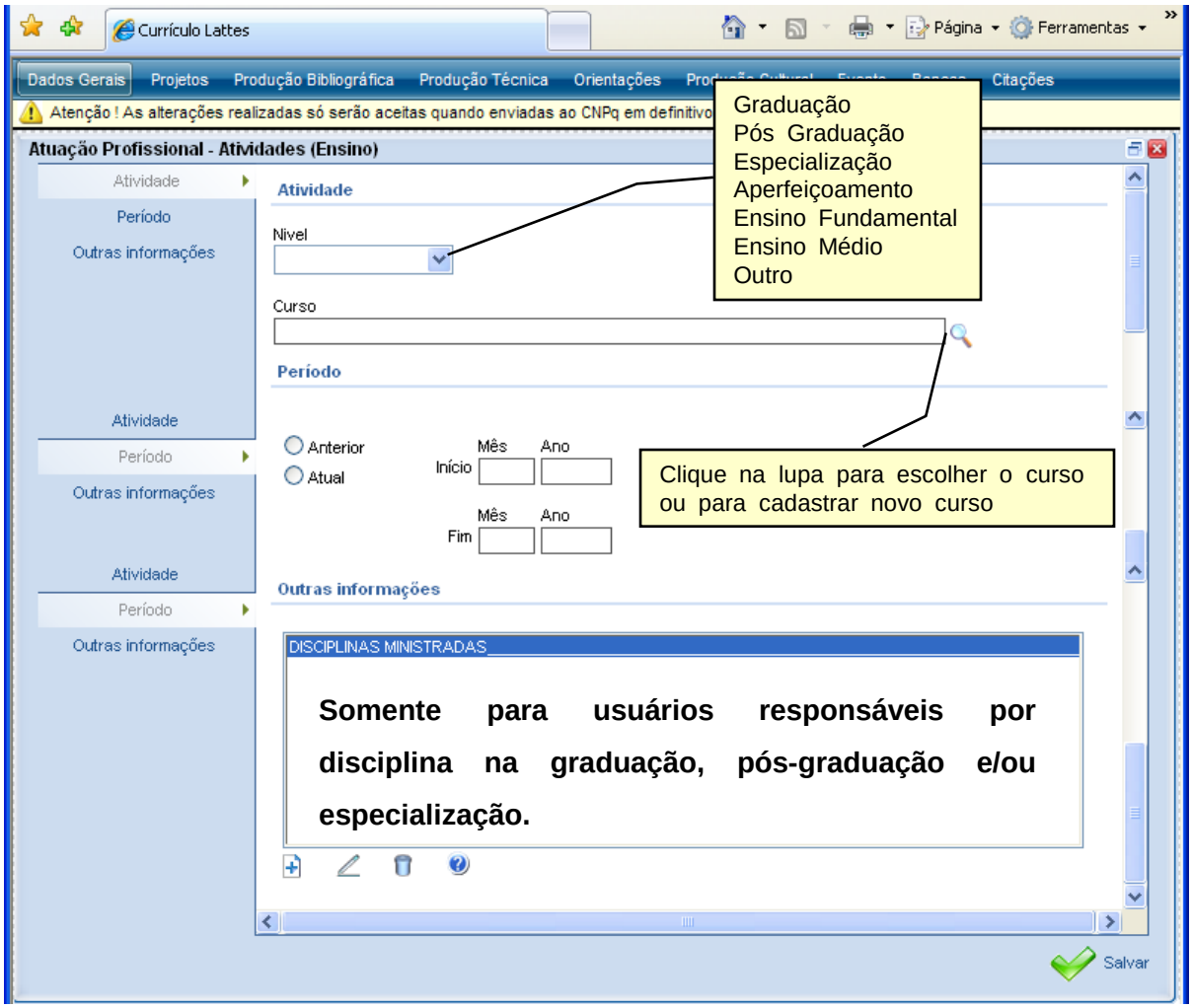
- **Atuação Profissional**
  - **Vínculo**
    - **Atividades**
      - **Pesquisa e Desenvolvimento**



Em outras informações, cadastrar a linha de pesquisa desenvolvida pelo usuário na sua unidade.

Módulo Dados Gerais

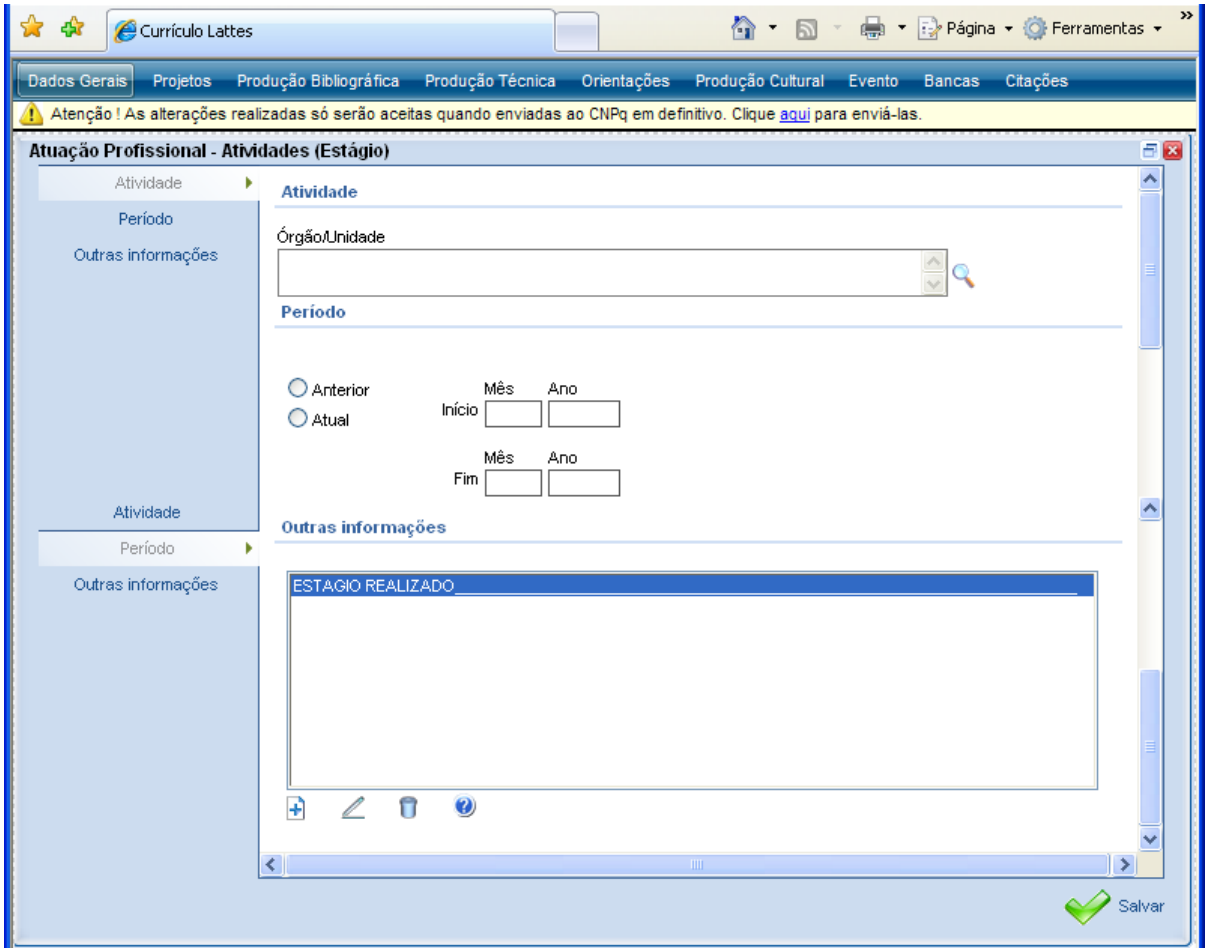
- **Atuação Profissional**
  - **Vínculo**
    - **Atividades**
      - **Ensino**



Os professores responsáveis por disciplina poderão cadastrar as aulas no Módulo Produção Técnica, Curso de Curta Duração Ministrado.

Módulo Dados Gerais

- **Atuação Profissional**
  - **Vínculo**
    - **Atividades**
      - **Estágio**

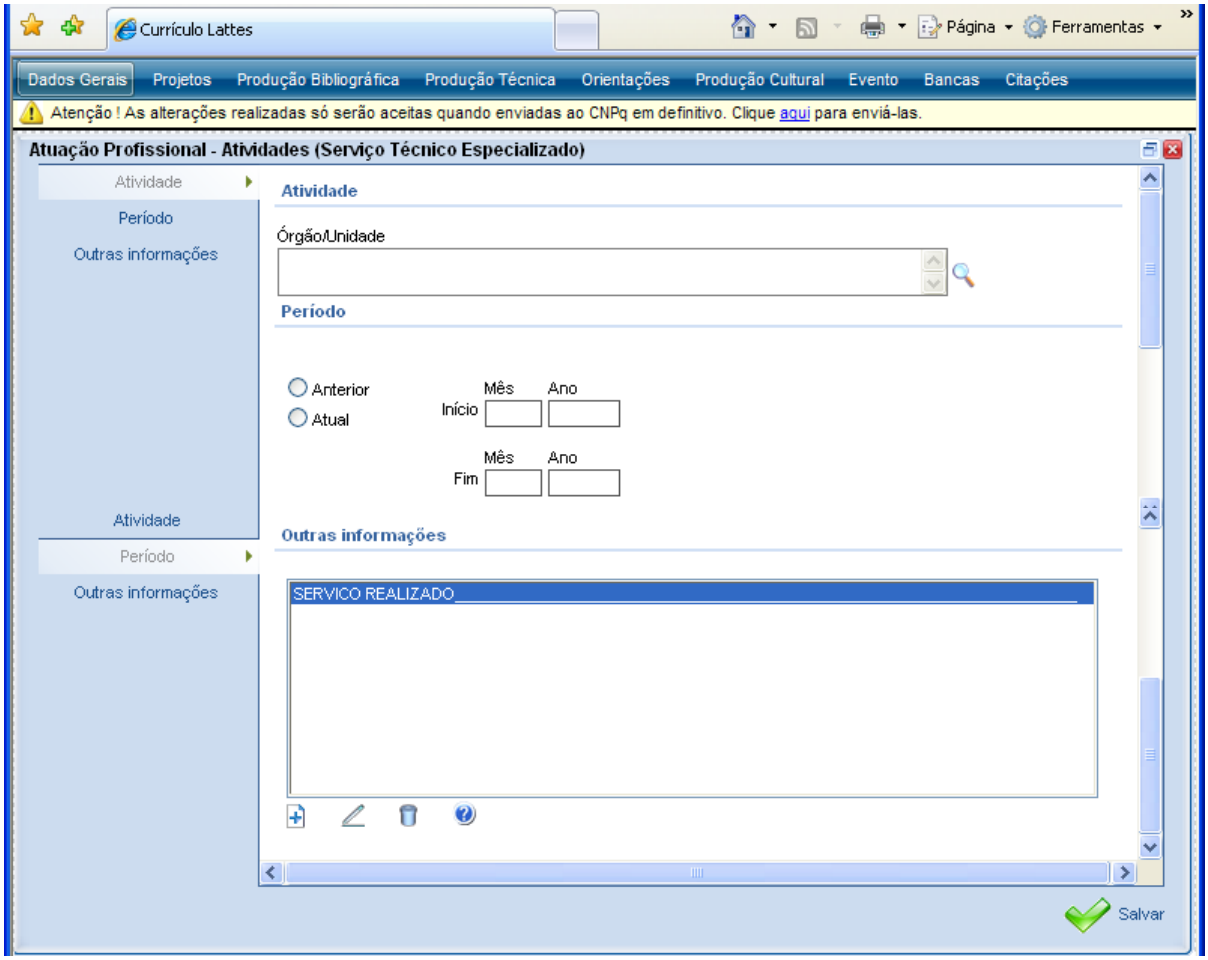


Usuários responsáveis por estágio.

Ex. PAE (Programa de Aperfeiçoamento de Ensino), Estágio supervisionado para alunos de Pós-Graduação na graduação.

Módulo Dados Gerais

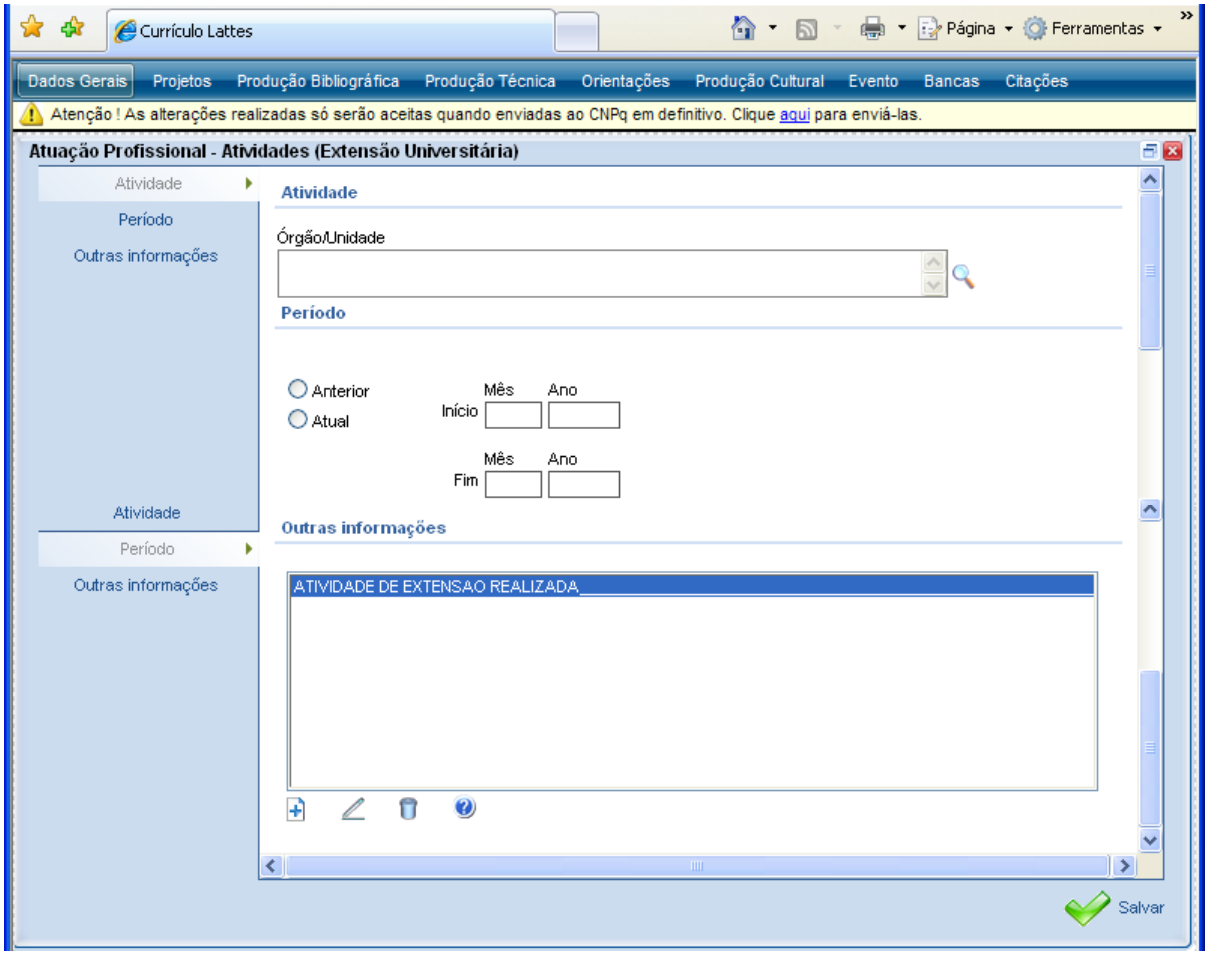
- **Atuação Profissional**
  - **Vínculo**
    - **Atividades**
      - **Serviço Técnico Especializado**



O usuário deve inserir toda a atividade que exige capacitação técnica especializada, como participações em Diretrizes, Normatizações, etc.

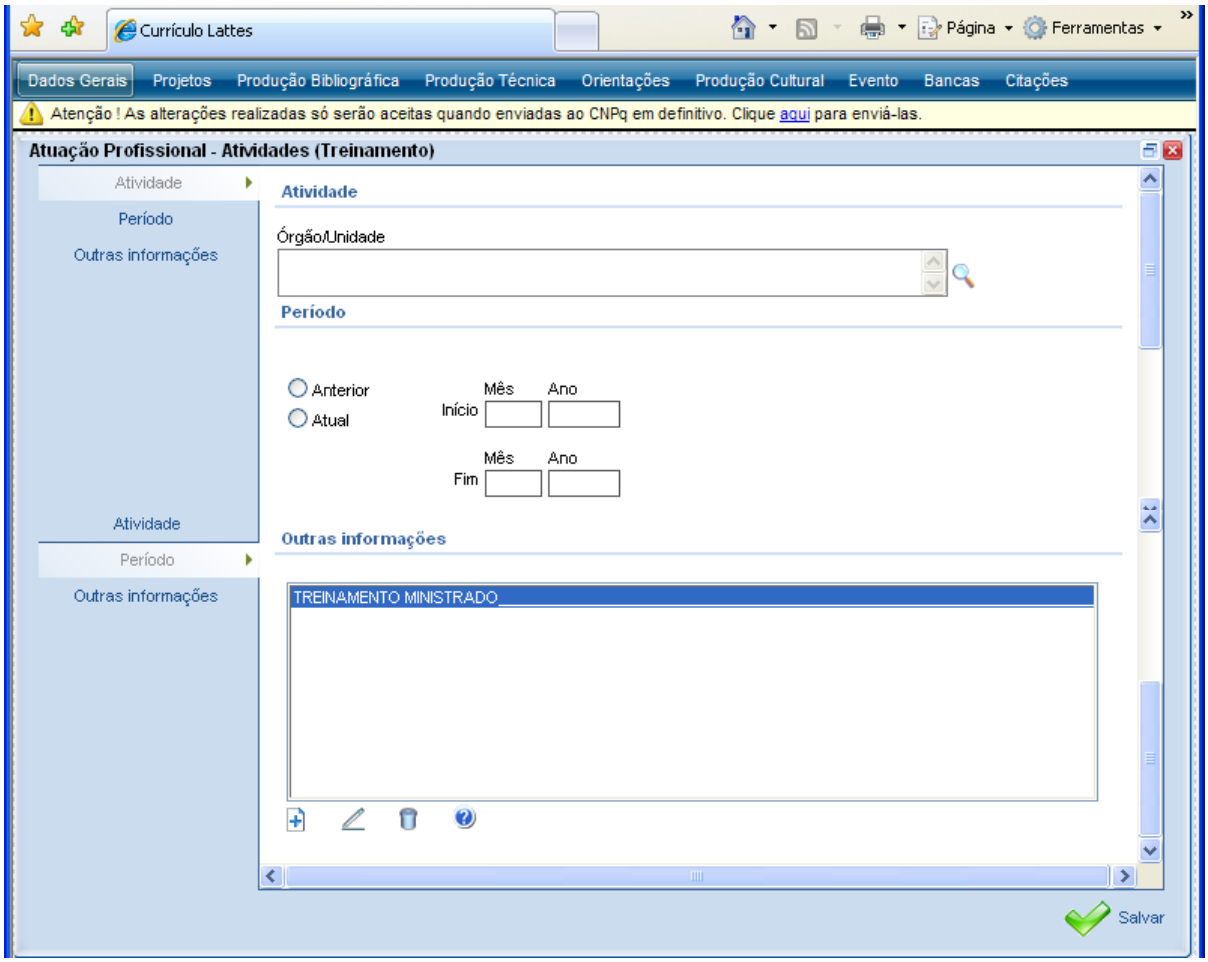
Módulo Dados Gerais

- **Atuação Profissional**
  - **Vínculo**
    - **Atividades**
      - **Extensão Universitária**



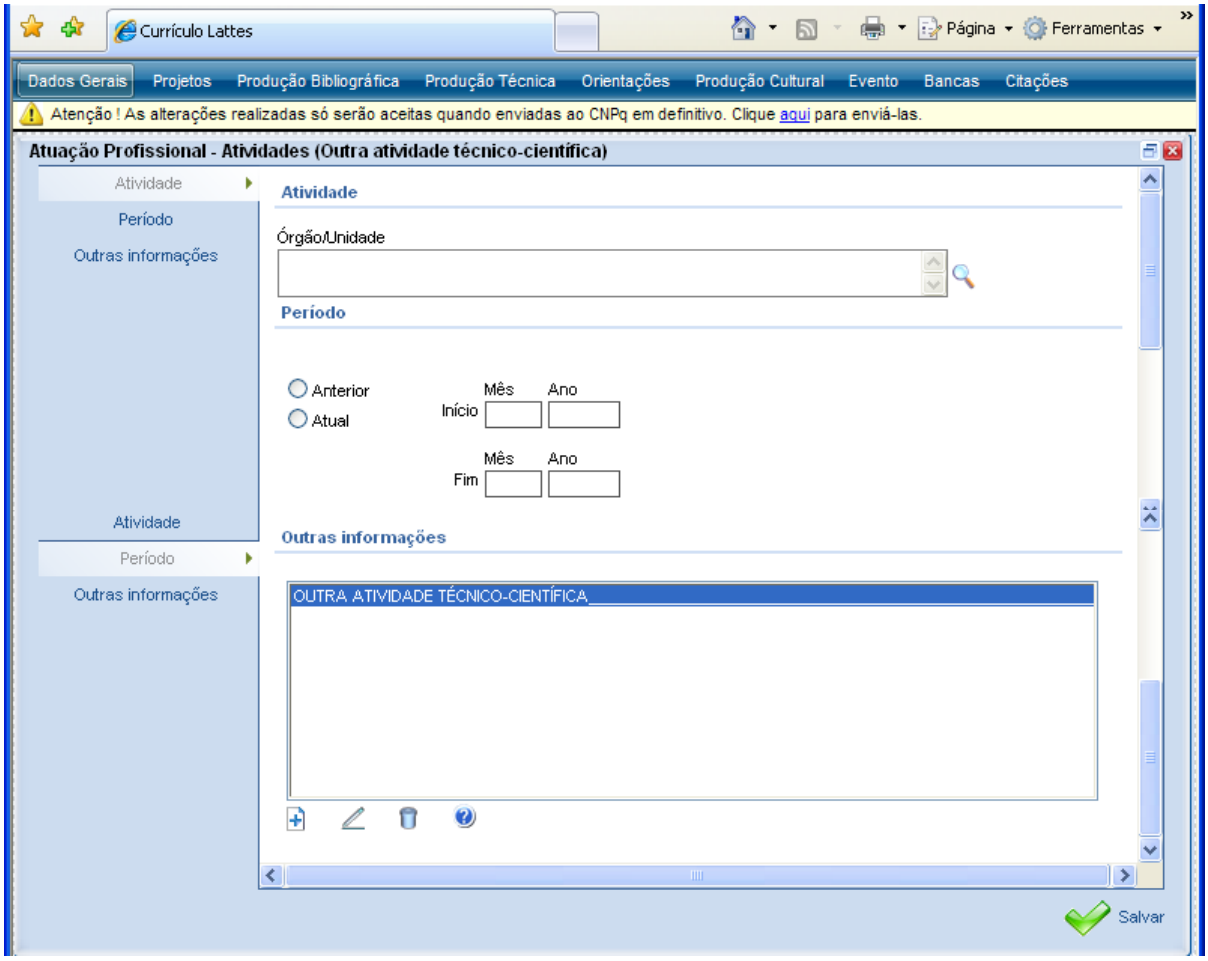
Módulo Dados Gerais

- **Atuação Profissional**
  - **Vínculo**
    - **Atividades**
      - **Treinamento**



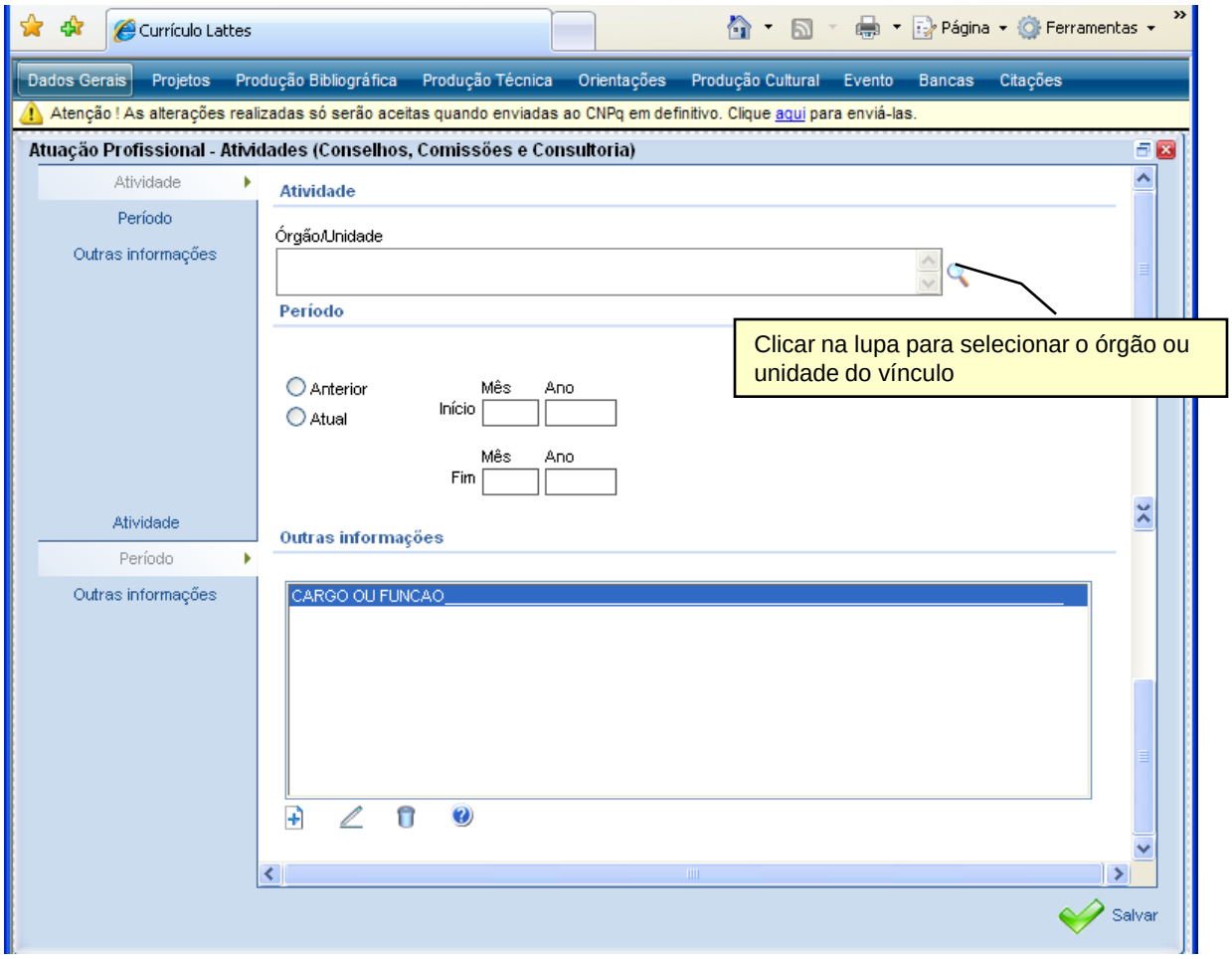
Módulo Dados Gerais

- **Atuação Profissional**
  - **Vínculo**
    - **Atividades**
      - **Outra Atividade Técnico-Científica**



Módulo Dados Gerais

- **Atuação Profissional**
  - **Vínculo**
    - **Atividades**
      - **Conselhos, Comissões e Consultoria**



O vínculo institucional pode ser:

- Universidade de São Paulo: somente quando fizer parte de uma comissão pela USP.

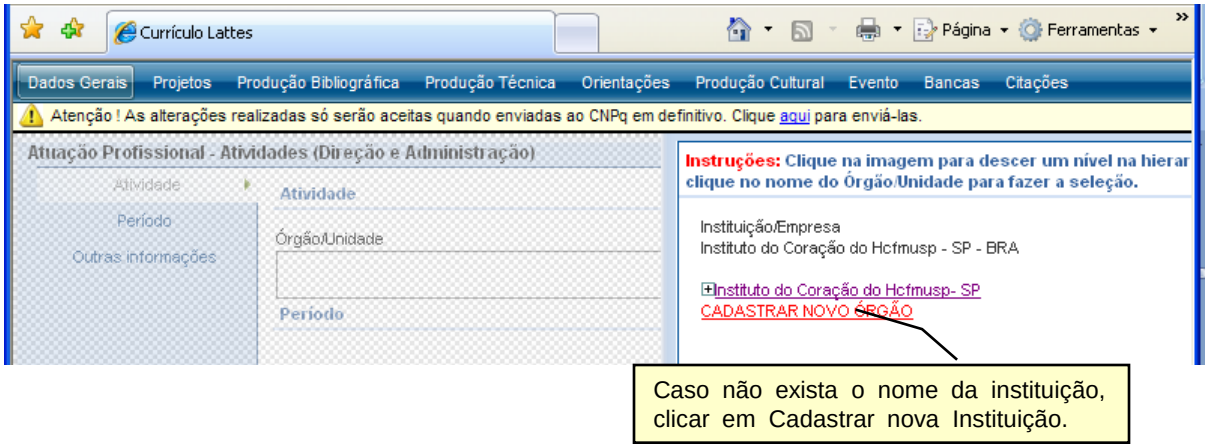
- InCor: todas as atividades que não têm vínculo USP. Ex.: Órgão / Unidade: Departamento de Cardiopneumologia.

- Outras instituições: ex. Hospital Albert Einstein.

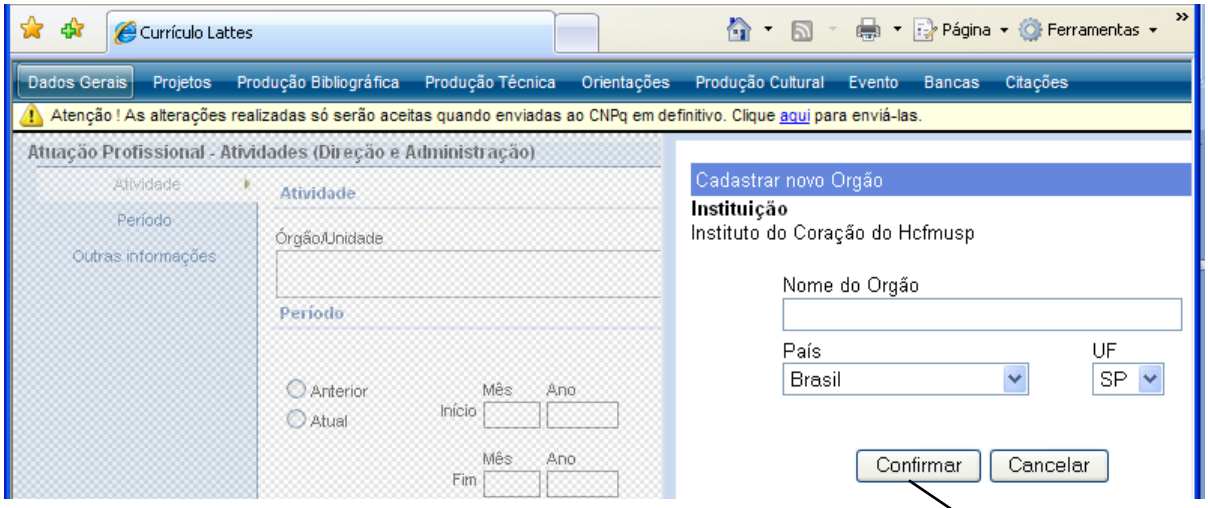
- Consultor "Ad Hoc"

Módulo Dados Gerais

- **Atuação Profissional**
  - **Vínculo**
    - **Atividades**
      - **Conselhos, Comissões e Consultoria**
        - **Cadastrar novo Órgão**



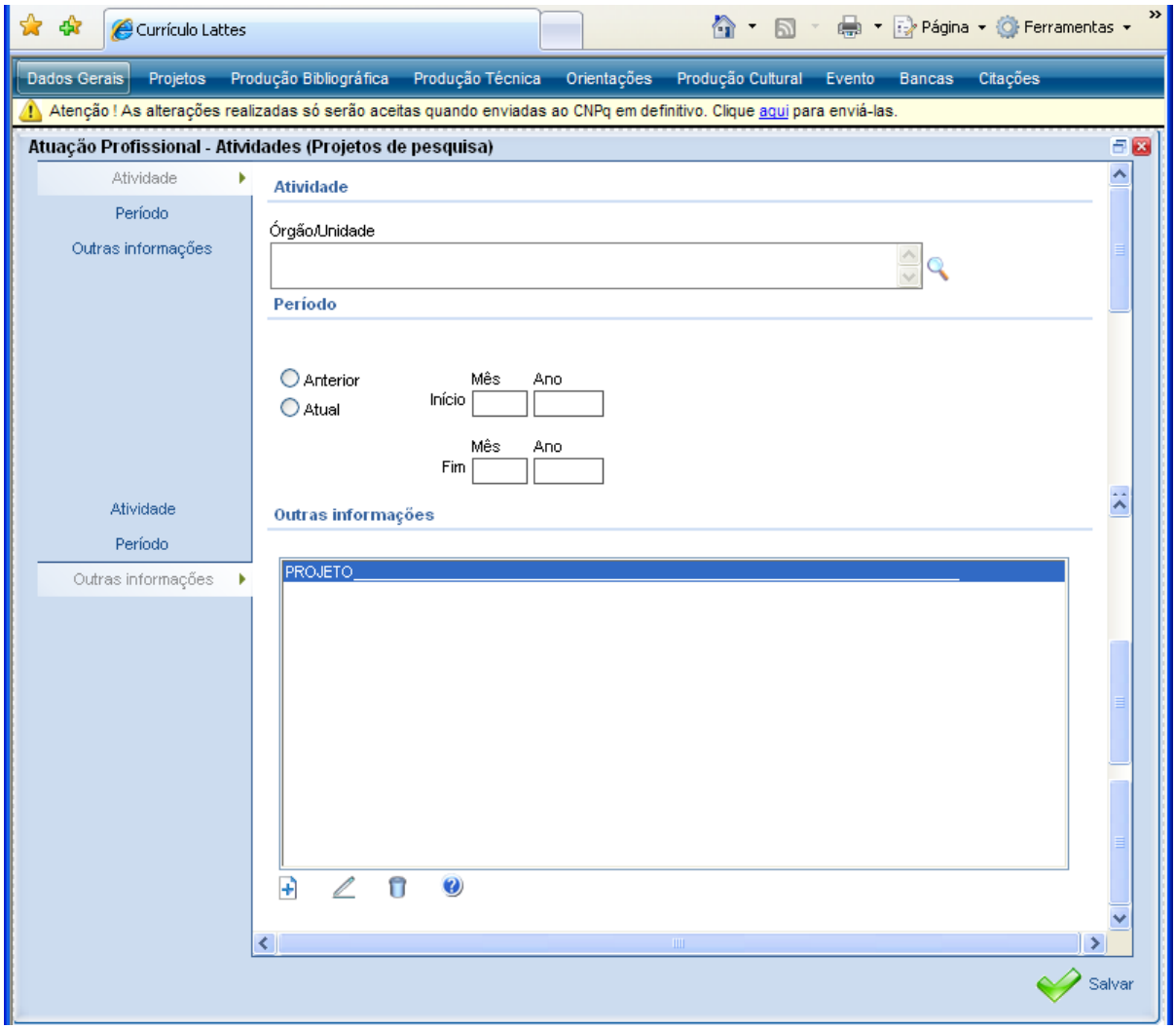
Caso não exista o nome da instituição, clicar em Cadastrar nova Instituição.



Após a inclusão da instituição, clicar em confirmar.

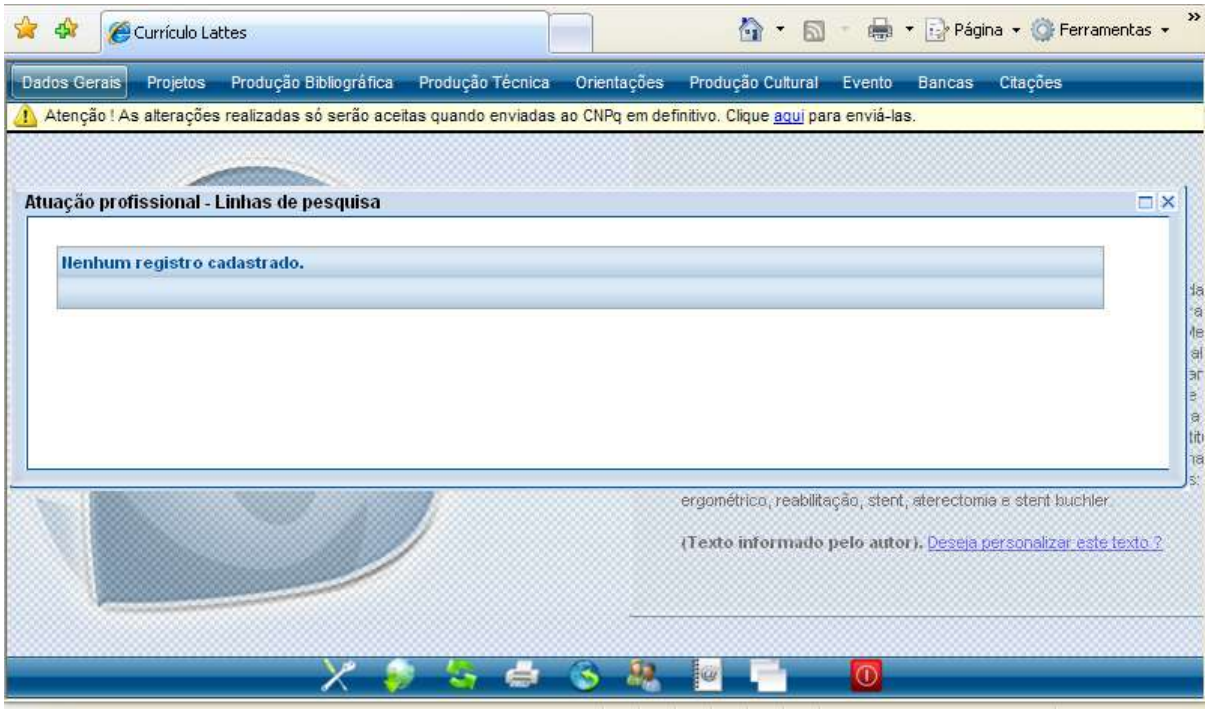
Módulo Dados Gerais

- **Atuação Profissional**
  - **Vínculo**
    - **Atividades**
      - **Projetos de Pesquisa**



Módulo Dados Gerais

- **Atuação Profissional**
  - **Linhas de pesquisa**



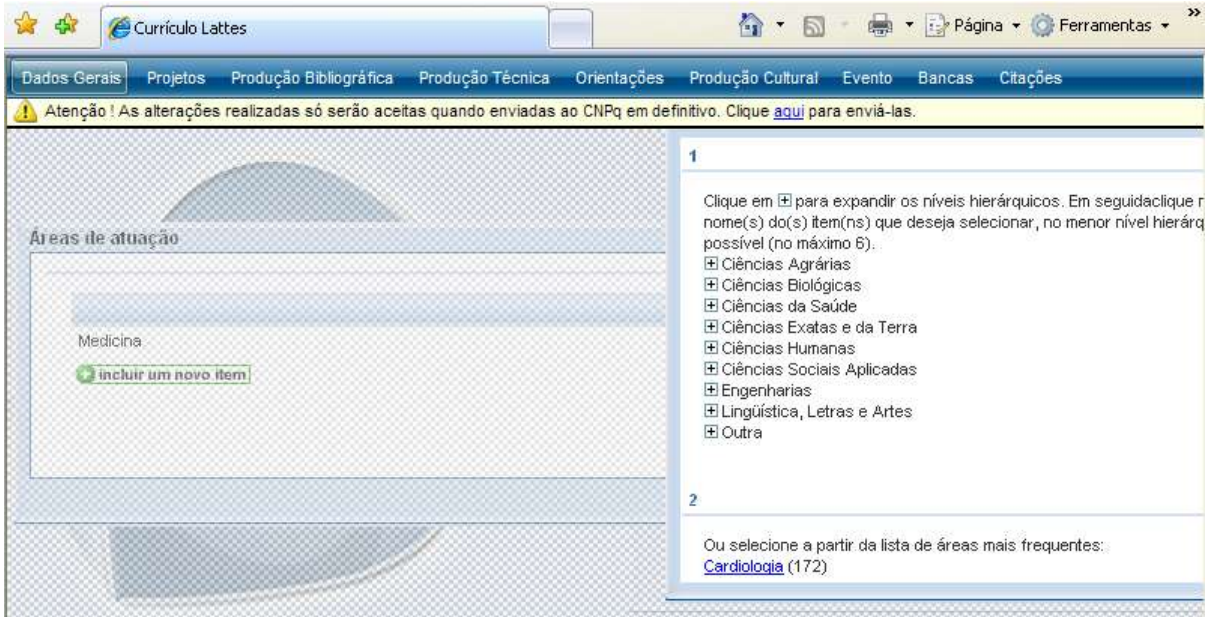
Como cadastrar uma linha de Pesquisa:

Dados Gerais; Atuação Profissional – escolher a Instituição em que a linha de pesquisa está vinculada; Atividades; selecione a Natureza da Atividade (Pesquisa e Desenvolvimento) e cadastrá-la.

Os orientadores deverão cadastrar a linha de pesquisa que desenvolve conforme o registro na Pós-Graduação do seu Programa. Dúvidas consultar o site de seu Programa.

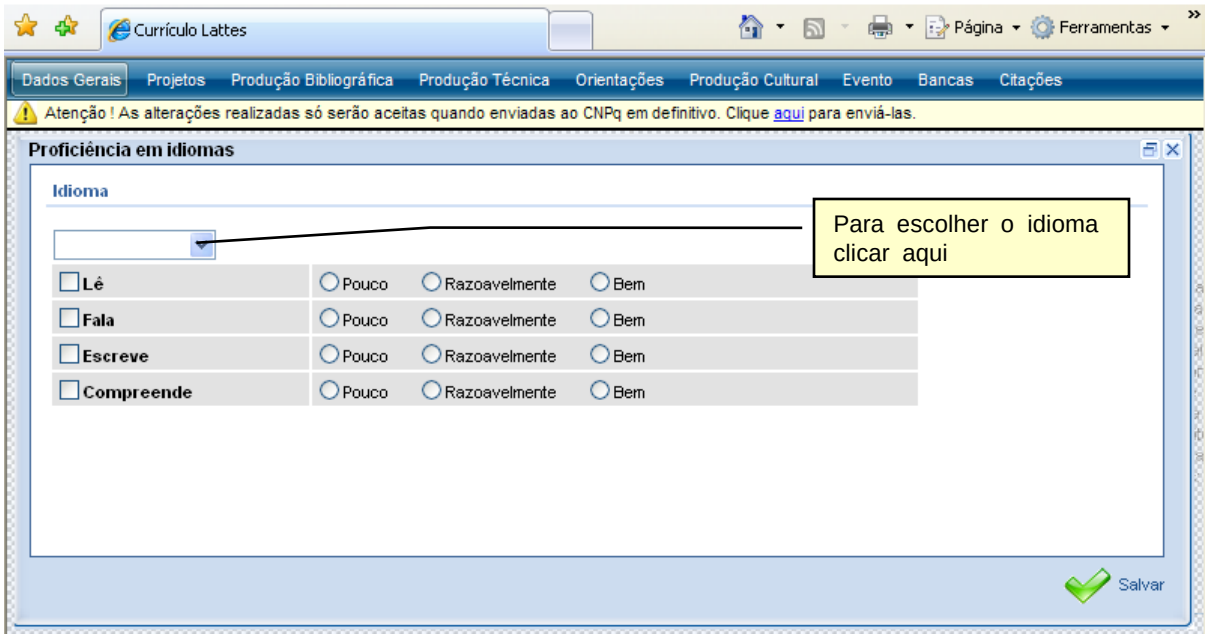
Módulo Dados Gerais

- **Áreas de Atuação**



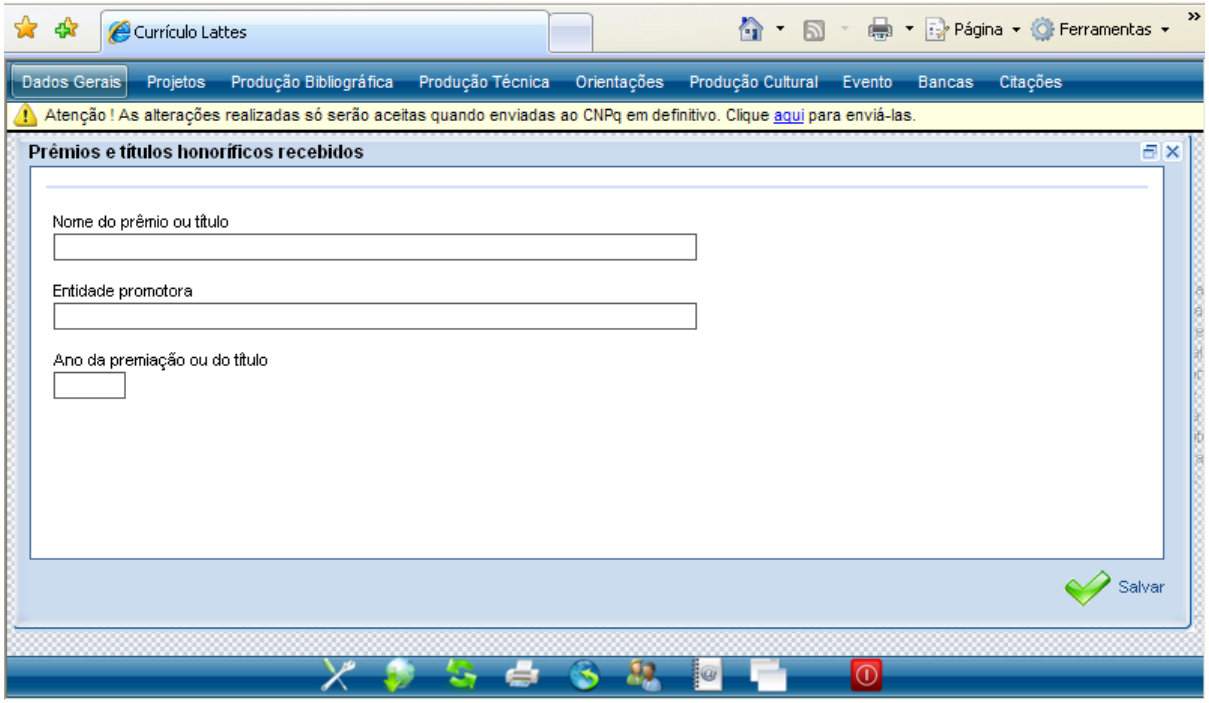
Módulo Dados Gerais

- **Idiomas**



Módulo Dados Gerais

- **Prêmios e Títulos**



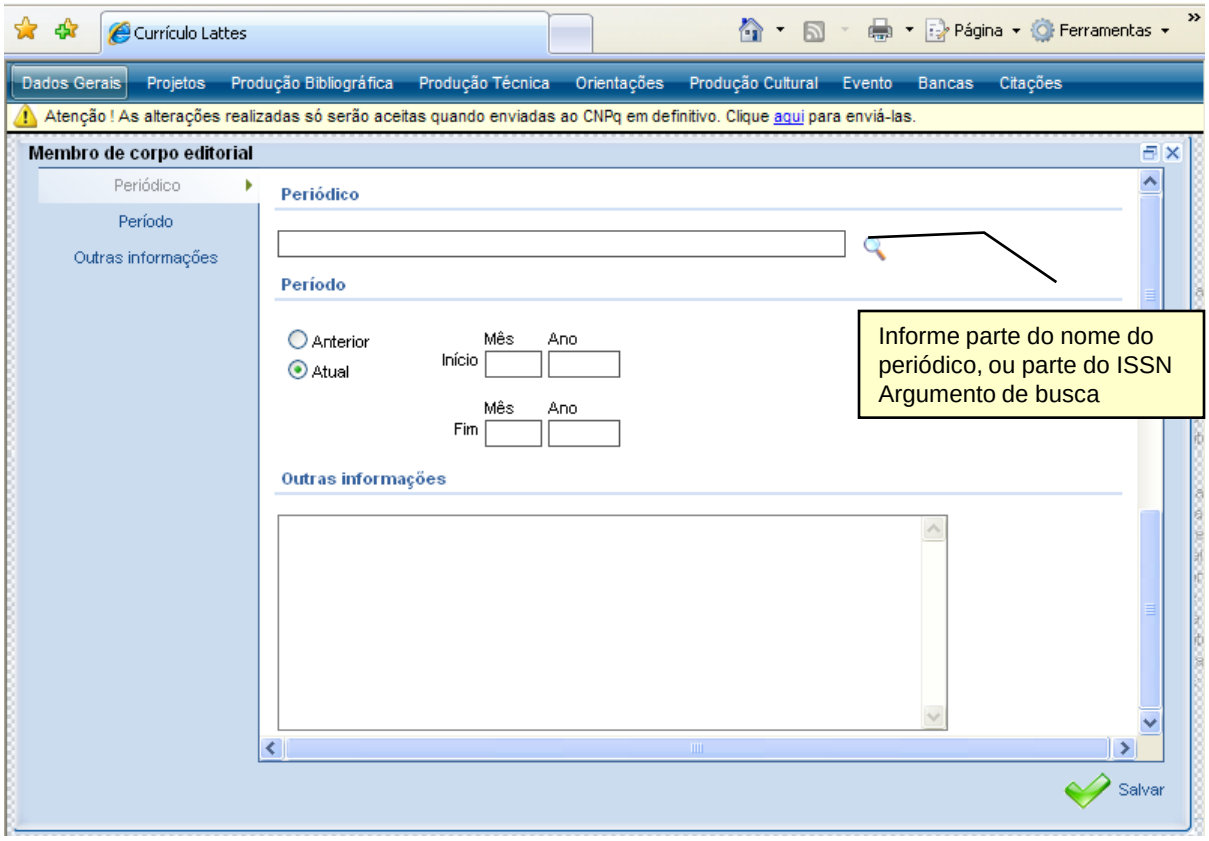
Publicação
Se o prêmio for atribuído a uma publicação, citar o nome do prêmio e, em *"Entidade Promotora"*, citar a revista, volume e página.

Evento
Se o prêmio for atribuído a um evento, citar o nome do prêmio e, em *"Entidade Promotora"*, citar o nome do evento.

Homenagem
Para casos em que o prêmio for atribuído a título de homenagem, citar o nome do prêmio em *"Nome do Prêmio ou Título"* e em *"Entidade Promotora"*, citar o nome da entidade que está prestando a homenagem.

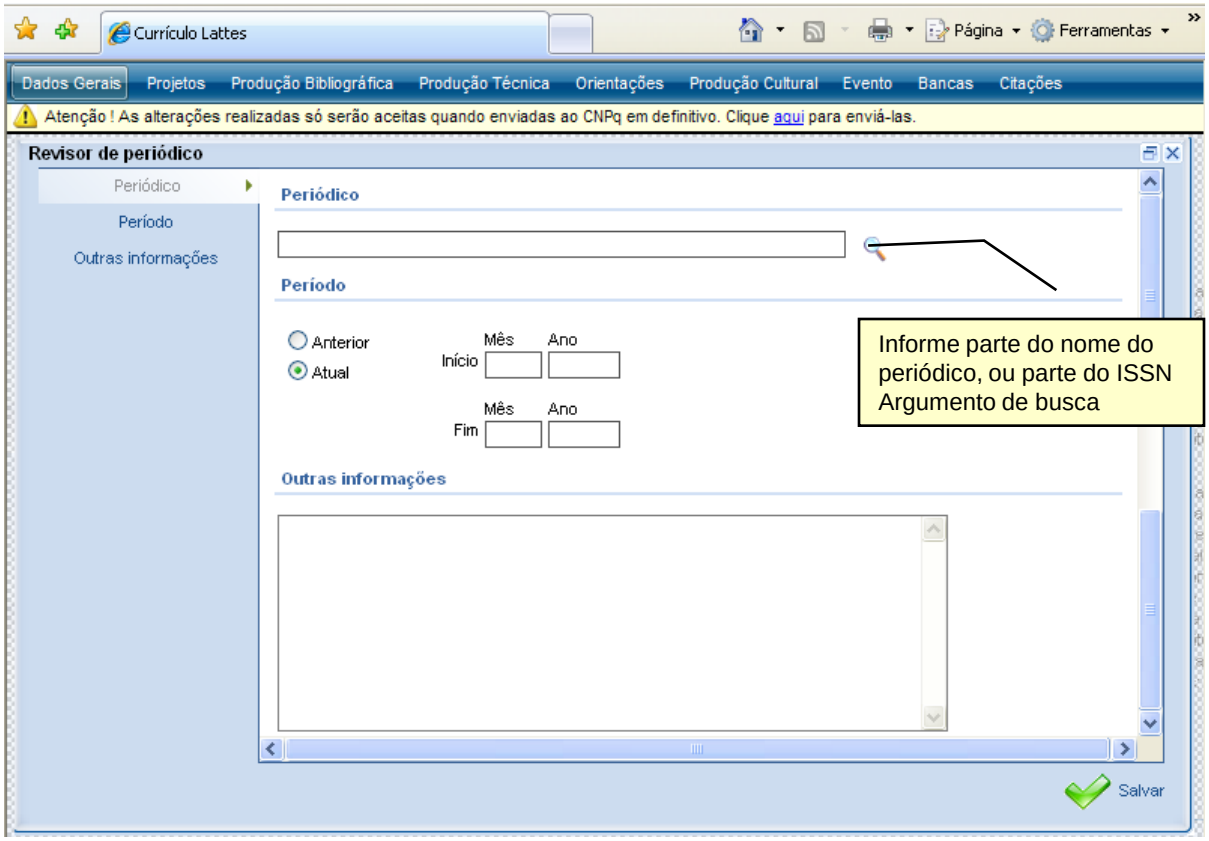
Módulo Dados Gerais

- **Membro de Corpo Editorial**



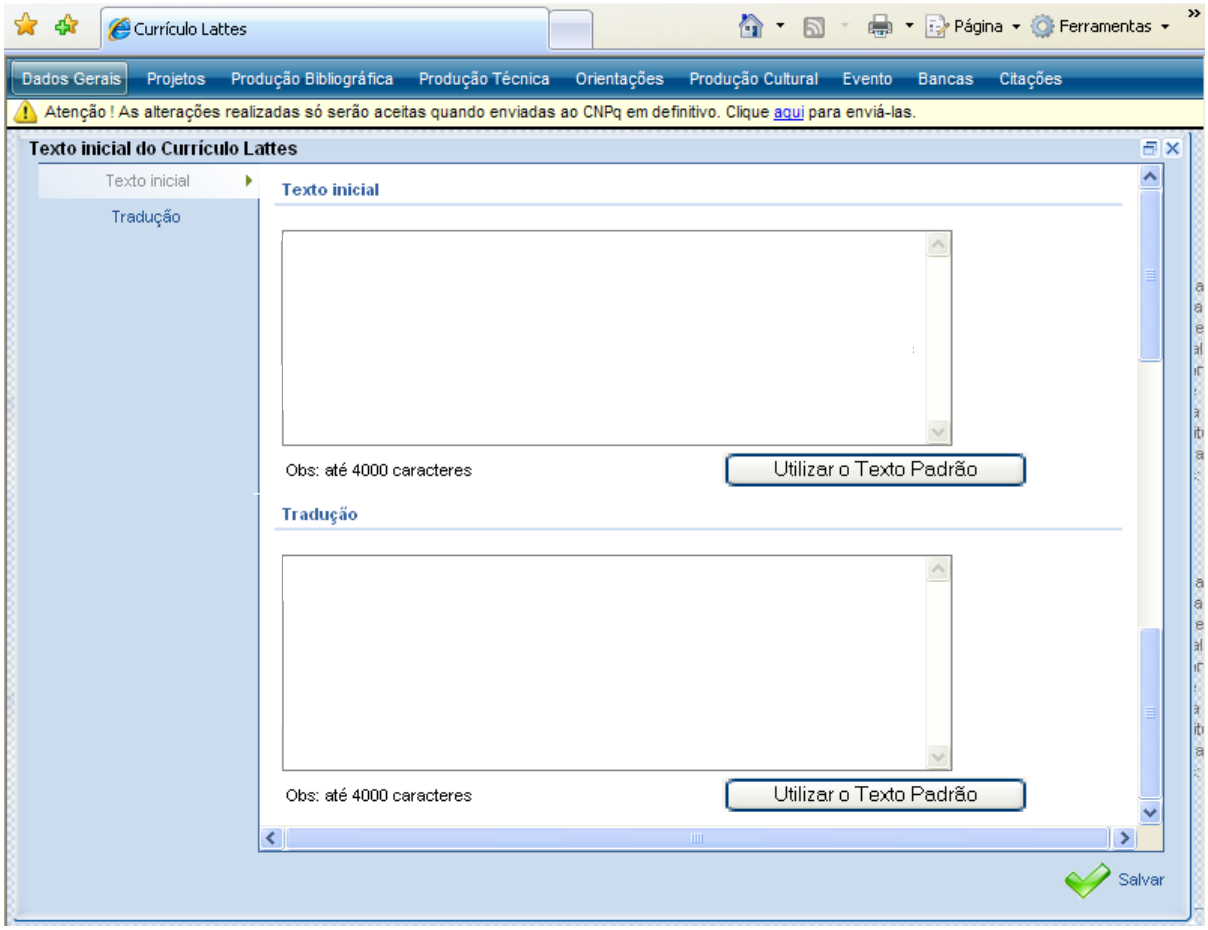
Módulo Dados Gerais

- **Revisor de Periódico**



Módulo Dados Gerais

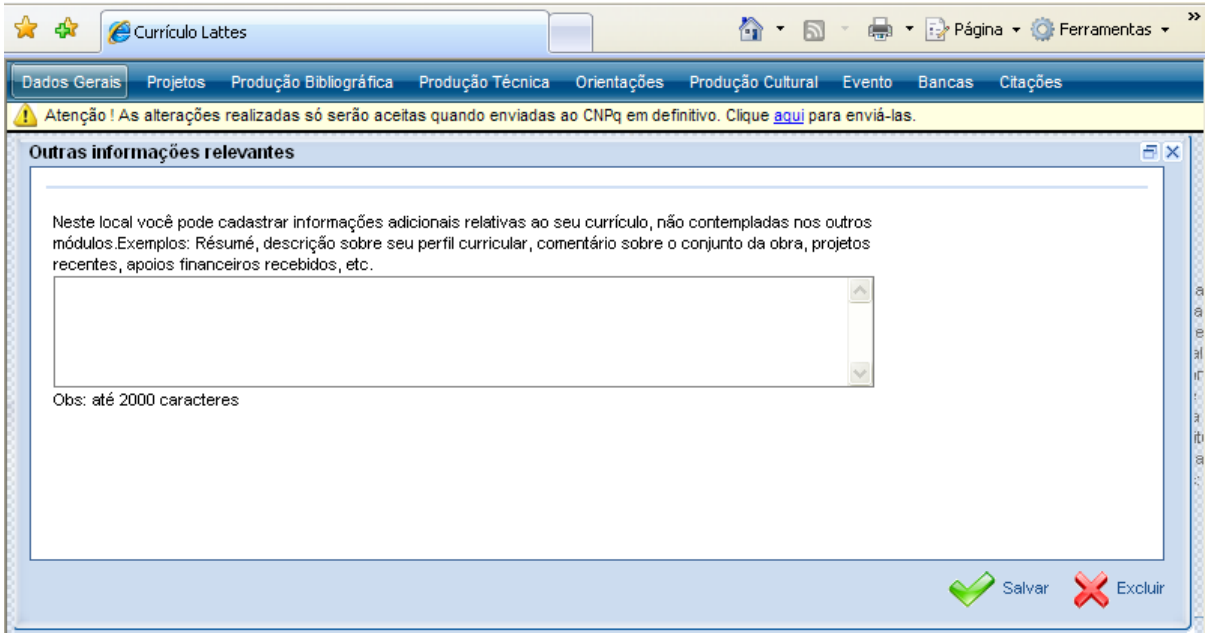
- **Texto inicial do Currículo Lattes**



- Pode-se alimentar um texto próprio utilizando a caixa de texto.
- Ao clicar "Utilizar o Texto Padrão", será criado um texto a partir dos dados informados na formação acadêmica, atuação profissional, projetos, etc.

Módulo Dados Gerais

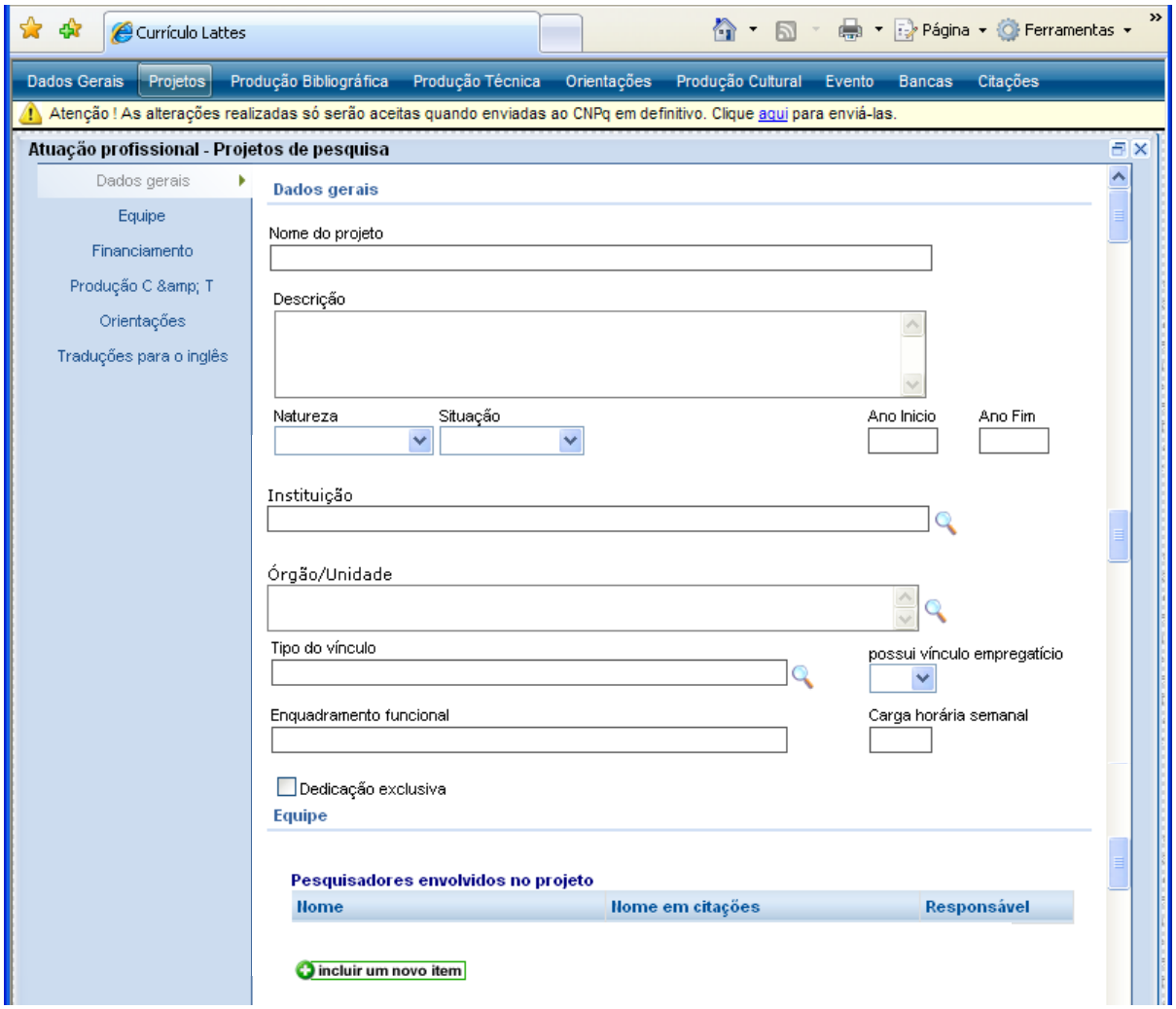
- **Outras Informações Relevantes**



Módulo Projetos

Módulo Projetos

- **Projetos de Pesquisa**



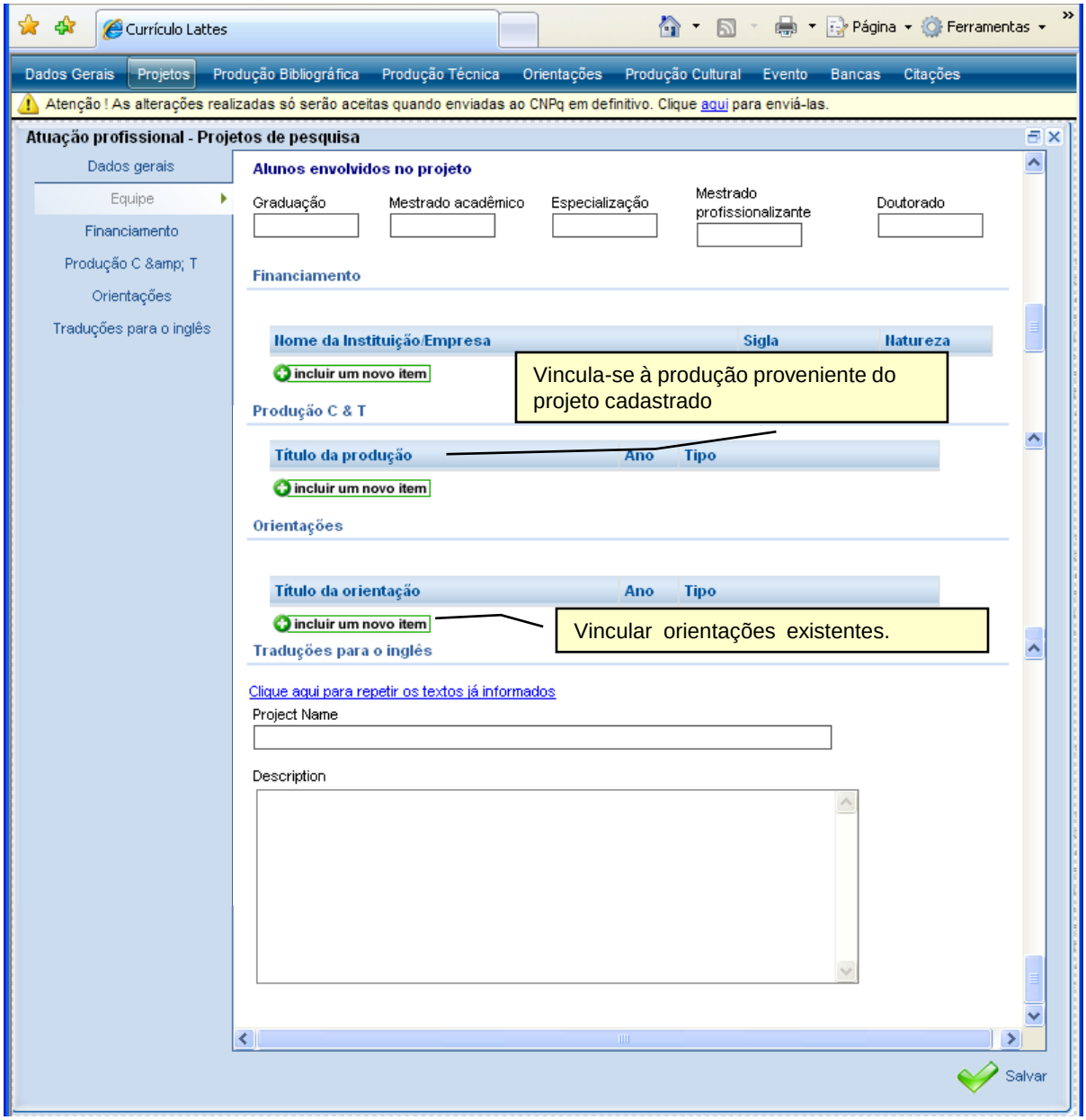
Projetos de Pesquisa: A instituição a ser selecionada será Instituto do Coração (InCor) do Hospital das Clínicas da FMUSP, para todos os projetos cadastrados na Comissão Científica do InCor- HCFMUSP.

O título a ser cadastrado deverá ser igual ao registrado na Comissão Científica da Instituição.

Não esquecer de cadastrar os projetos de pesquisa em Atuação Profissional; Projetos de Pesquisa.

Módulo Projetos

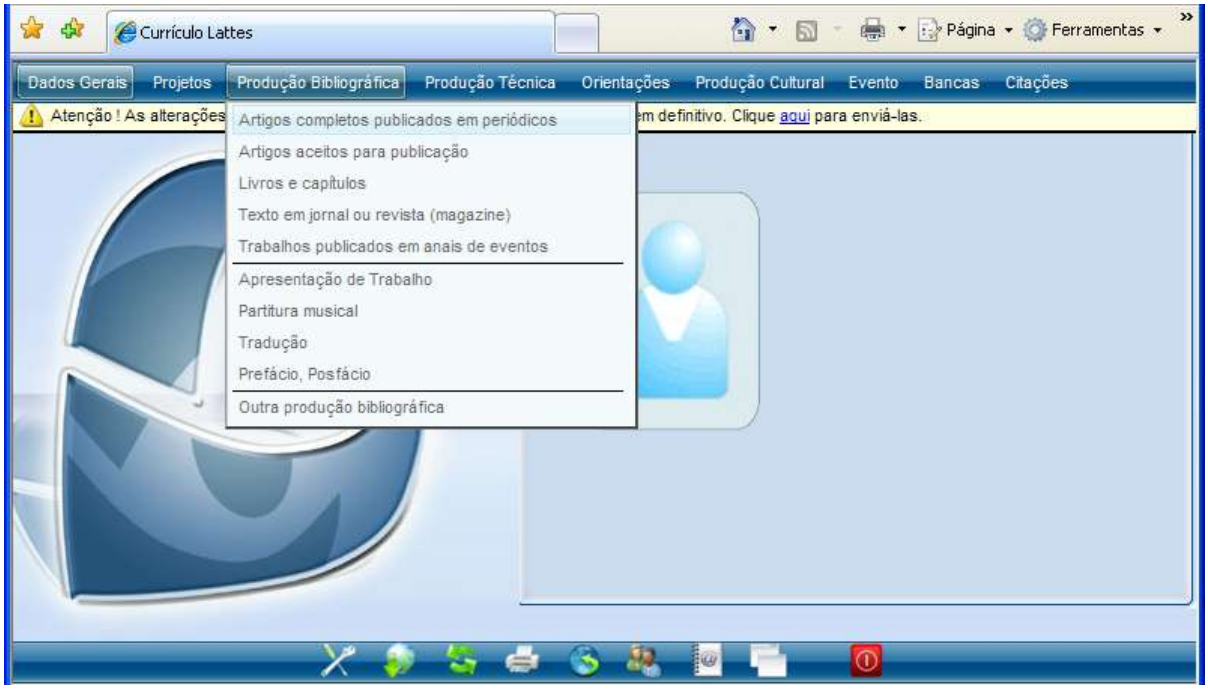
- **Projetos de Pesquisa**



Módulo
Produção Bibliográfica

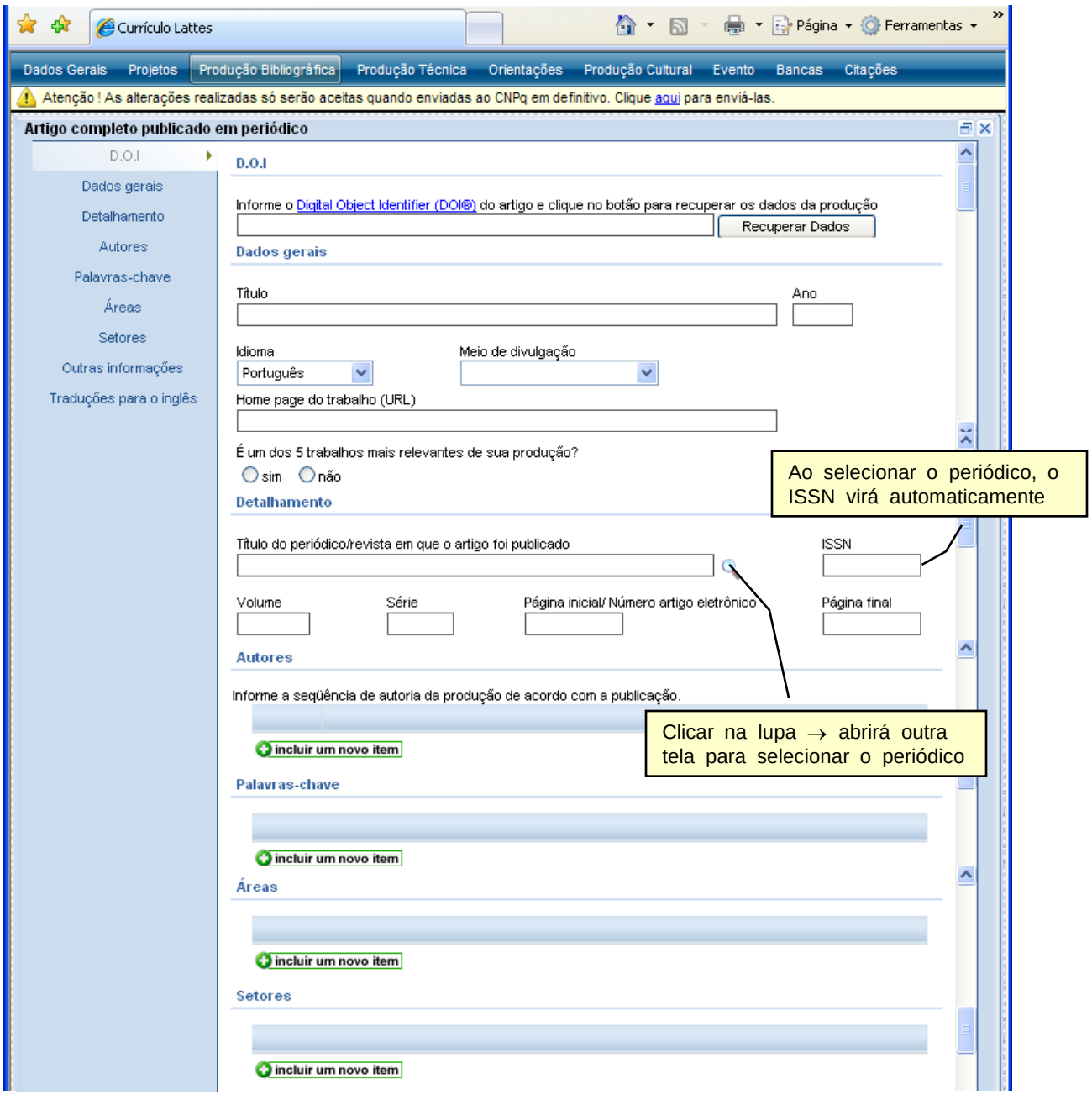
Módulo Produção Bibliográfica

- Esse módulo agrupa informações a respeito da produção bibliográfica, produção do conhecimento, realizada pelo usuário. Alguns exemplos são: artigos, livros, capítulos, traduções e etc. Caso o usuário queira acrescentar algum item, basta selecionar a área ideal para o tipo de material e prosseguir para a inclusão.



Módulo Produção Bibliográfica

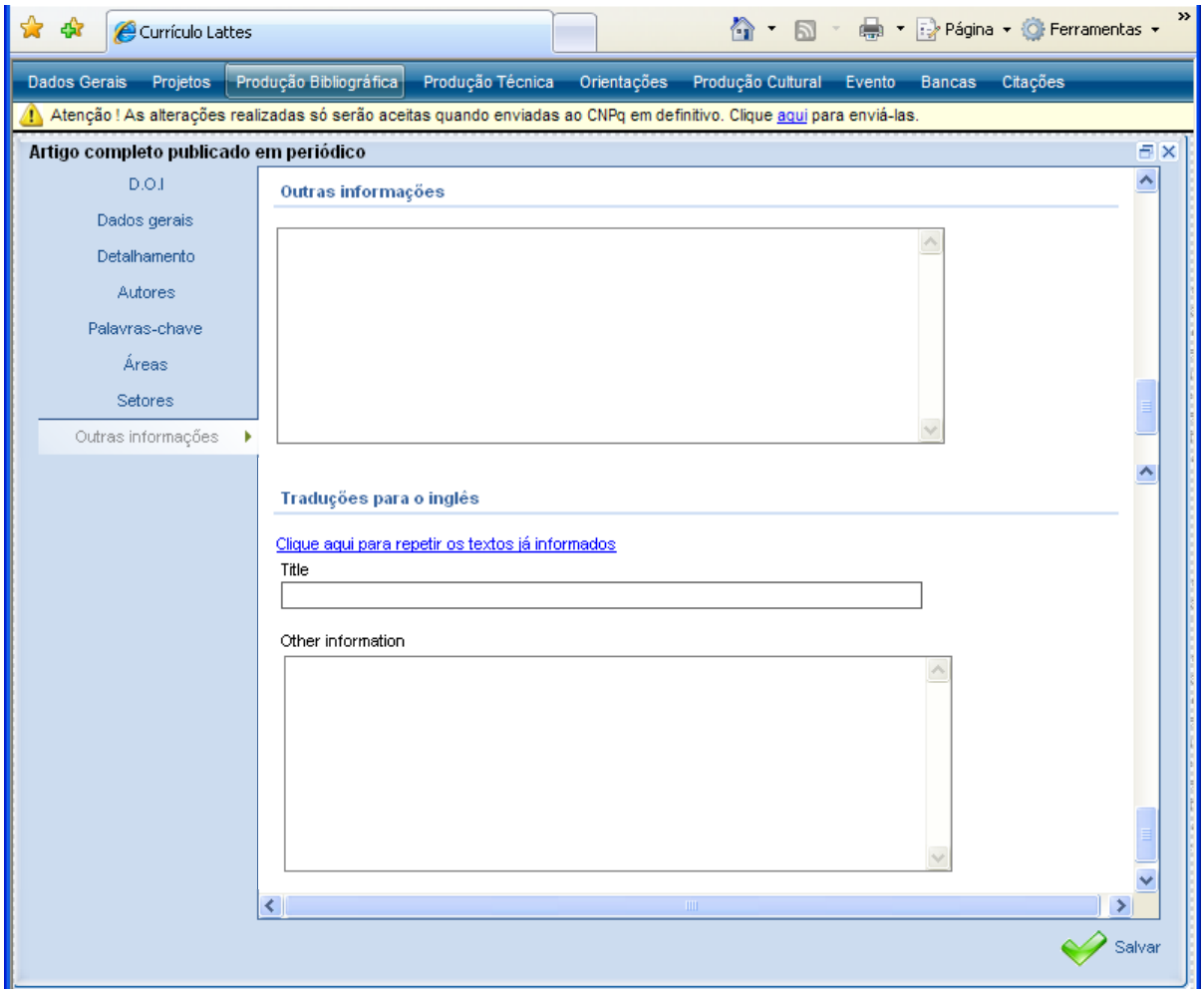
- **Artigos Completos Publicados em Periódicos**



- **Não** lançar artigos publicados em revistas não indexadas. Aquelas que não possuem ISSN devem ser inseridos no módulo **Texto em Jornal ou Revista.**
- **Não** lançar "abstracts", resumos e trabalhos completos publicados em anais de congresso.

Módulo Produção Bibliográfica

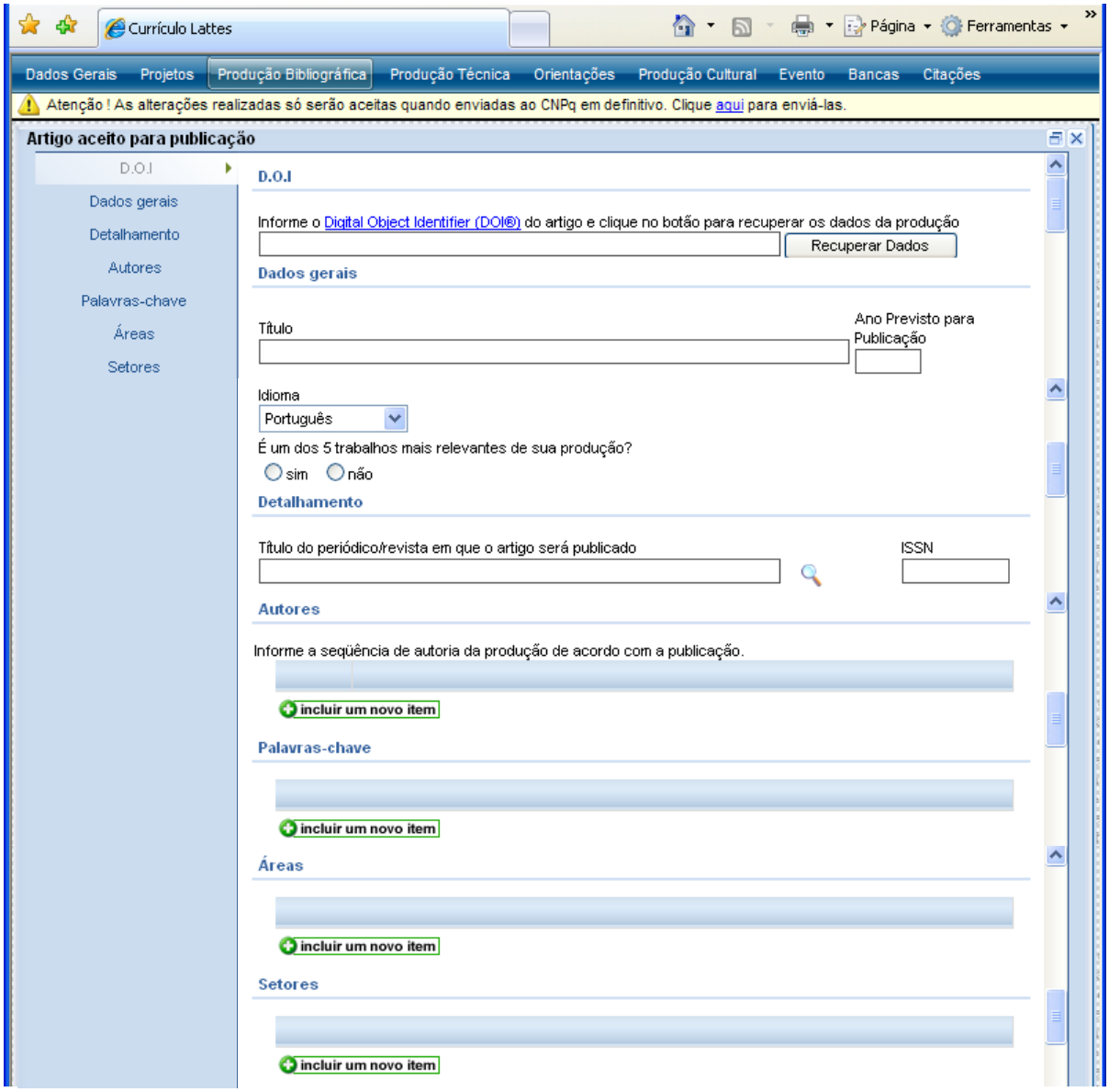
- **Artigos Completos Publicados em Periódicos**



- **Importante:** colocar a letra **e** antecedendo o número de página quando o artigo for publicado somente por meio eletrônico.
- Nem todos os artigos possuem DOI. Para verificar sua existência, acessar o PubMed e entrar no artigo completo.
- Quando o artigo possuir apenas uma página, repetir o número da página inicial no campo "página final".
- DOI (Digital Object Identifier), número identificador de objetos no ambiente virtual, vários periódicos publicados possuem esse número para cada artigo, que certifica sua autenticidade.
- Lançar corretamente o nome da revista e o ISSN.
- ISSN (International Standard Serial Number) - número internacional normalizado para individualizar publicações seriadas, tornando-o único e definitivo. Este número, quando existente, encontra-se na própria revista.

Módulo Produção Bibliográfica

- **Artigos Aceitos para Publicação**

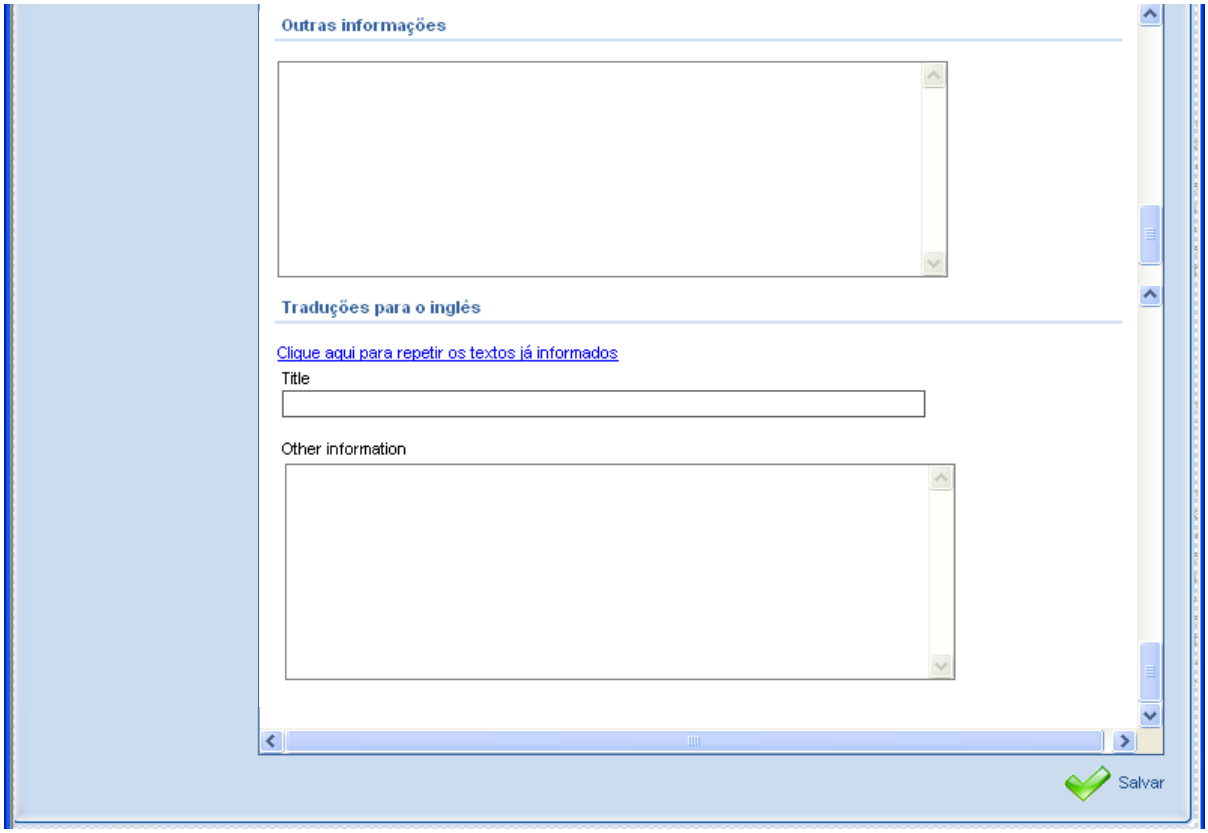


- Após a publicação do artigo, efetuar a alteração para artigo completo publicado em periódico .

- DOI: Número identificador que certifica autenticidade do artigo.

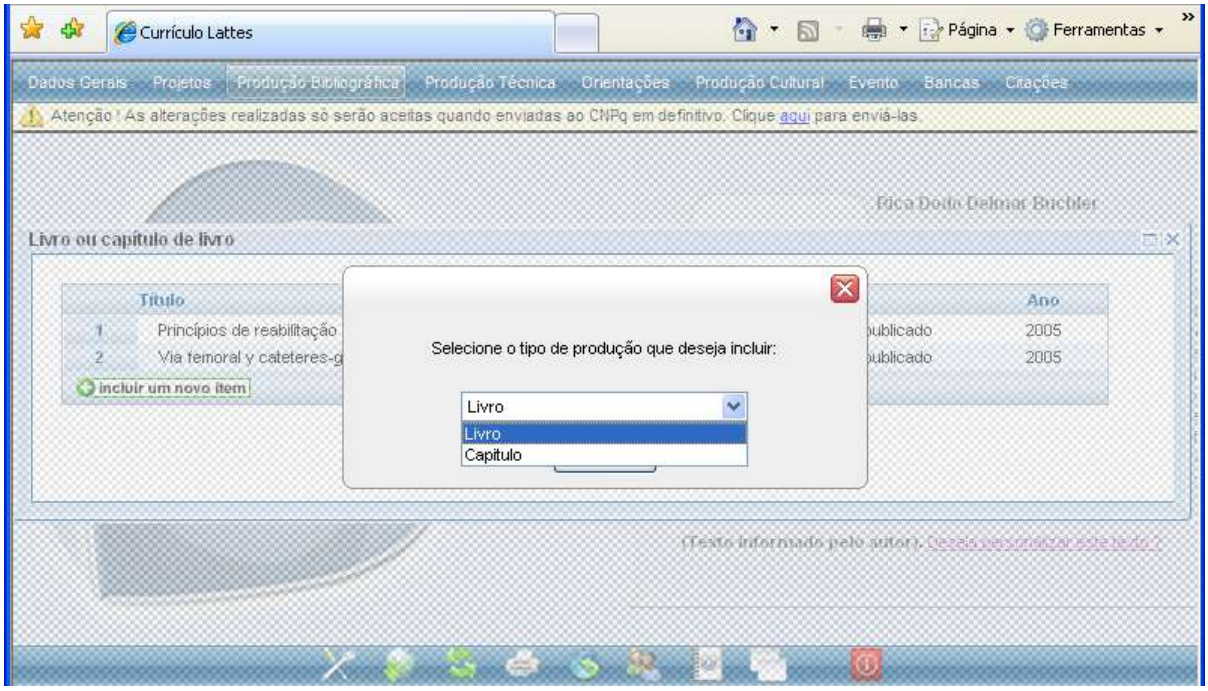
Módulo Produção Bibliográfica

- **Artigos Aceitos para Publicação**



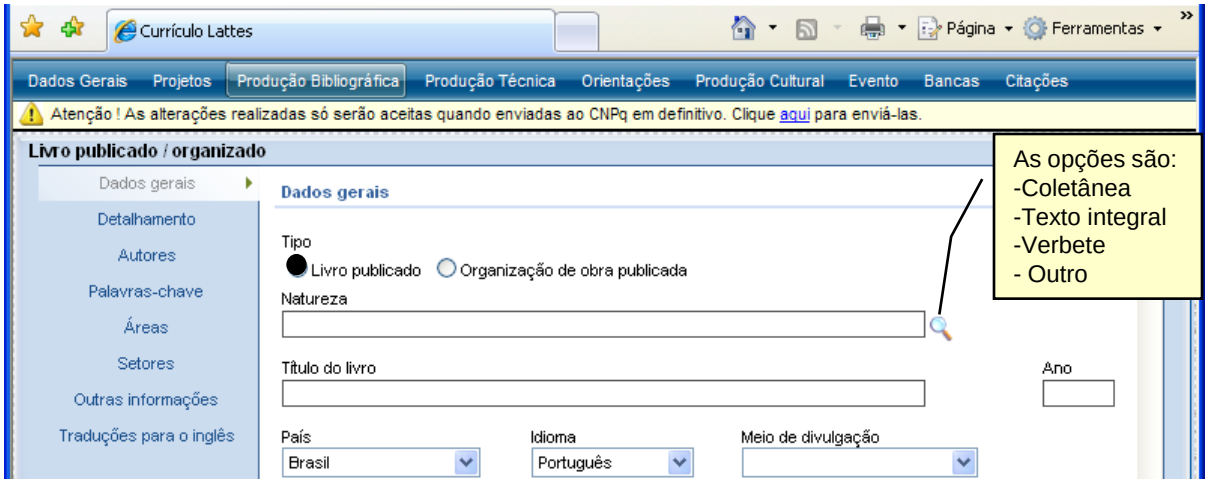
Módulo Produção Bibliográfica

- **Livro ou Capítulo de Livro**

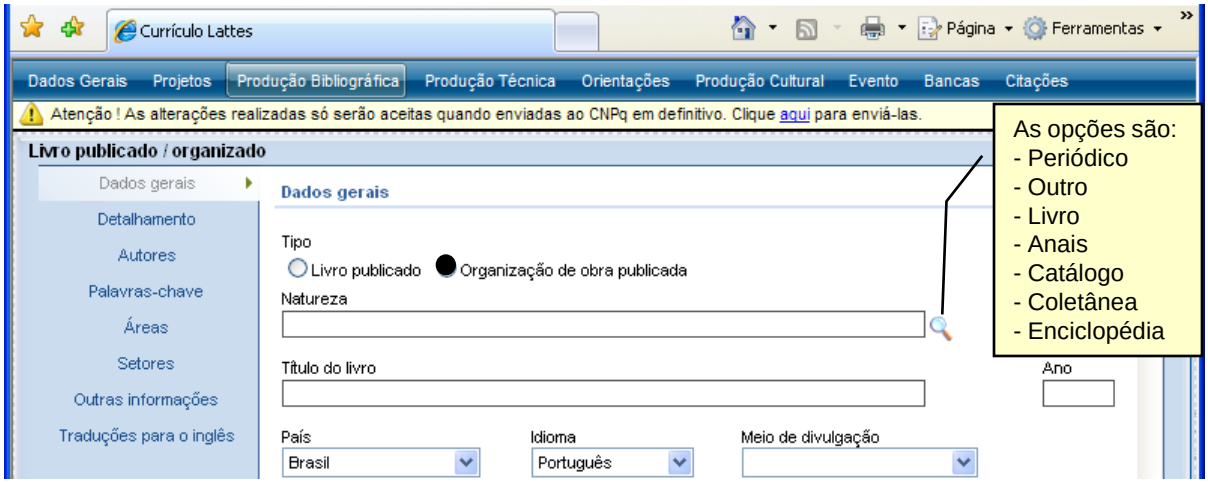


Módulo Produção Bibliográfica

- **Livro Publicado / Organizado**
  - **Tipo Livro Publicado**



- **Livro Publicado / Organizado**
  - **Tipo Organização de Obra Publicada**



Módulo Produção Bibliográfica

- **Livro Publicado / Organizado**

Currículo Lattes

Página Ferramentas

Dados Gerais | Projetos | Produção Bibliográfica | Produção Técnica | Orientações | Produção Cultural | Evento | Bancas | Citações

Atenção ! As alterações realizadas só serão aceitas quando enviadas ao CNPq em definitivo. Clique aqui para enviá-las.

Livro publicado / organizado

Dados gerais
Detalhamento
Autores
Palavras-chave
Áreas
Setores
Outras informações
Traduções para o inglês
Detalhamento

Dados gerais

Tipo
Livro publicado | Organização de obra publicada

Natureza

Título do livro | Ano

País: Brasil | Idioma: Português | Meio de divulgação

Home page do trabalho (URL)

É um dos 5 trabalhos mais relevantes de sua produção?
sim | não

Detalhamento

Número de volumes | Número de páginas | ISBN | Número da edição/revisão | Série

Cidade da editora

Nome da editora

Autores

Informe a seqüência de autoria da produção de acordo com a publicação

incluir um novo item

Palavras-chave

incluir um novo item

Áreas

incluir um novo item

Setores

incluir um novo item

Lançar o número da edição

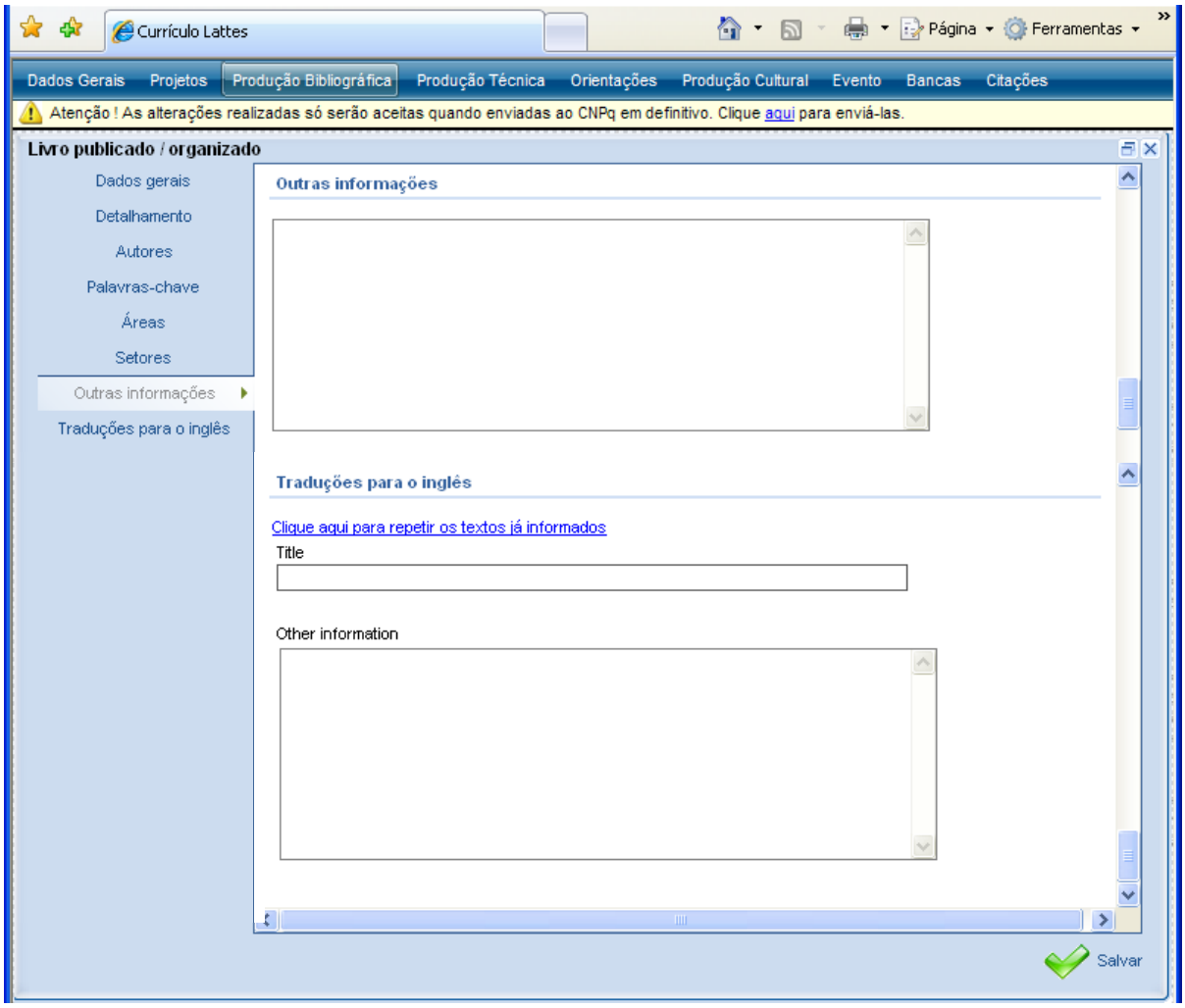
Número do ISBN (obrigatório)

Lançar o número total de páginas do livro

- **Livro publicado:** escrito integralmente pelo autor.
- **Livro organizado:** organizado pelo autor com vários autores de capítulos.
- **É obrigatório** o número do ISBN e nome da editora.

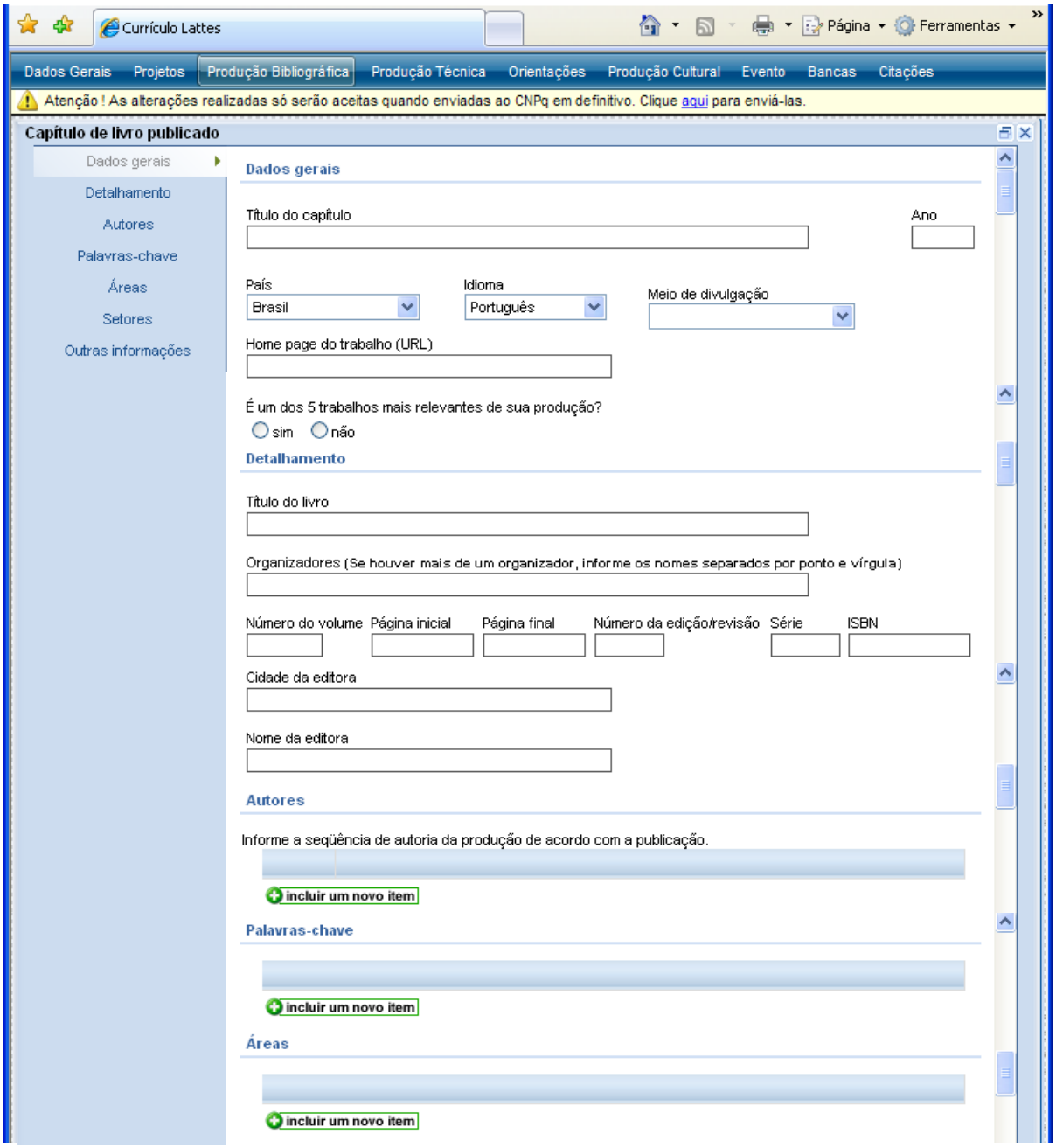
Módulo Produção Bibliográfica

- **Livro Publicado / Organizado**



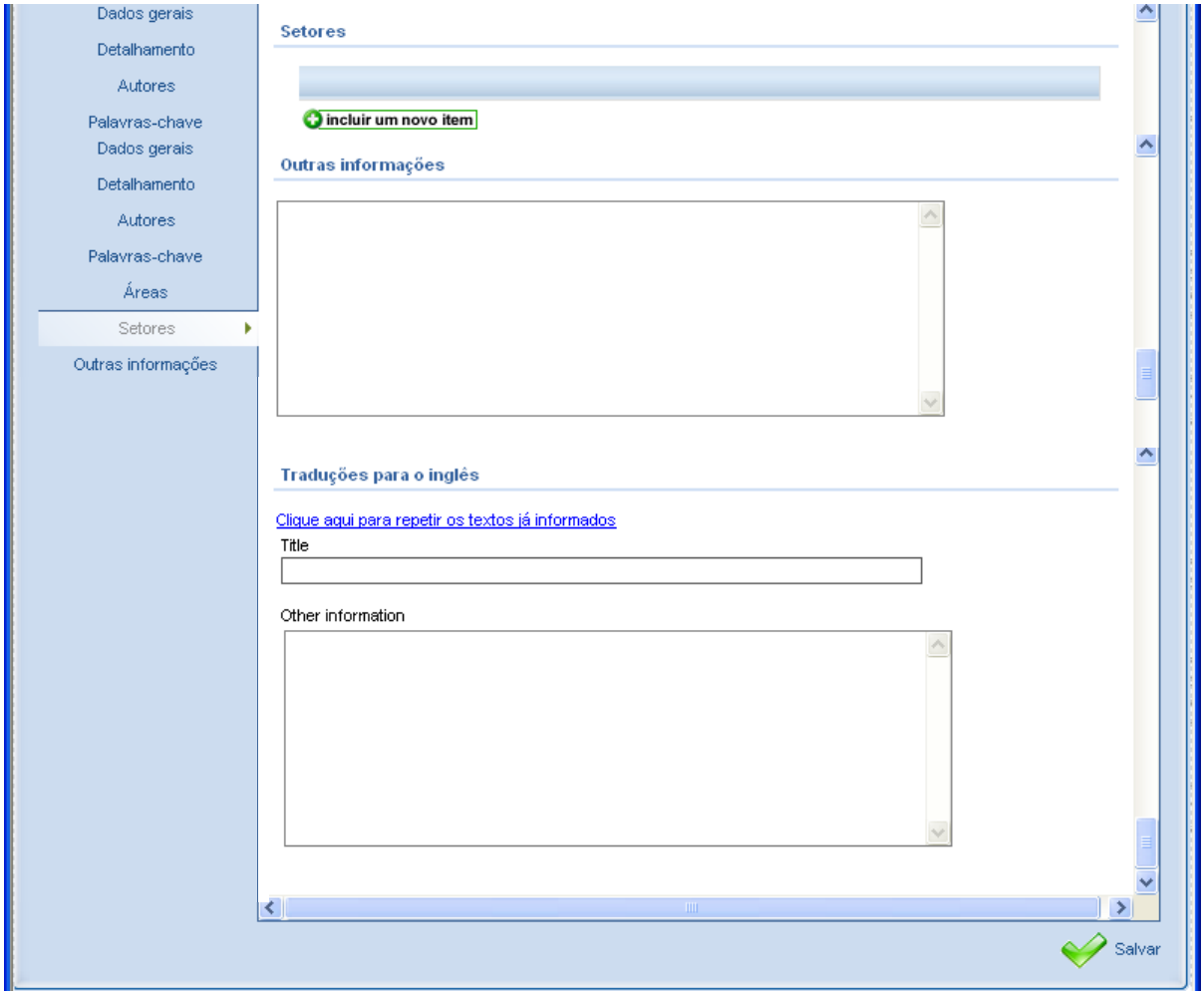
Módulo Produção Bibliográfica

- **Capítulo de Livro Publicado**



Módulo Produção Bibliográfica

- **Capítulo de Livro Publicado**



Módulo Produção Bibliográfica

- **Texto em Jornal ou Revista (magazine)**

Currículo Lattes

Página Ferramentas

Dados Gerais | Projetos | Produção Bibliográfica | Produção Técnica | Orientações | Produção Cultural | Evento | Bancas | Citações

Atenção ! As alterações realizadas só serão aceitas quando enviadas ao CNPq em definitivo. Clique aqui para enviá-las.

Texto em jornal ou revista (magazine)

Dados gerais
Detalhamento
Autores
Palavras-chave
Áreas
Setores
Outras informações
Traduções para o inglês

Dados gerais

Natureza: Jornal de notícias / Revista (Magazine)

Selecionar a natureza da publicação

Título | Ano

País da publicação: Brasil | Idioma: Português | Meio de divulgação

As opções são:
- Impresso
- Meio magnético
- Meio digital
- Filme
- Hipertexto
- Outro
- Impresso e mídia eletrônica

Home page do trabalho (URL)

É um dos 5 trabalhos mais relevantes de sua produção? sim / não

Detalhamento

Título do jornal/revista em que o texto foi publicado | ISSN

Data de publicação | Volume | Página inicial | Página final

Local de publicação

Obrigatório informar a data completa (dd/mm/aaa)

Autores

Informe a seqüência de autoria da pr

incluir um novo item

Palavras-chave

incluir um novo item

Áreas

incluir um novo item

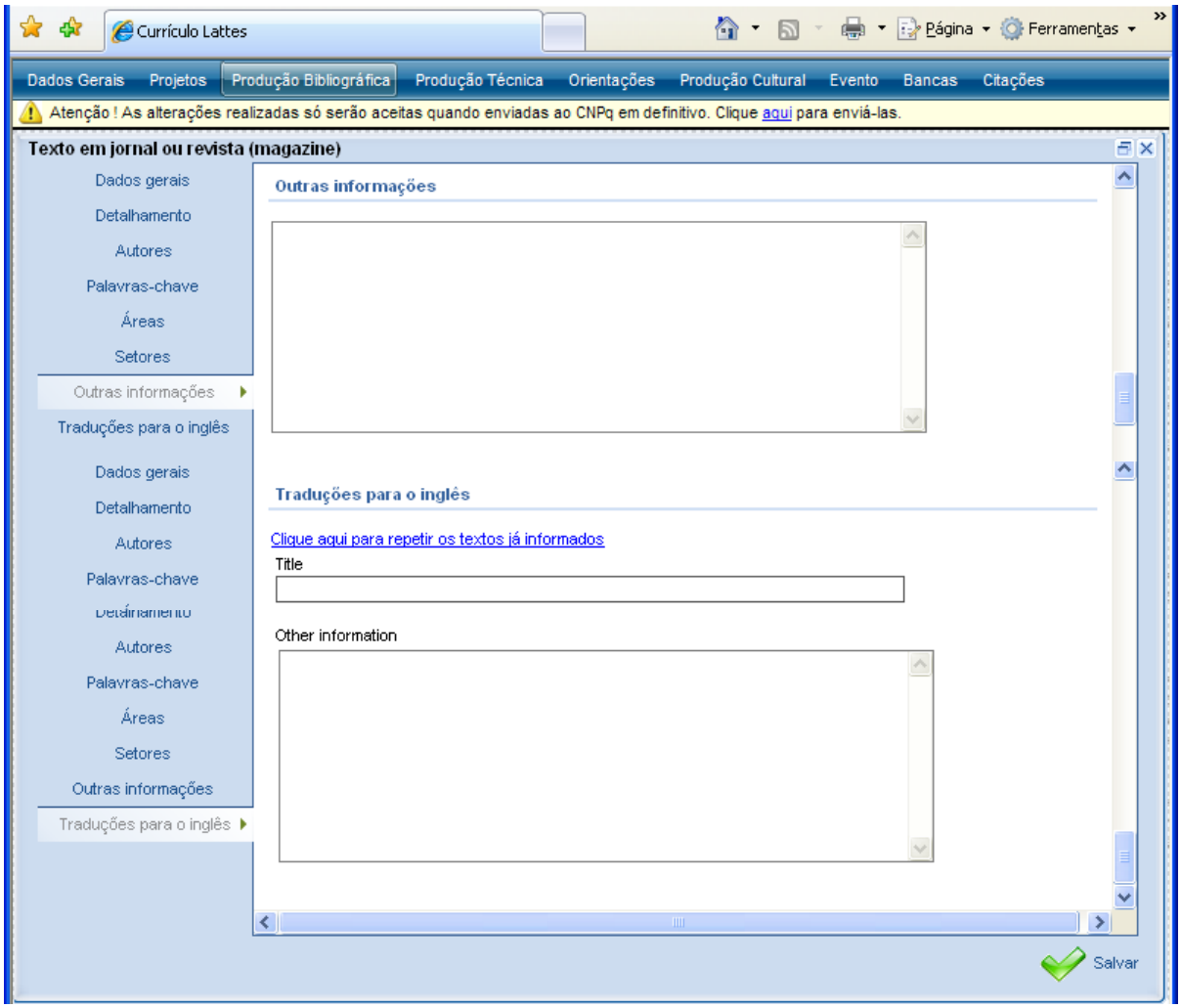
Setores

incluir um novo item

- Exemplos de revista de divulgação: Diálogo Médico; Médico Repórter; Pesquisa FAPESP; Revista E; ABCD em Foco; Revista Veja; Revista Isto É; Revista Época; Jornal de Insuficiência Cardíaca.

Módulo Produção Bibliográfica

- **Texto em Jornal ou Revista (magazine)**



Módulo Produção Bibliográfica

- **Trabalhos Publicados em Anais de Eventos**

Currículo Lattes

Página Ferramentas

Dados Gerais | Projetos | Produção Bibliográfica | Produção Técnica | Orientações | Produção Cultural | Evento | Bancas | Citações

Atenção ! As alterações realizadas só serão aceitas quando enviadas ao CNPq em definitivo. Clique aqui para enviá-las.

Trabalhos publicados em anais de eventos

D.O.I
Dados gerais
Detalhamento do evento
Detalhamento da publicação
Autores
Palavras-chave
Áreas
Setores

D.O.I

Informe o Digital Object Identifier (DOI®) do artigo e clique no botão para recuperar os dados da produção

Recuperar Dados

Dados gerais

Natureza

Completo Resumo Resumo Expandido

Título

Ano

País de publicação: Brasil

Idioma: Português

Meio de divulgação

Home page do trabalho (URL)

É um dos 5 trabalhos mais relevantes de sua produção?

sim não

As opções são:
- Impresso
- Meio magnético
- Meio digital
- Filme
- Hipertexto
- Outro
- Impresso e mídia eletrônica

Detalhamento do evento

Classificação do evento

Internacional Nacional Regional Local

Optar somente por Nacional ou Internacional

Nome do evento

Cidade do evento

Ano

Detalhamento da publicação

Título dos anais do evento

Volume Fascículo Série Página inicial Página final ISBN

Obrigatório número ISBN

Nome da editora

Cidade da editora

Indicar nome do periódico

Autores

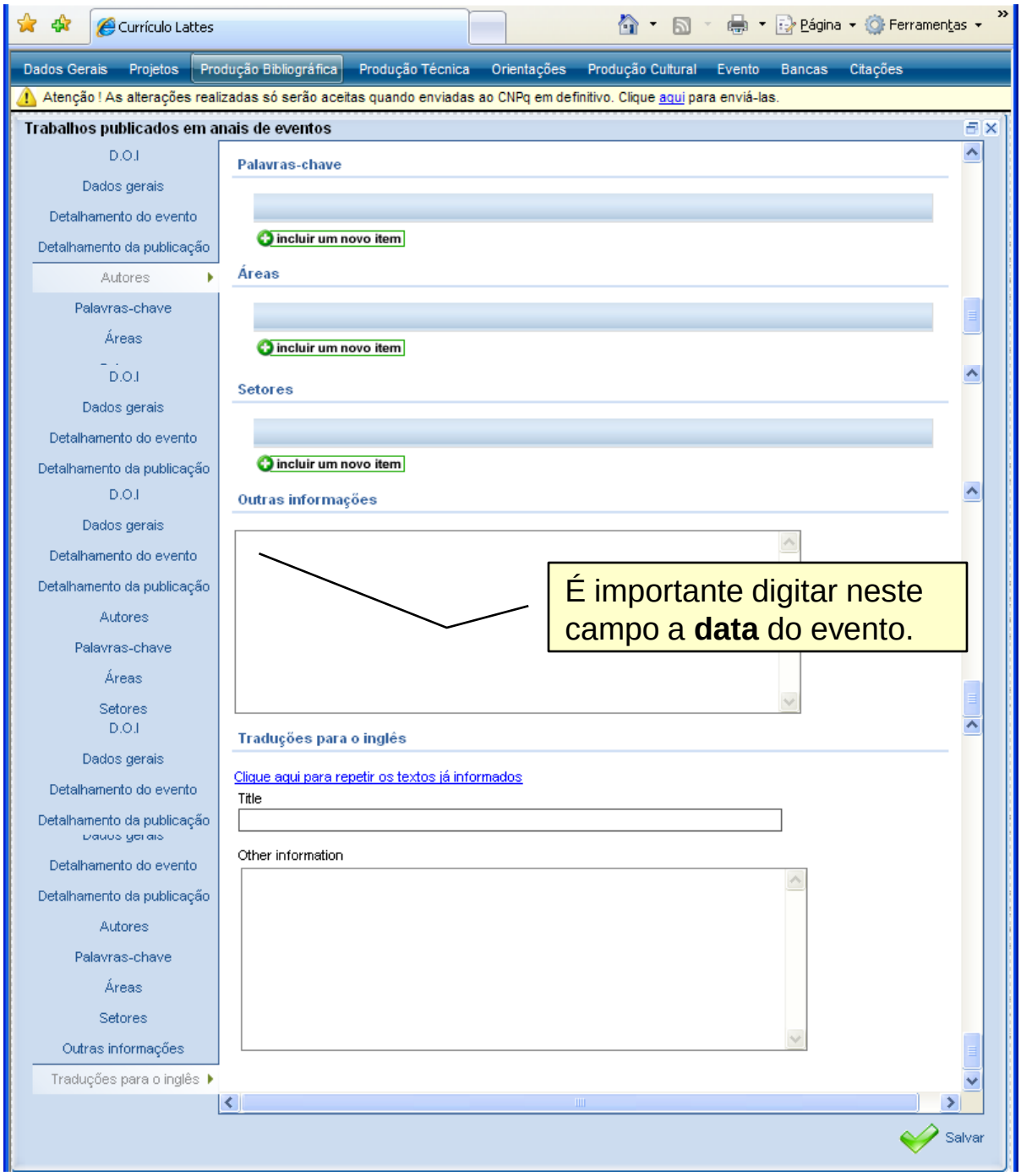
Informe a seqüência de autoria da produção de acordo com a publicação.

incluir um novo item

- Todos os abstracts, resumos, publicados em anais de congresso devem ser lançados aqui.
- Na área médica não é utilizado o Resumo Expandido.

Módulo Produção Bibliográfica

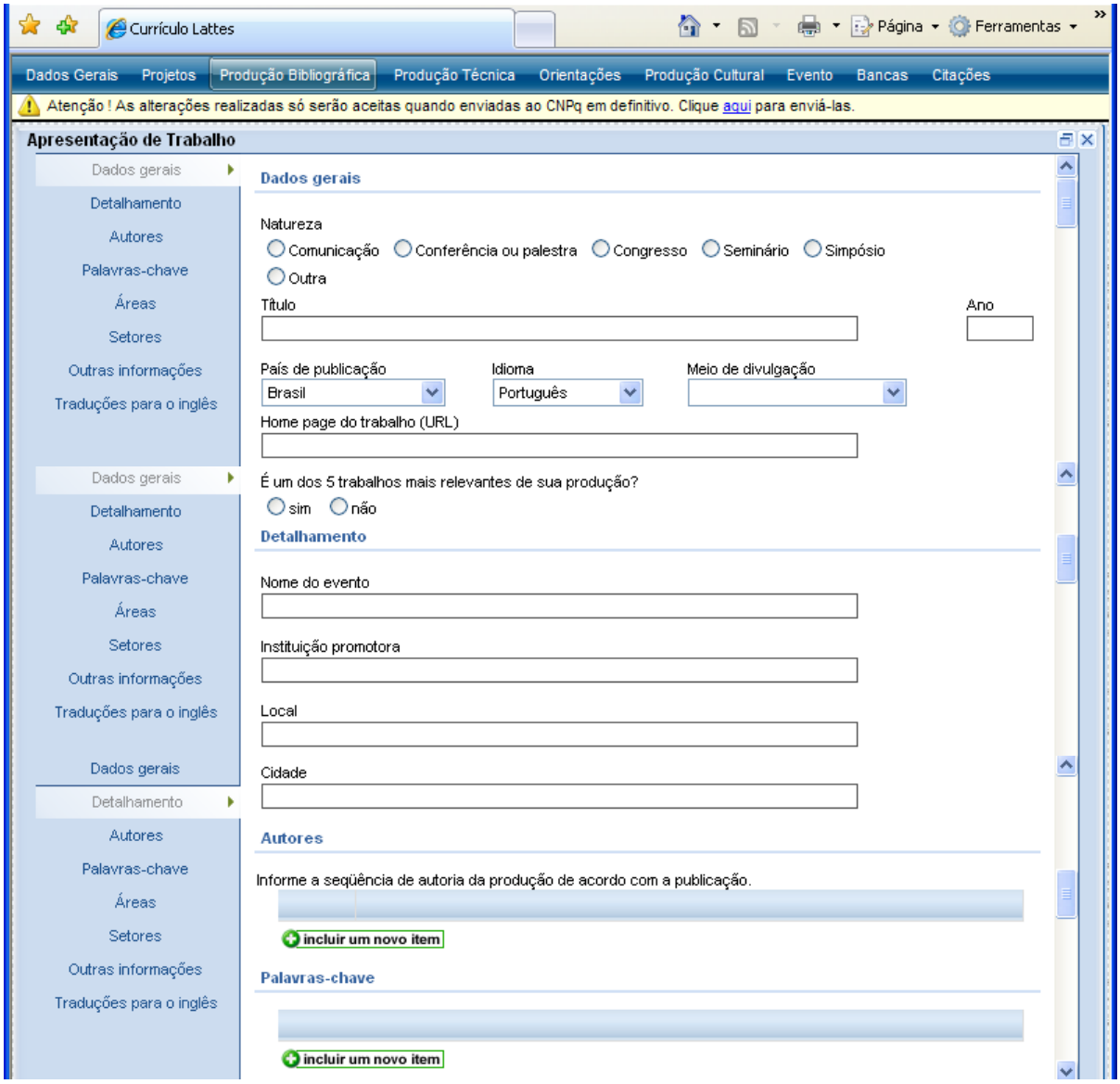
- **Trabalhos Publicados em Anais de Eventos**



- **Não lançar aqui as publicações no todo (artigos completos) em periódicos.**
- Anais: Publicação periódica de ciências, letras ou artes, organizada ano a ano. (Fonte: Dicionário Aurélio).

Módulo Produção Bibliográfica

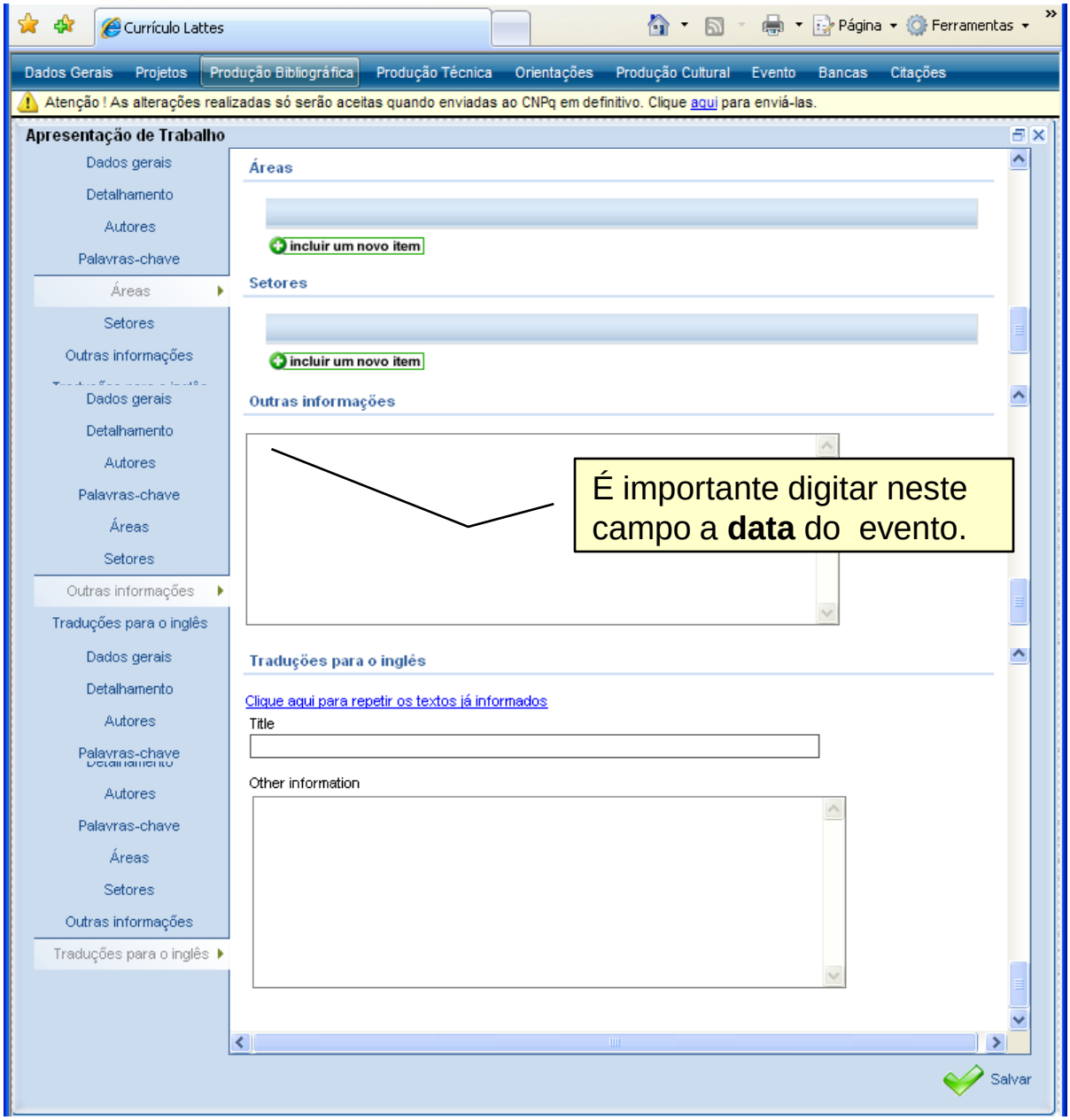
- **Apresentação de Trabalho**



- Este item deve ser utilizado em todas as apresentações oriundas de projetos de pesquisa.
- Todas as apresentações em congressos deverão ser inseridas neste item, porque é possível fazer a vinculação às linhas de pesquisas e projetos cadastrados.
- Este item é completo, dando a possibilidade de mencionar todos os autores envolvidos na produção e, em outras informações, adicionar o resumo.
- Todos os orientadores de programas de pós-graduação "estricto sensu" devem, também, cadastrar no Módulo Eventos, Participação em Eventos, Congressos, etc.

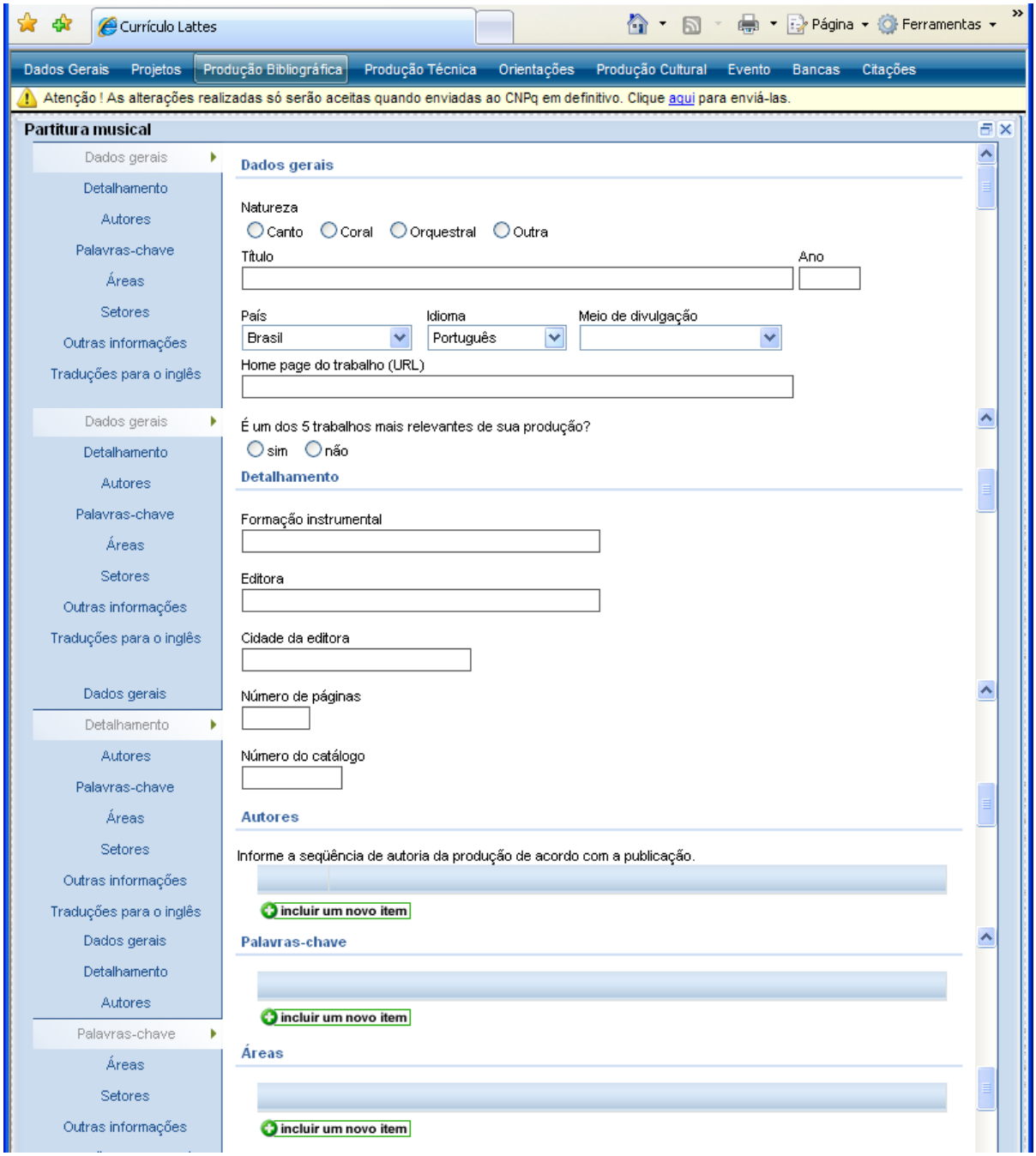
Módulo Produção Bibliográfica

- **Apresentação de Trabalho**



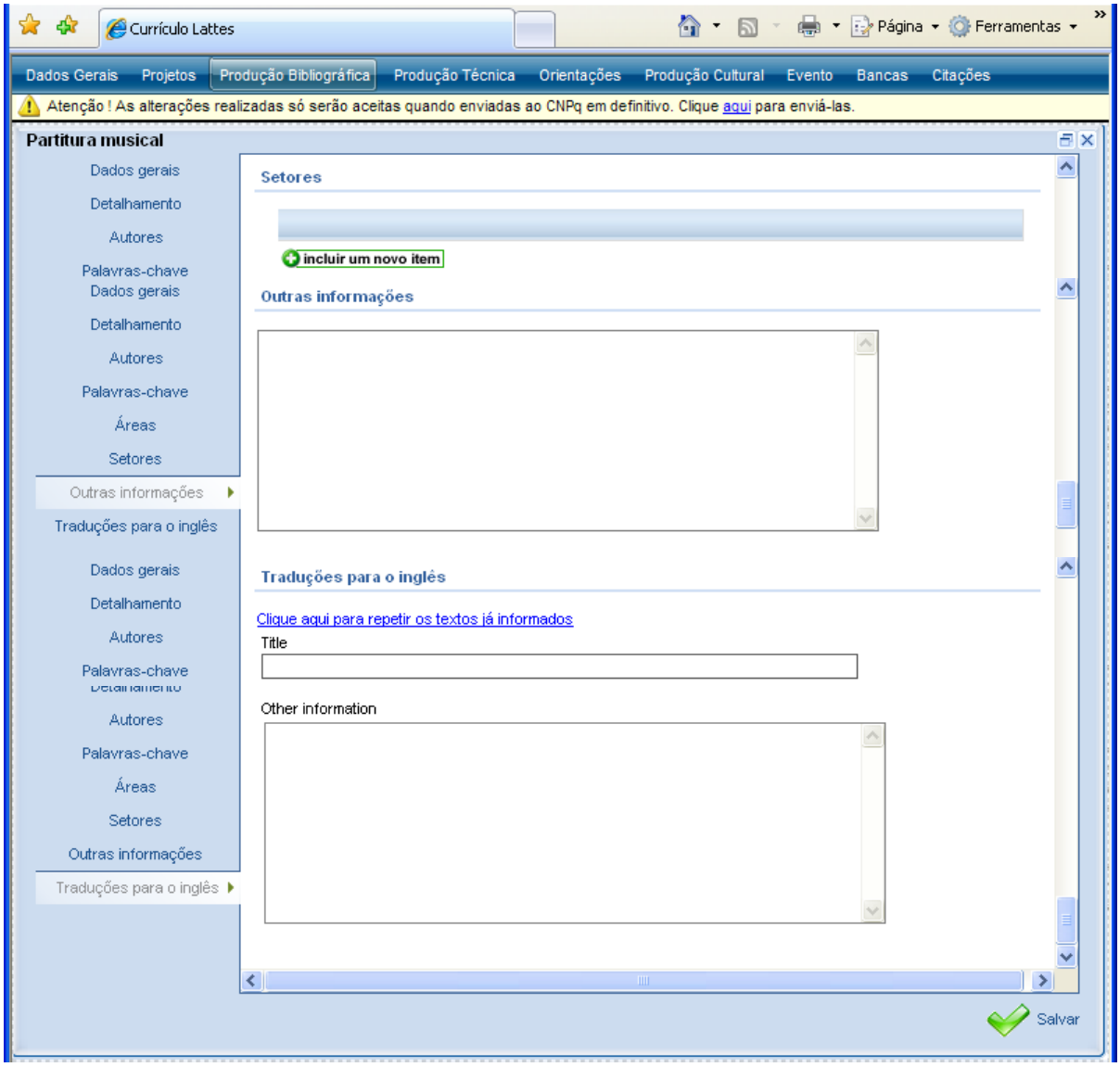
Módulo Produção Bibliográfica

- **Partitura Musical**



Módulo Produção Bibliográfica

- **Partitura Musical**



Módulo Produção Bibliográfica

- **Tradução**

Currículo Lattes

Página Ferramentas

Dados Gerais | Projetos | Produção Bibliográfica | Produção Técnica | Orientações | Produção Cultural | Evento | Bancas | Citações

Atenção ! As alterações realizadas só serão aceitas quando enviadas ao CNPq em definitivo. Clique aqui para enviá-las.

Tradução

Dados gerais
Detalhamento
Autores
Palavras-chave
Áreas
Setores
Outras informações
Traduções para o inglês

Dados gerais

Natureza: Artigo | Livro | Outra

Título

Ano

País: Brasil

Idioma: Português

Meio de divulgação

Home page do trabalho (URL)

É um dos 5 trabalhos mais relevantes de sua produção? sim | não

Detalhamento

Autor traduzido

Título da obra original

ISSN/ISBN

Idioma da obra original

Editora da tradução

Cidade da editora

No. edição ou revisão

Número de páginas

Volume

Fascículo

Série

Autores

Informe a seqüência de autoria da produção de acordo com a publicação.

incluir um novo item

Palavras-chave

incluir um novo item

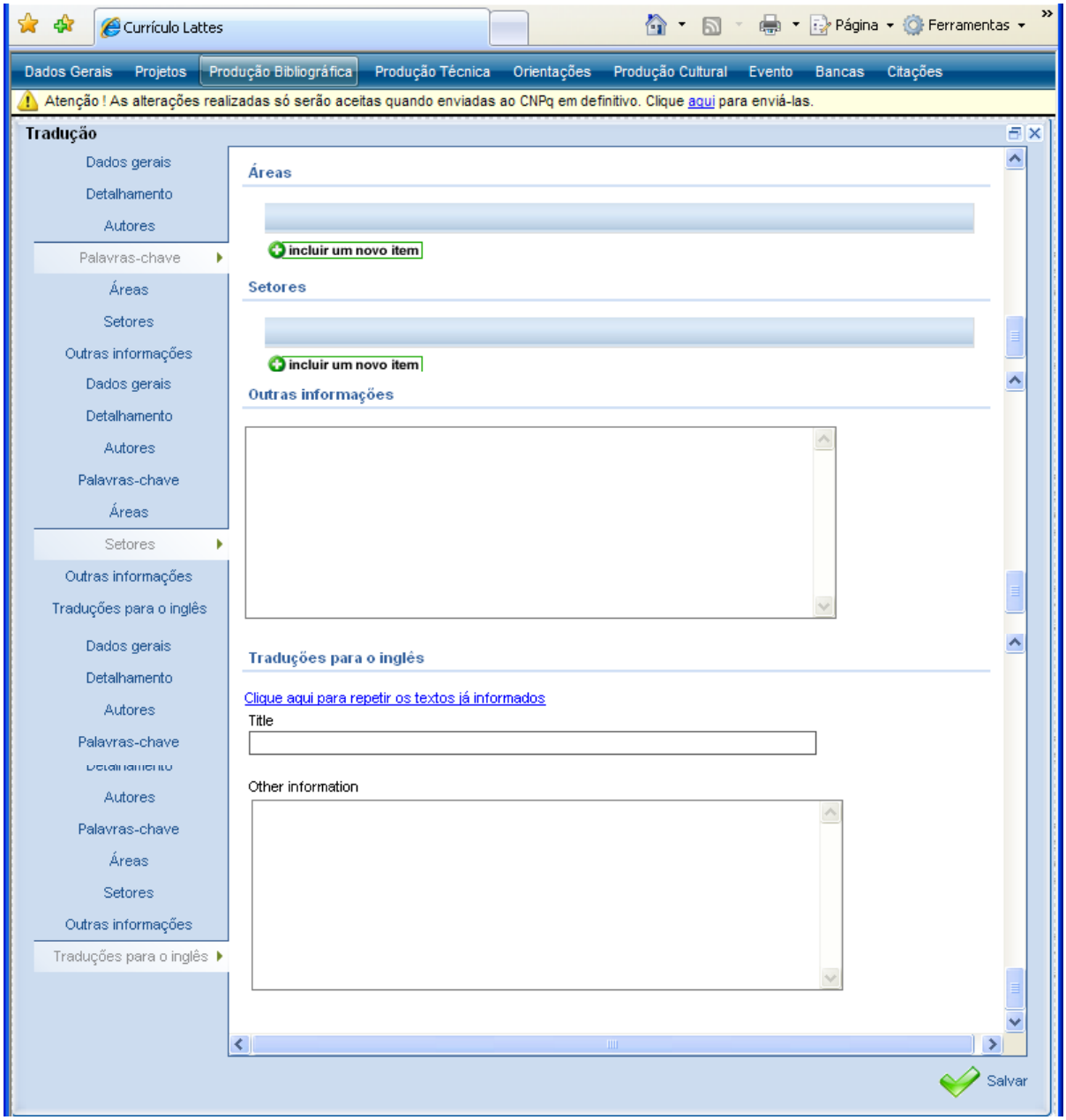
Selecionar o material da tradução

Informar para qual idioma foi a tradução

As opções são:
- Impresso
- Meio magnético
- Meio digital
- Filme
- Hipertexto
- Outro
- Impresso e mídia eletrônica

Módulo Produção Bibliográfica

- **Tradução**



Módulo Produção Bibliográfica

- **Prefácio, Posfácio**

Currículo Lattes

Página Ferramentas

Dados Gerais | Projetos | Produção Bibliográfica | Produção Técnica | Orientações | Produção Cultural | Evento | Bancas | Citações

Atenção ! As alterações realizadas só serão aceitas quando enviadas ao CNPq em definitivo. Clique aqui para enviá-las.

Prefácio, Posfácio

Dados Gerais
Detalhamento
Autores
Palavras-chave
Áreas
Setores
Outras informações
Traduções para o inglês

Dados Gerais

Tipo: Prefácio | Prefácio | Apresentação | Introdução

Natureza

Título

Ano

País: Brasil

Idioma: Português

Meio de divulgação

Home page do trabalho (URL)

É um dos 5 trabalhos mais relevantes de sua produção? sim | não

Detalhamento

Autor da publicação

Título da publicação

ISSN/ISBN

Editora

Cidade da editora

No. edição ou revisão

Número de páginas

Volume

Fascículo

Série

Autores

Informe a seqüência de autoria da produção de acordo com a publicação.

incluir um novo item

Palavras-chave

incluir um novo item

Opções:
- Livro
- Revistas ou periódicos
- Outra

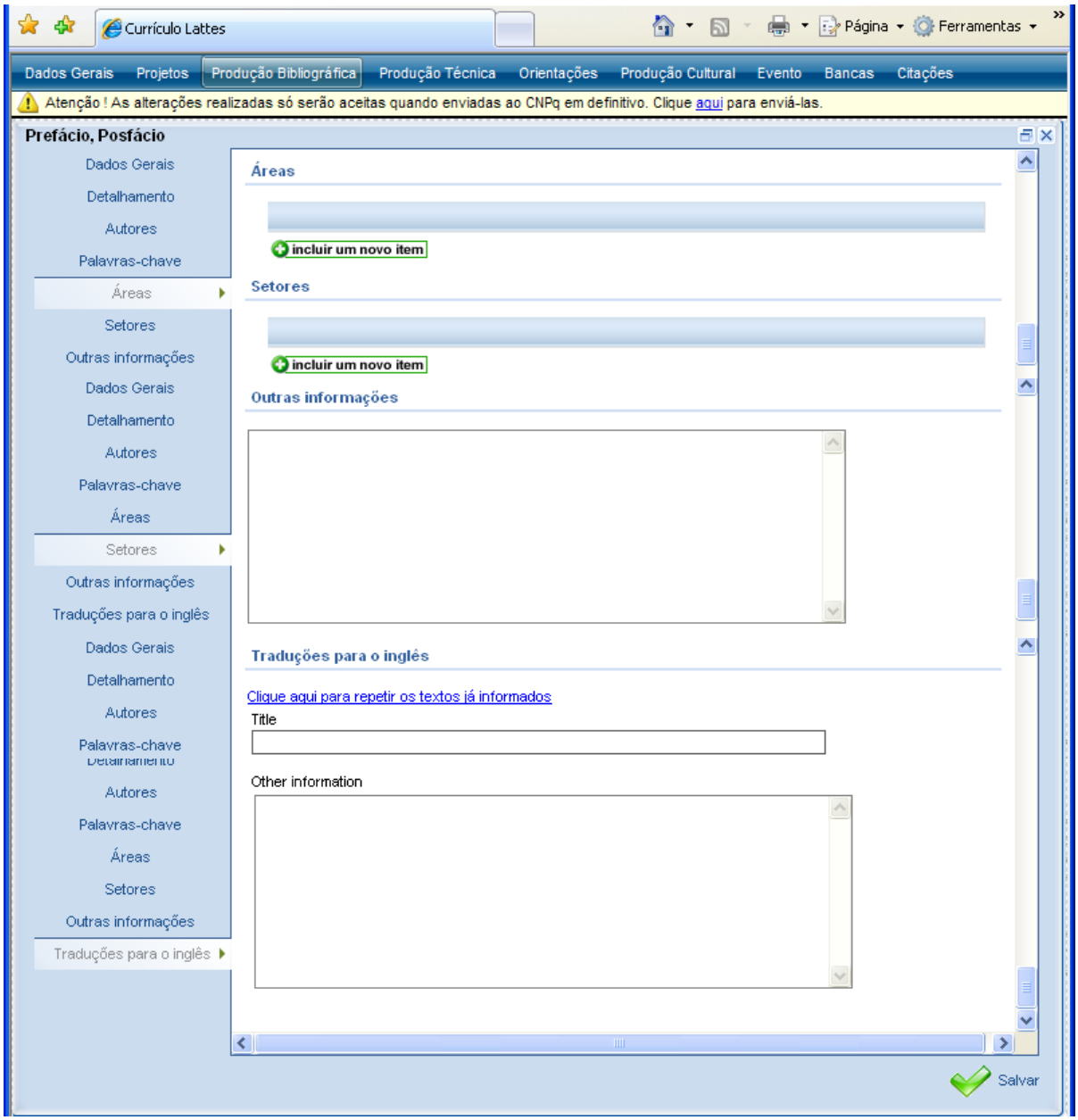
As opções são:
- Impresso
- Meio magnético
- Meio digital
- Filme
- Hipertexto
- Outro
- Impresso e mídia eletrônica

Obrigatório número ISBN

- Destina-se ao cadastramento de:
  - Prefácio: Explicação ou advertência que antecede uma obra escrita.
  - Posfácio: Advertência no fim de um livro. Declaração do autor ou de outrem no final do livro.

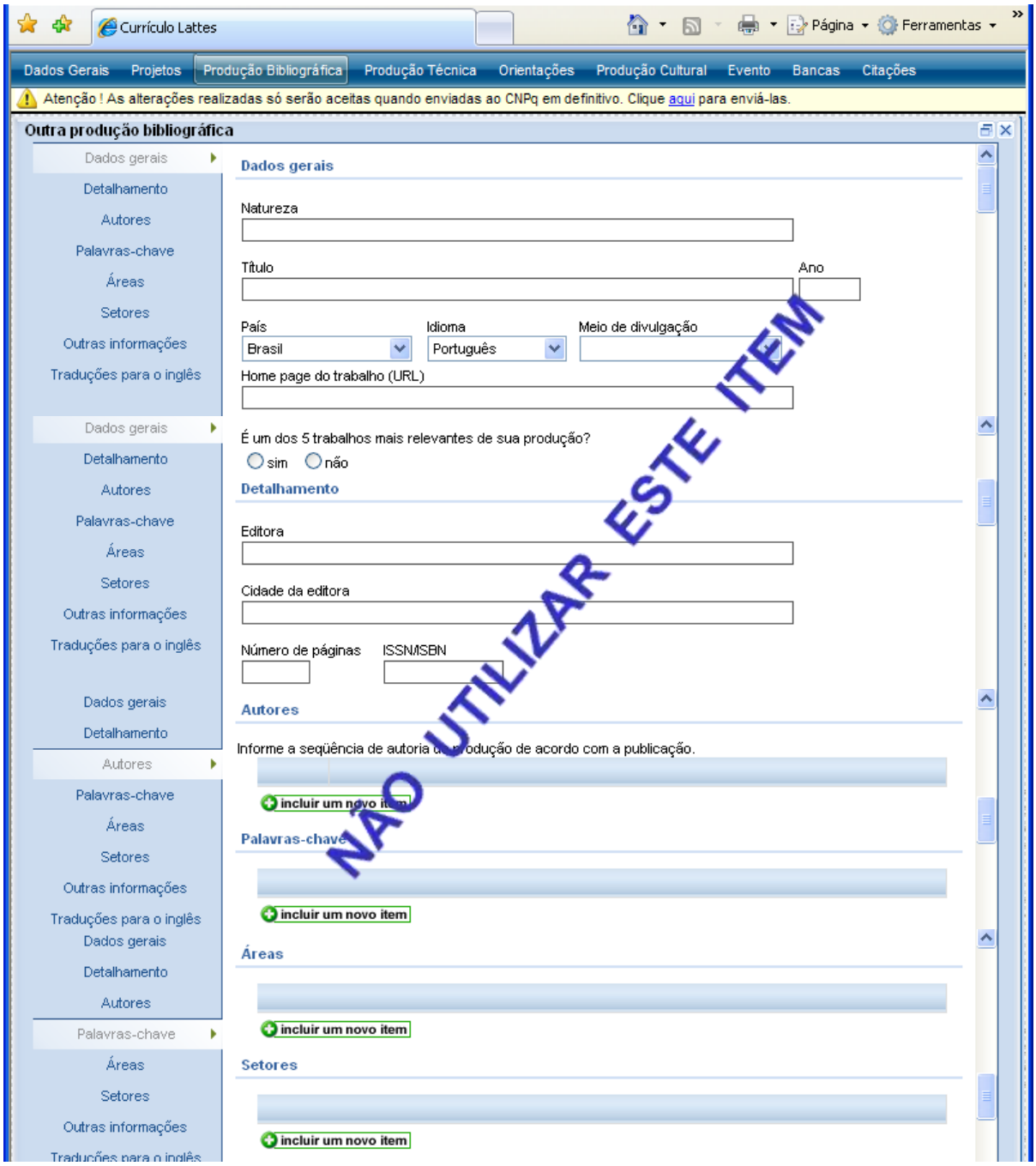
Módulo Produção Bibliográfica

- **Prefácio, Posfácio**



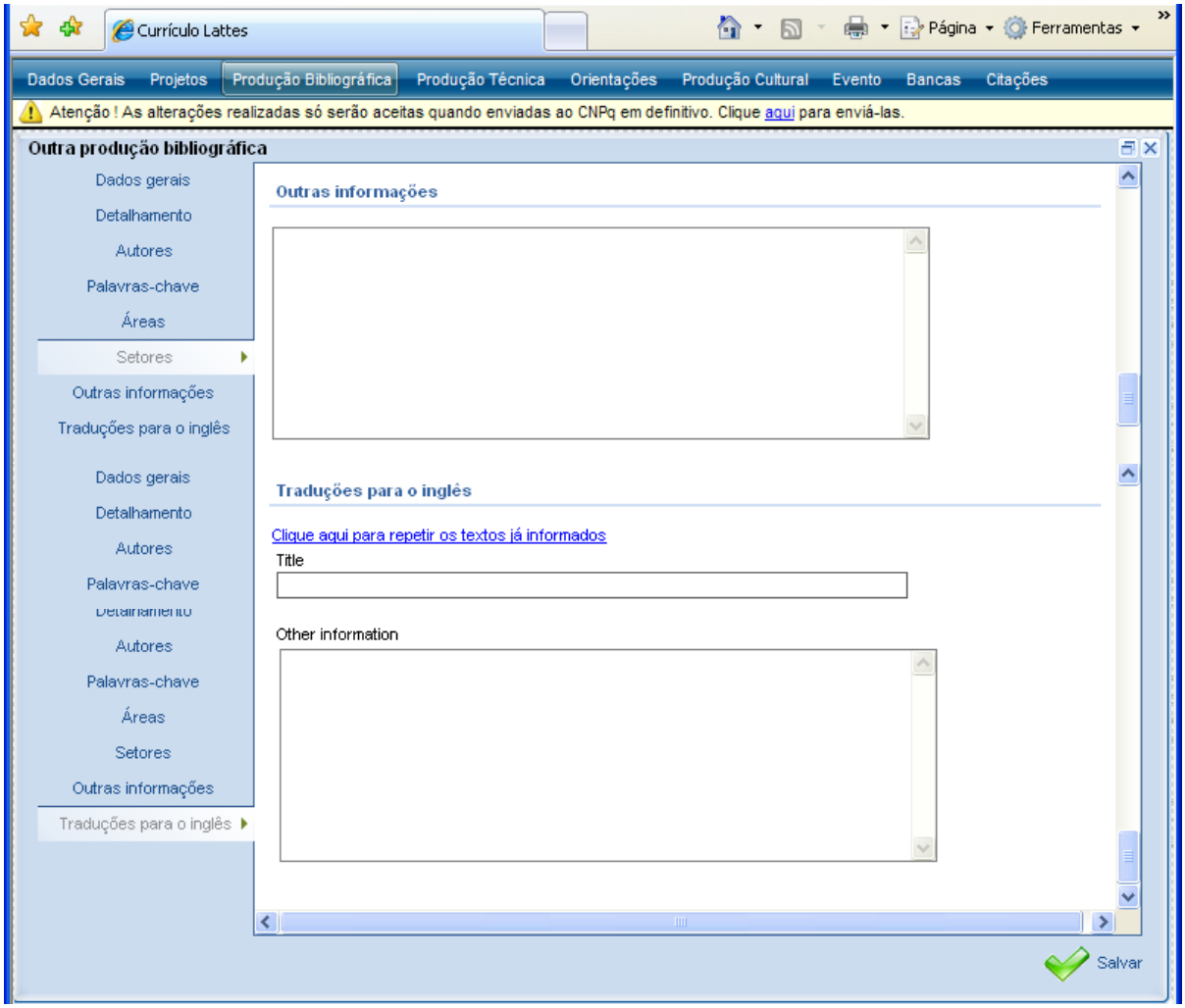
Módulo Produção Bibliográfica

- **Outra Produção Bibliográfica**



Módulo Produção Bibliográfica

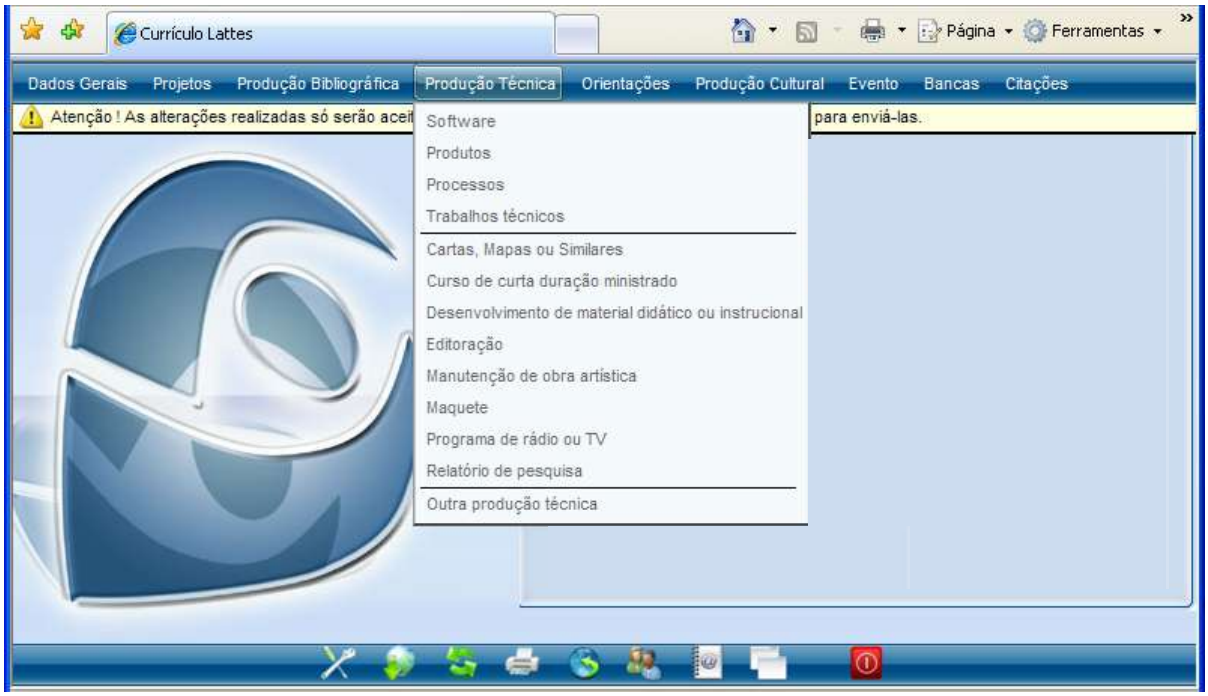
- **Outra Produção Bibliográfica**



Módulo
Produção Técnica

Módulo Produção Técnica

- Esse módulo agrupa informações a respeito da produção técnica realizada pelo usuário. Alguns exemplos são: softwares, produtos, processos técnicos, cartas, maquetes, editorações e etc. Caso o usuário queira acrescentar algum item, basta selecionar a área ideal para o tipo de material e prosseguir para a inclusão.



Módulo Produção Técnica

- **Software**

Currículo Lattes

Página Ferramentas

Dados Gerais | Projetos | Produção Bibliográfica | Produção Técnica | Orientações | Produção Cultural | Evento | Bancas | Citações

Atenção ! As alterações realizadas só serão aceitas quando enviadas ao CNPq em definitivo. Clique aqui para enviá-las.

Software

Dados gerais
Detalhamento
Autores
Palavras-chave
Áreas
Setores
Outras informações
Traduções para o inglês

Dados gerais

Natureza: Computacional | Multimídia | Outro

Registro: Sem registro/patente | Com registro/patente

Título

Ano

País: Brasil

Meio de divulgação

Home page do trabalho

É um dos 5 trabalhos mais relevantes de sua produção? sim | não

Detalhamento

Finalidade

Plataforma

Ambiente

Disponibilidade

Instituição financiadora

Autores

Informe a seqüência de autoria da produção de acordo com a publicação.

incluir um novo item

Palavras-chave

incluir um novo item

Áreas

incluir um novo item

Identificar a natureza do material

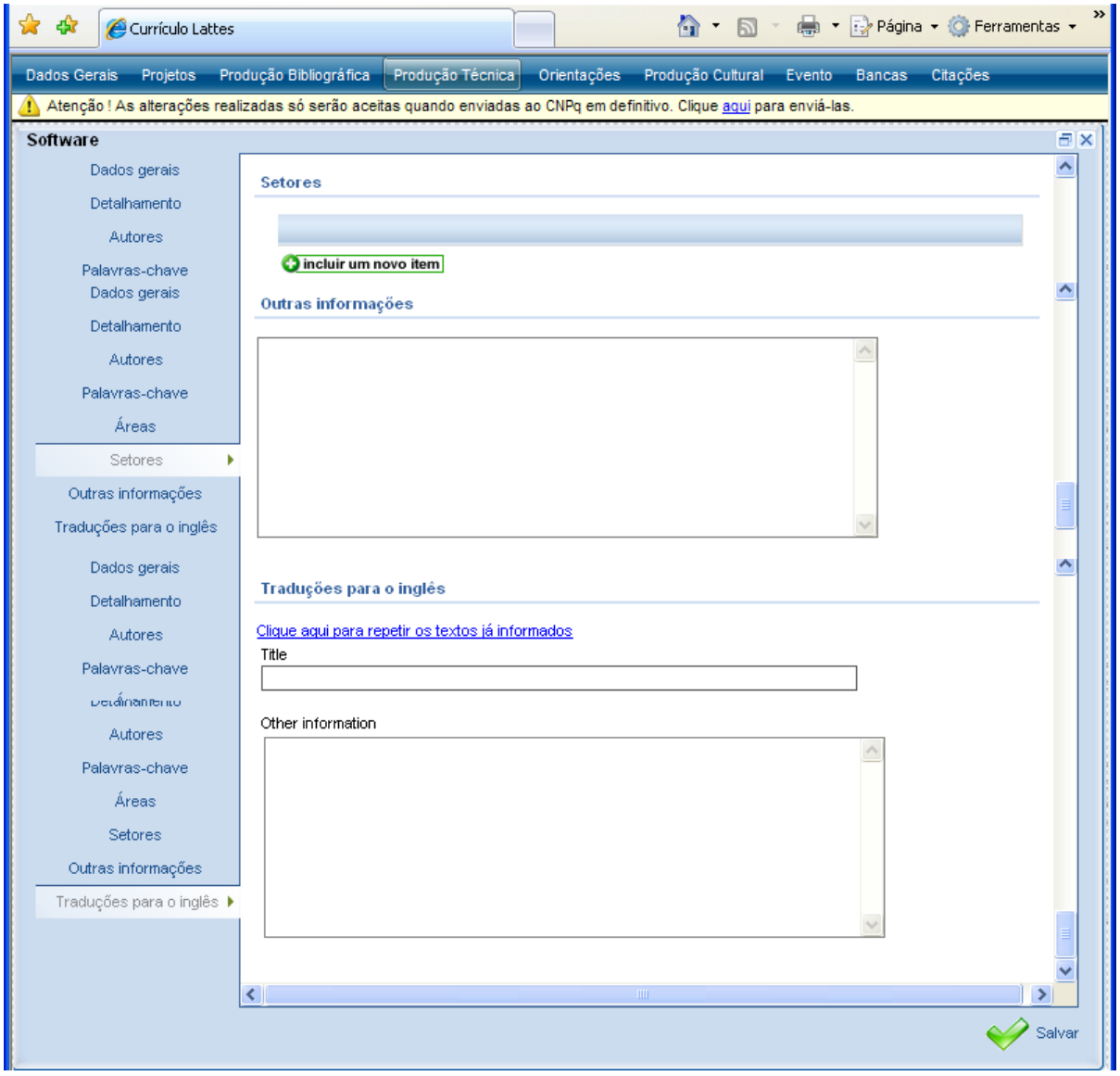
Identificar o registro

As opções são:
- Impresso
- Meio magnético
- Meio digital
- Filme
- Hipertexto
- Outro
- Impresso e mídia eletrônica

- Restrita
- Irrestrita

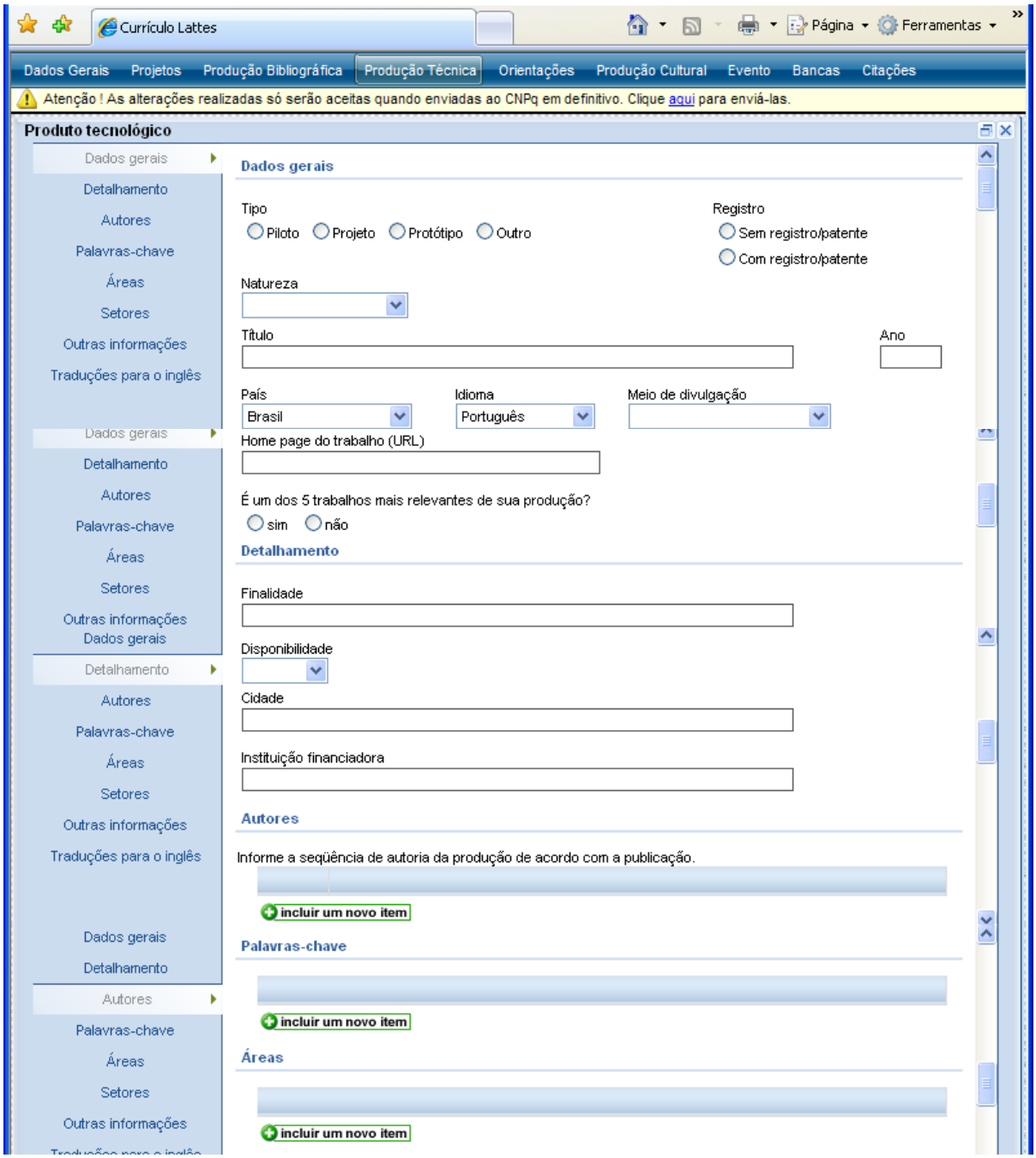
Módulo Produção Técnica

- **Software**



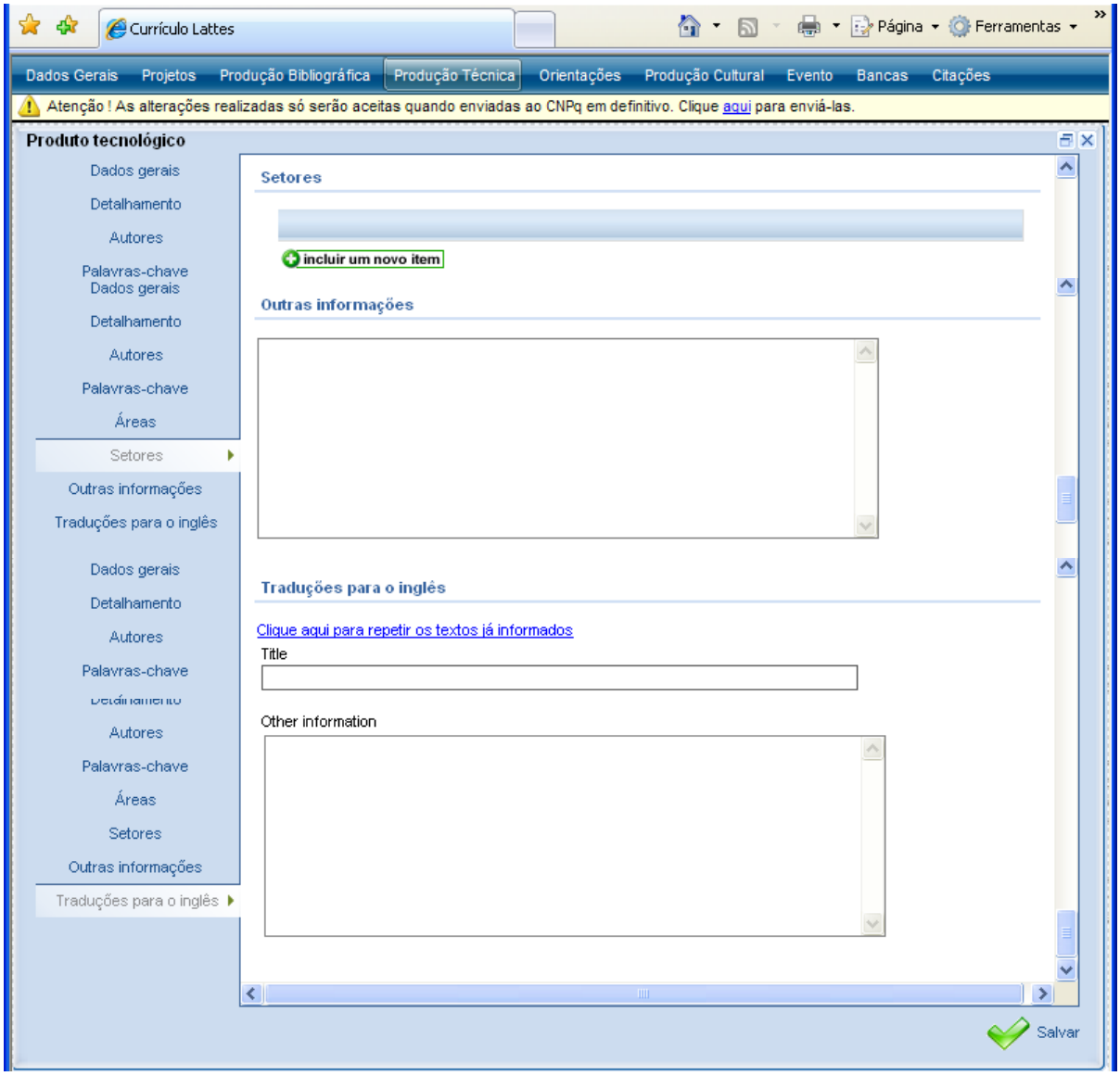
Módulo Produção Técnica

- **Produtos**
  - **Produto Tecnológico**



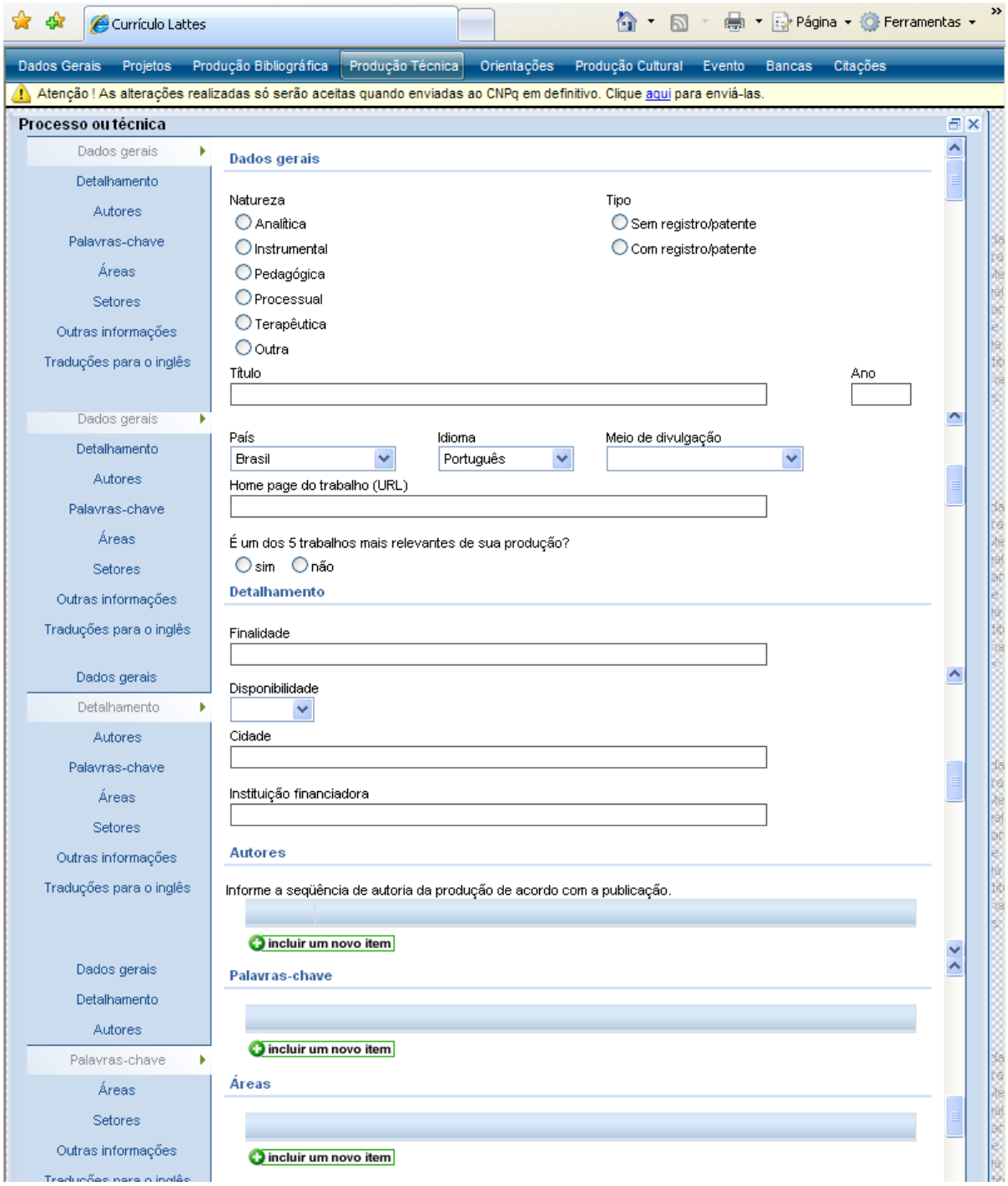
Módulo Produção Técnica

- **Produtos**



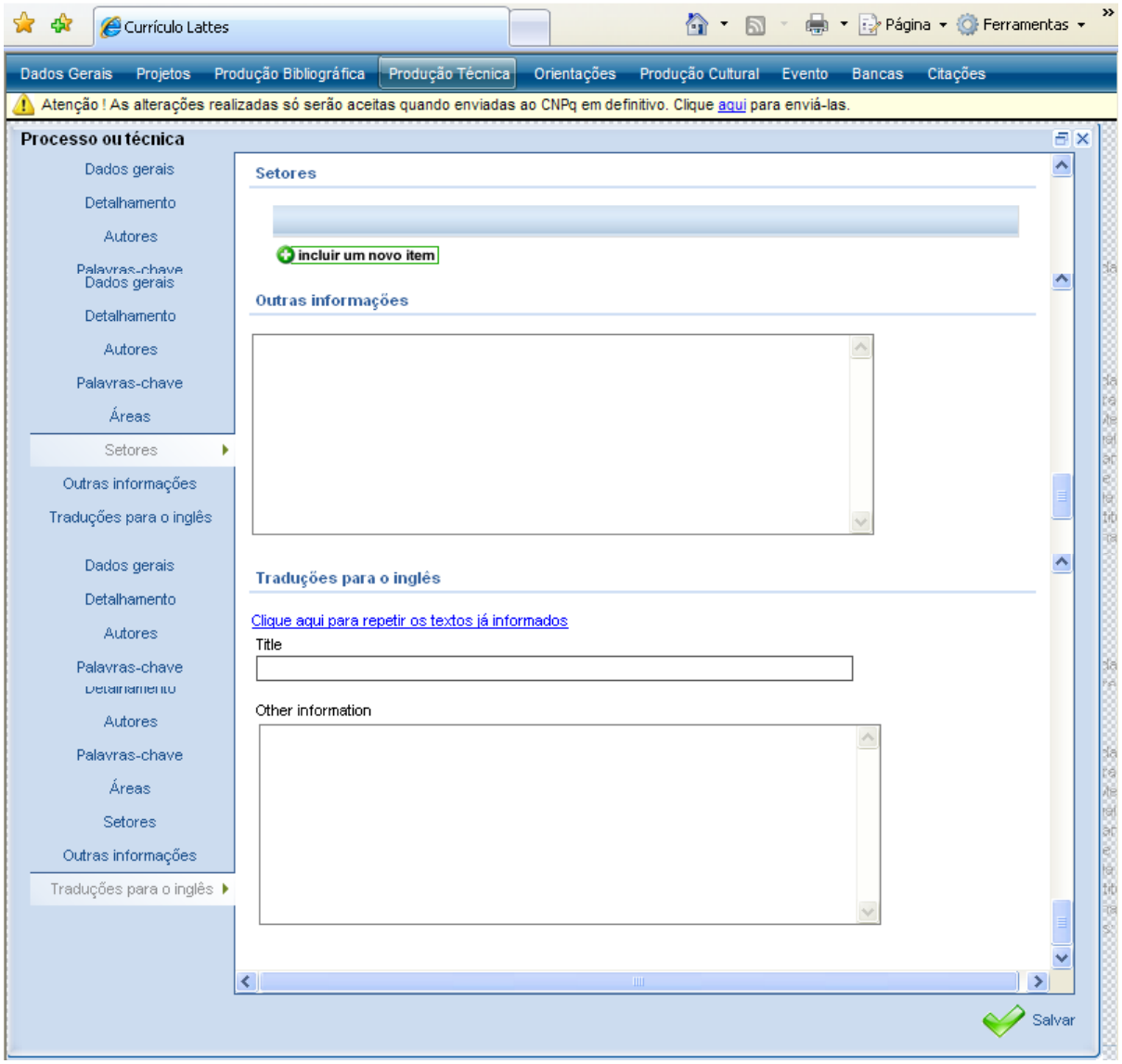
Módulo Produção Técnica

- **Processos**



Módulo Produção Técnica

- **Processos**



Módulo Produção Técnica

- **Trabalhos Técnicos**

Currículo Lattes

Página Ferramentas

Dados Gerais | Projetos | Produção Bibliográfica | Produção Técnica | Orientações | Produção Cultural | Evento | Bancas | Citações

Atenção ! As alterações realizadas só serão aceitas quando enviadas ao CNPq em definitivo. Clique aqui para enviá-las.

Trabalhos técnicos

Dados gerais
Detalhamento
Autores
Palavras-chave
Áreas
Setores
Outras informações
Traduções para o inglês

Dados gerais

Natureza
- Assessoria
- Consultoria
- Parecer
- Elaboração de projeto
- Relatório técnico
- Serviços na área da saúde
- Outra

Título

Ano

País: Brasil

Idioma: Português

Meio de divulgação

Home page do trabalho (URL)

É um dos 5 trabalhos mais relevantes de sua produção?
- sim
- não

Detalhamento

Finalidade

Duração (meses)

Número de páginas

Disponibilidade

Cidade

Instituição financiadora

Autores

Informe a seqüência de autoria da produção de acordo com a publicação.

incluir um novo item

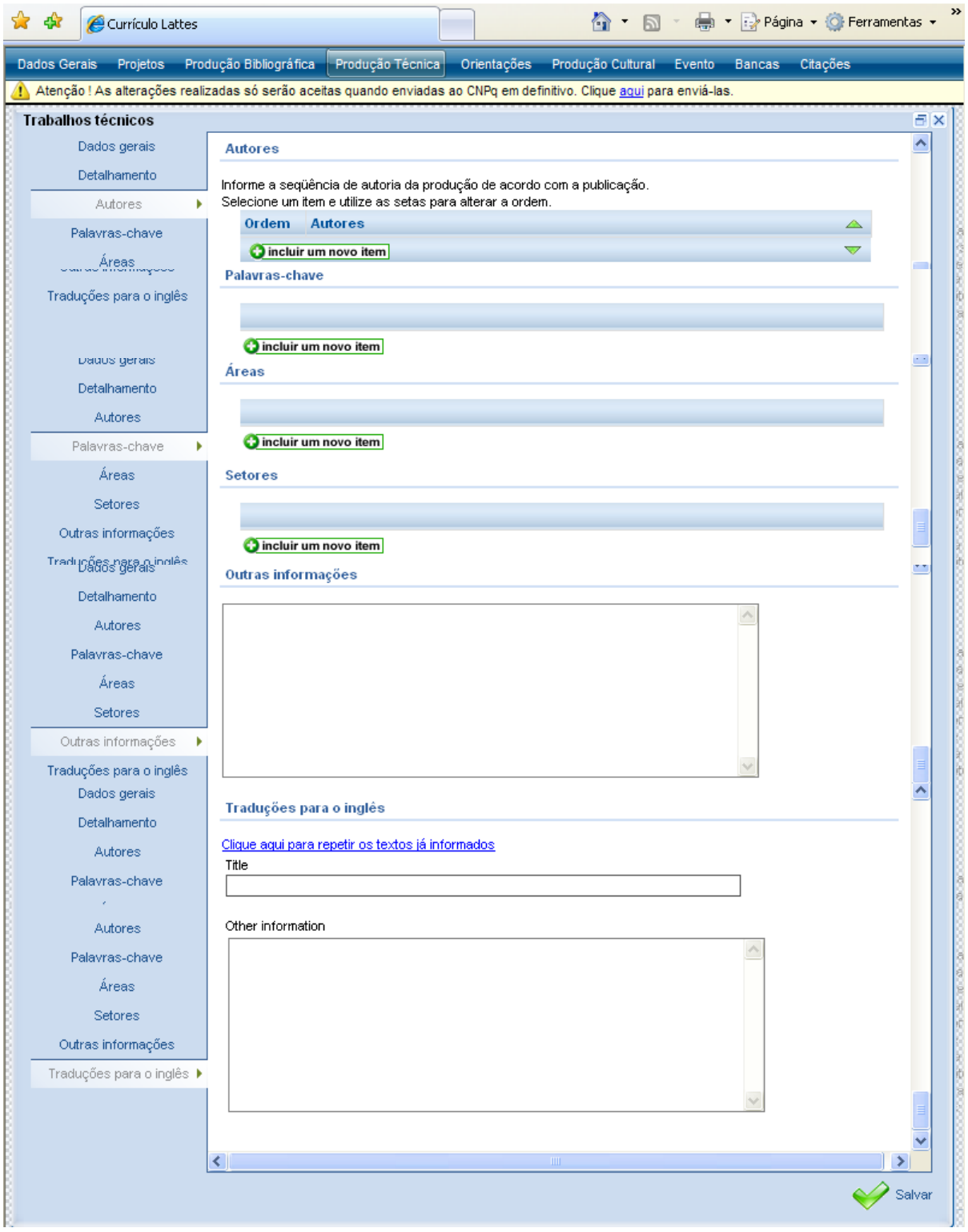
Palavras-chave

incluir um novo item

Instituição financiadora

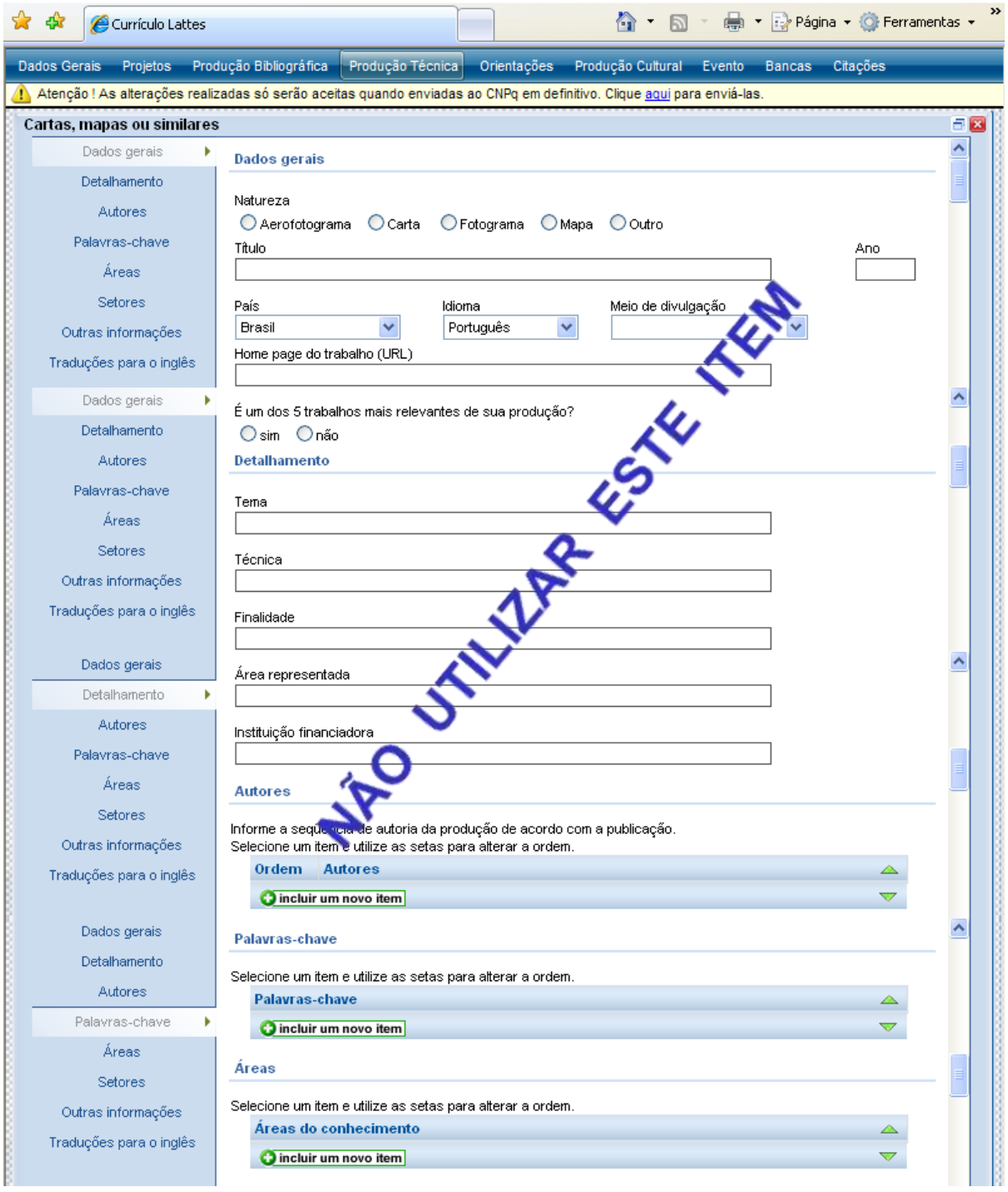
Módulo Produção Técnica

- **Trabalhos Técnicos**



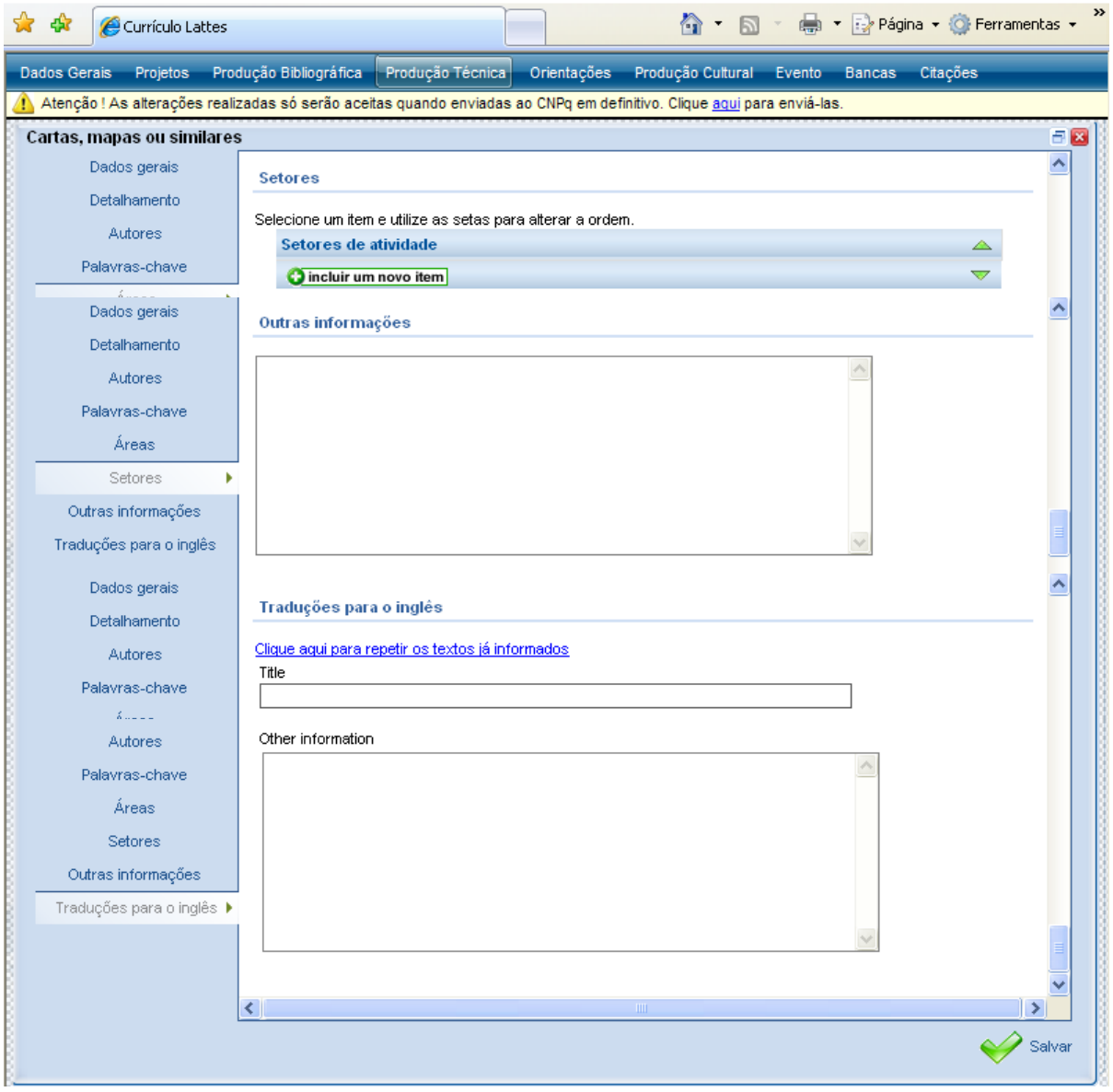
Módulo Produção Técnica

- **Cartas, Mapas ou Similares**



Módulo Produção Técnica

- **Cartas, Mapas ou Similares**



Módulo Produção Técnica

- **Curso de Curta Duração Ministrado**

Currículo Lattes

Página Ferramentas

Dados Gerais | Projetos | Produção Bibliográfica | Produção Técnica | Orientações | Produção Cultural | Evento | Bancas | Citações

Atenção ! As alterações realizadas só serão aceitas quando enviadas ao CNPq em definitivo. Clique aqui para enviá-las.

Curso de curta duração ministrado

Dados gerais
Detalhamento
Autores
Palavras-chave
Áreas
Setores
Outras informações
Traduções para o inglês

Dados gerais

Nível do curso
Extensão Aperfeiçoamento Especialização Outro

Título

Ano

País: Brasil

Idioma: Português

Meio de divulgação

É um dos 5 trabalhos mais relevantes de sua produção?
sim não

Detalhamento

Participação dos autores

Duração

Unidade

Instituição promotora do evento

Local

Cidade

Autores

Informe a seqüência de autoria da produção de acordo com a publicação.
Selecione um item e utilize as setas para alter

Ordem | Autores

incluir um novo item

Palavras-chave

Selecione um item e utilize as setas para alterar a ordem.

Palavras-chave

incluir um novo item

Áreas

Selecione um item e utilize as setas para alterar a ordem.

Áreas do conhecimento

incluir um novo item

Docente
Organizador
Outra

As opções são:
- Impresso
- Meio magnético
- Meio digital
- Filme
- Hipertexto
- Outro
- Impresso e mídia eletrônica

Opções:
- Horas
- Dias
- Semanas

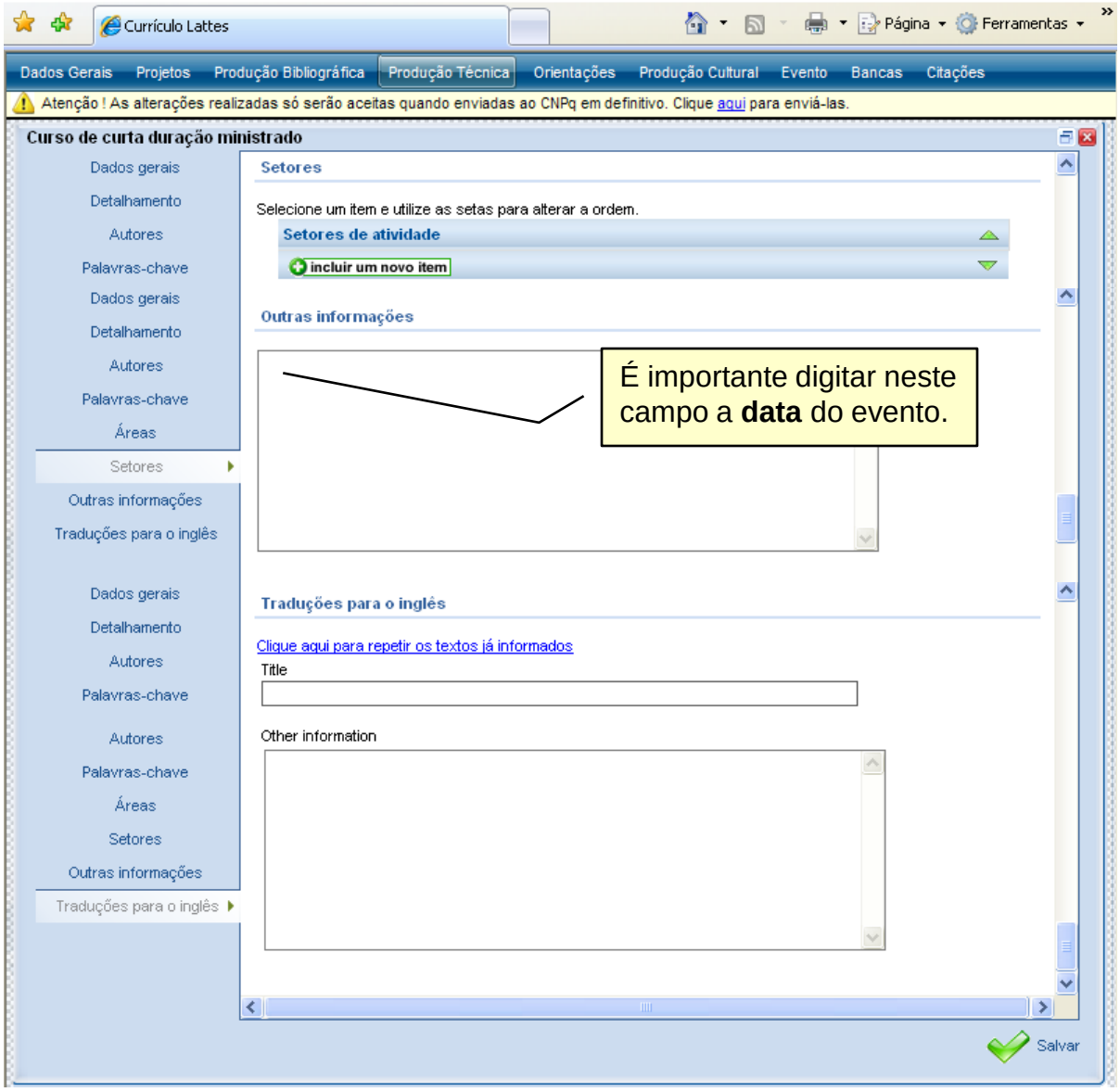
Local do evento

Cidade do evento

- Este item deve ser utilizado para cadastrar aulas.

Módulo Produção Técnica

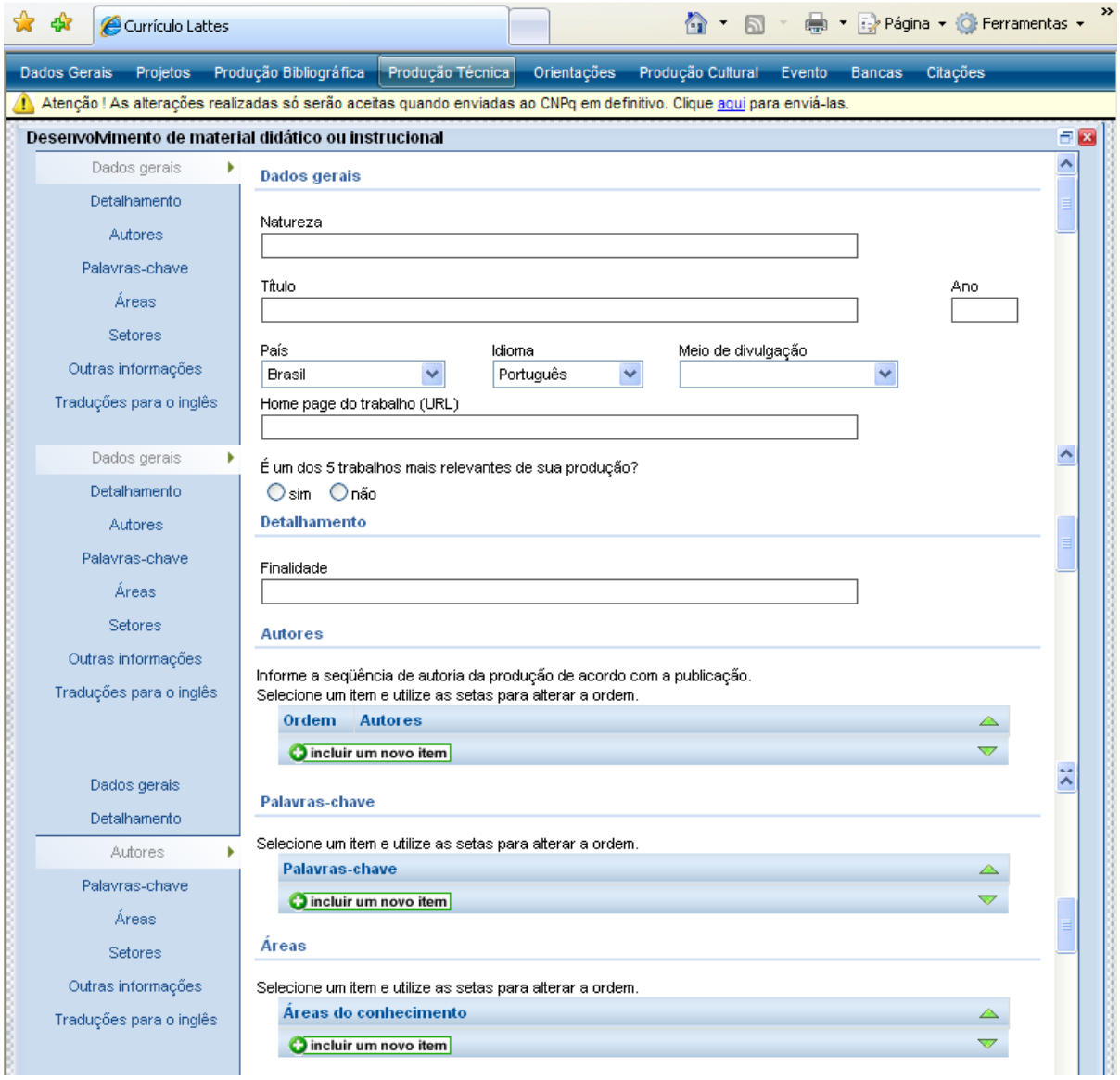
- **Curso de Curta Duração Ministrado**



- Lembrete: Os professores responsáveis por disciplina, cadastrar em Dados Gerais, Atuãção Profissional, Atividades, Ensino.

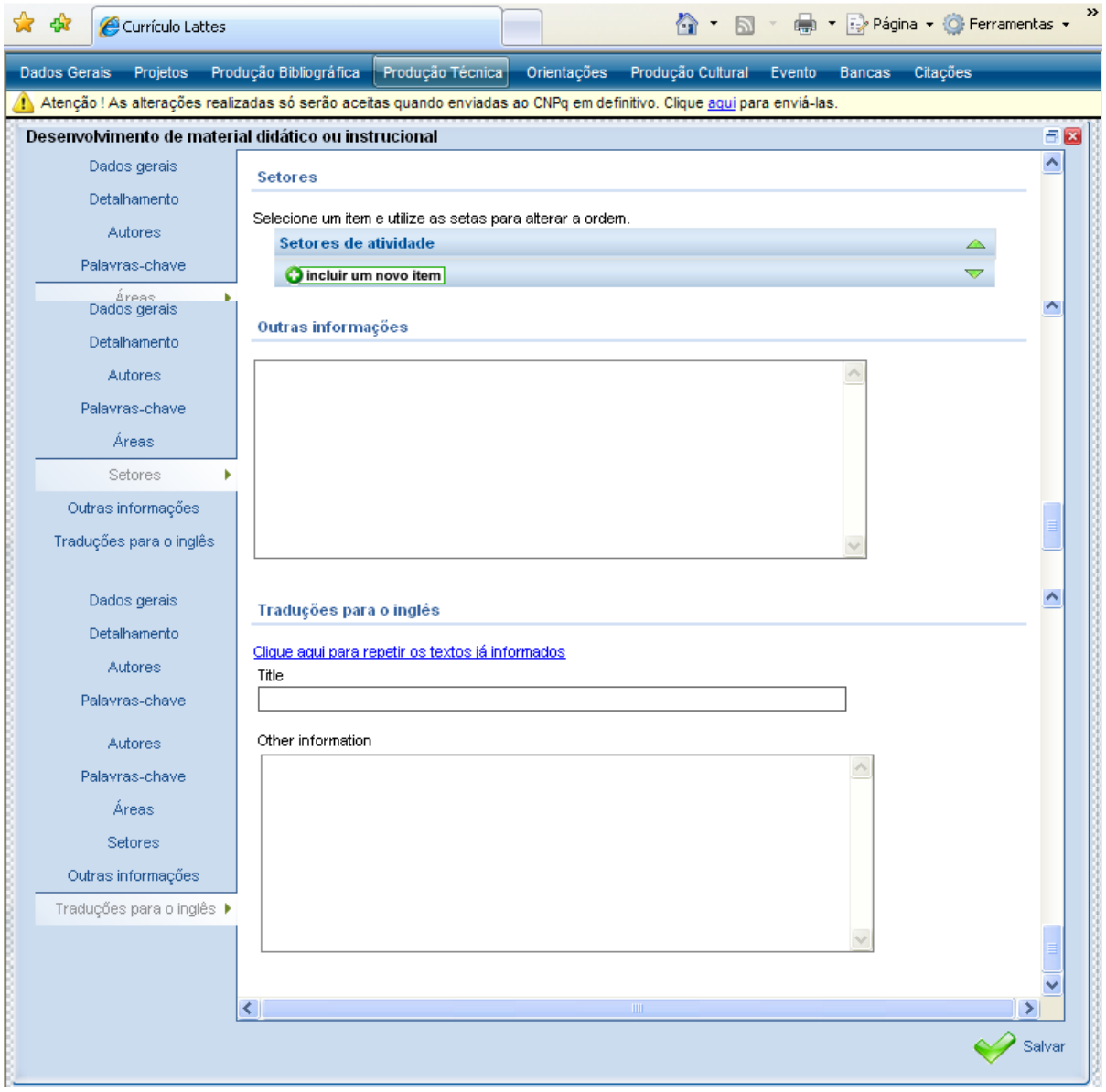
Módulo Produção Técnica

- **Desenvolvimento de Material Didático ou Instrucional**



Módulo Produção Técnica

- **Desenvolvimento de Material Didático ou Instrucional**



Módulo Produção Técnica

- **Editoração**

Currículo Lattes

Página Ferramentas

Dados Gerais | Projetos | Produção Bibliográfica | Produção Técnica | Orientações | Produção Cultural | Evento | Bancas | Citações

Atenção ! As alterações realizadas só serão aceitas quando enviadas ao CNPq em definitivo. Clique aqui para enviá-las.

Editoração

Dados gerais
Detalhamento
Autores
Palavras-chave
Áreas
Setores
Outras informações
Traduções para o inglês

Dados gerais

Natureza
Livro | Anais | Catálogo | Coletânea | Enciclopédia | Periódico | Outro

Título

Ano

País: Brasil

Idioma: Português

Meio de divulgação

Home page do trabalho (URL)

É um dos 5 trabalhos mais relevantes de sua produção?
sim | não

As opções são:
- Impresso
- Meio magnético
- Meio digital
- Filme
- Hipertexto
- Outro
- Impresso e mídia eletrônica

Detalhamento

Número de páginas

Instituição promotora

Editora

Cidade

Autores

Informe a seqüência de autoria da produção de acordo com a publicação.
Selecione um item e utilize as setas para alterar a ordem.

Ordem	Autores
incluir um novo item	

Palavras-chave

Selecione um item e utilize as setas para alterar a ordem.

Palavras-chave
incluir um novo item

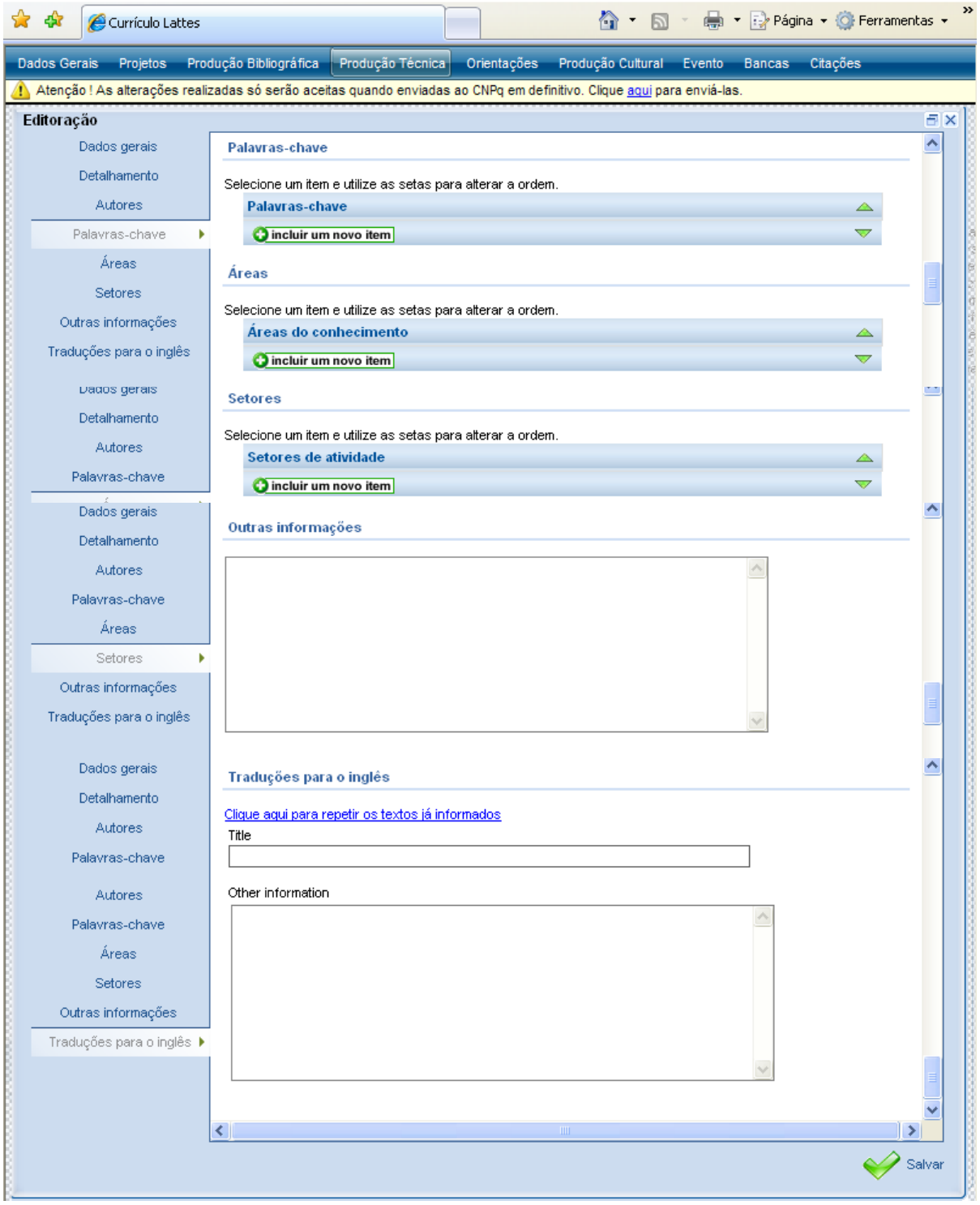
Áreas

Selecione um item e utilize as setas para alterar a ordem.

Áreas do conhecimento
incluir um novo item

Módulo Produção Técnica

- **Editoração**



Módulo Produção Técnica

- **Manutenção de Obra Artística**

Currículo Lattes

Página Ferramentas

Dados Gerais | Projetos | Produção Bibliográfica | Produção Técnica | Orientações | Produção Cultural | Evento | Bancas | Citações

Atenção ! As alterações realizadas só serão aceitas quando enviadas ao CNPq em definitivo. Clique aqui para enviá-las.

Manutenção de obra artística

Dados gerais
Detalhamento
Autores
Palavras-chave
Áreas
Setores
Outras informações
Traduções para o inglês

Dados gerais

Tipo
Conservação Restauração Outra

Natureza

Título

Ano

País: Brasil

Idioma: Português

Meio de divulgação

Home page do trabalho (URL)

É um dos 5 trabalhos mais relevantes de sua produção?
sim não

Detalhamento

Nome da obra

Autor da obra

Ano da obra

Acervo

Local

Cidade

Autores

Informe a seqüência de autoria da produção de acordo com a publicação.
Selecione um item e utilize as setas para alterar a ordem.

Ordem	Autores
incluir um novo item	

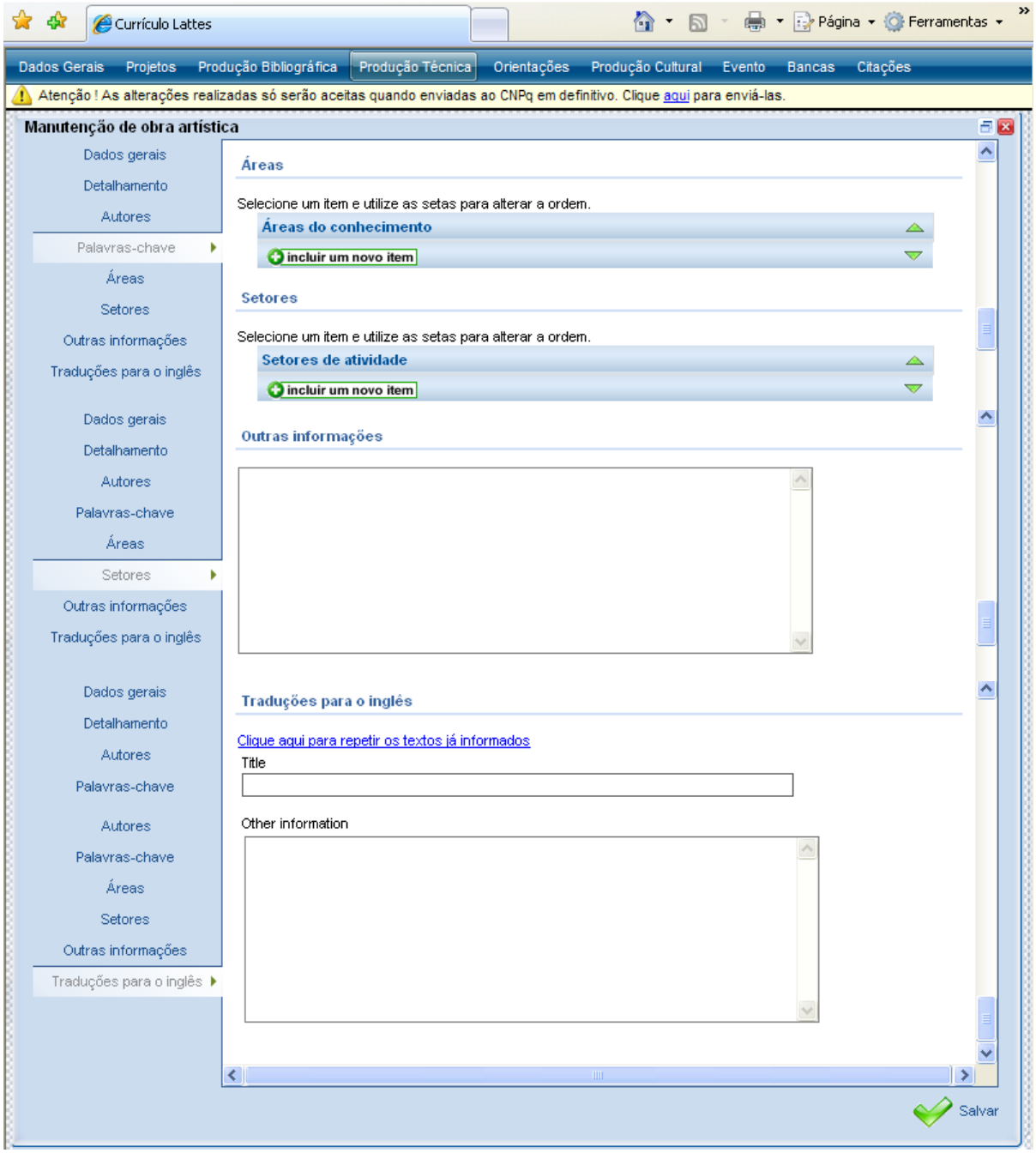
Palavras-chave

Selecione um item e utilize as setas para alterar a ordem.

Palavras-chave
incluir um novo item

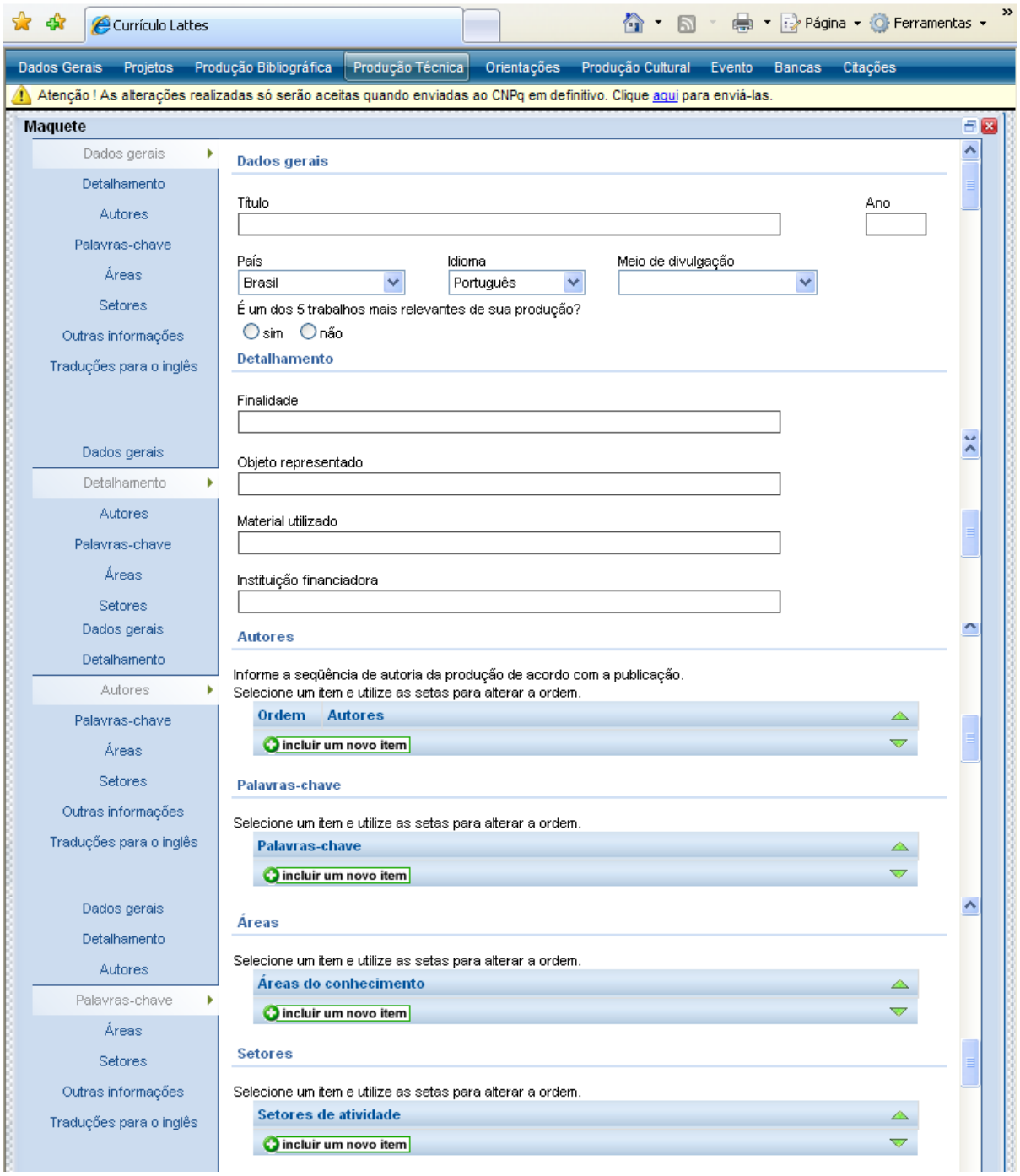
Módulo Produção Técnica

- **Manutenção de Obra Artística**



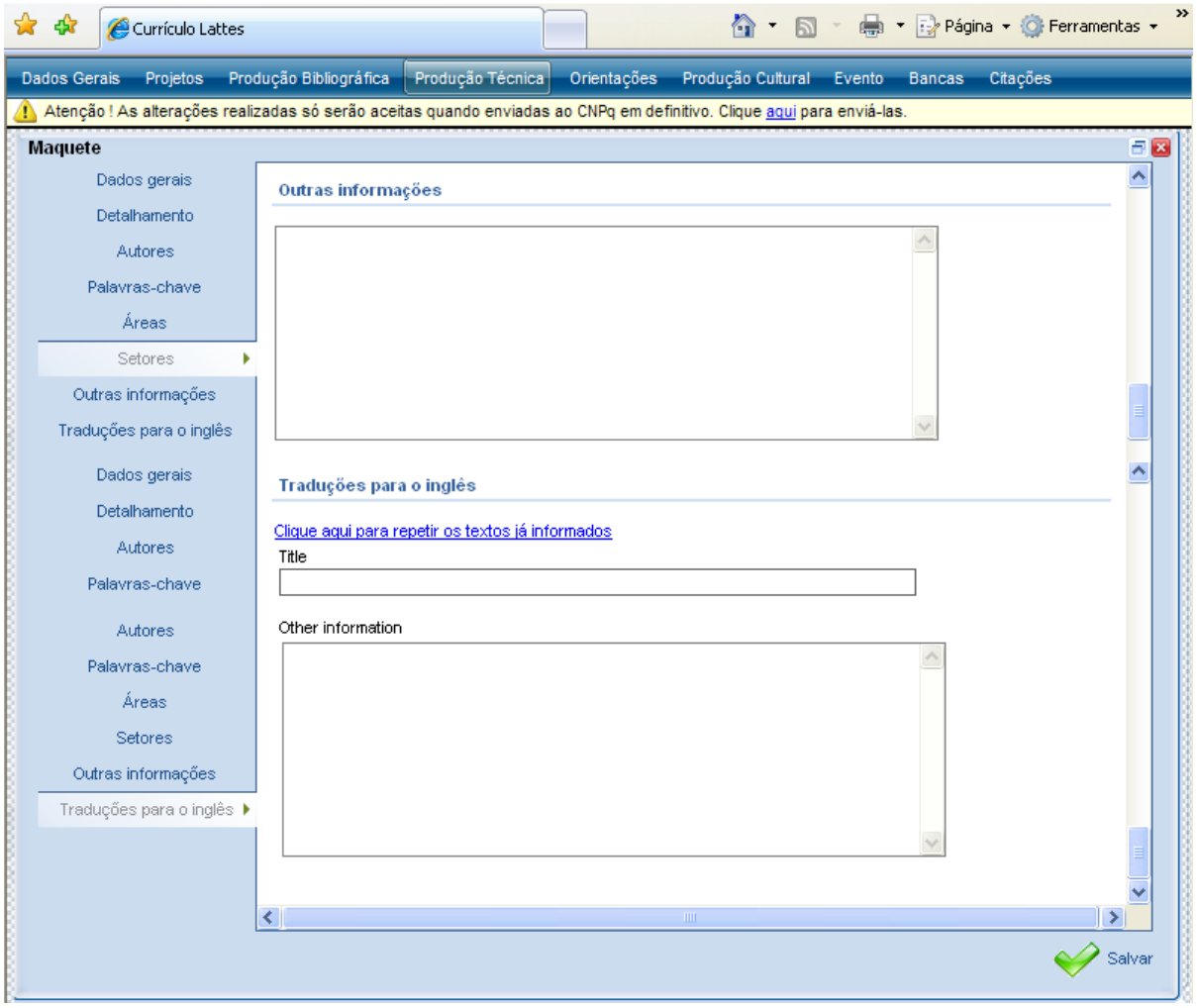
Módulo Produção Técnica

- **Maquete**



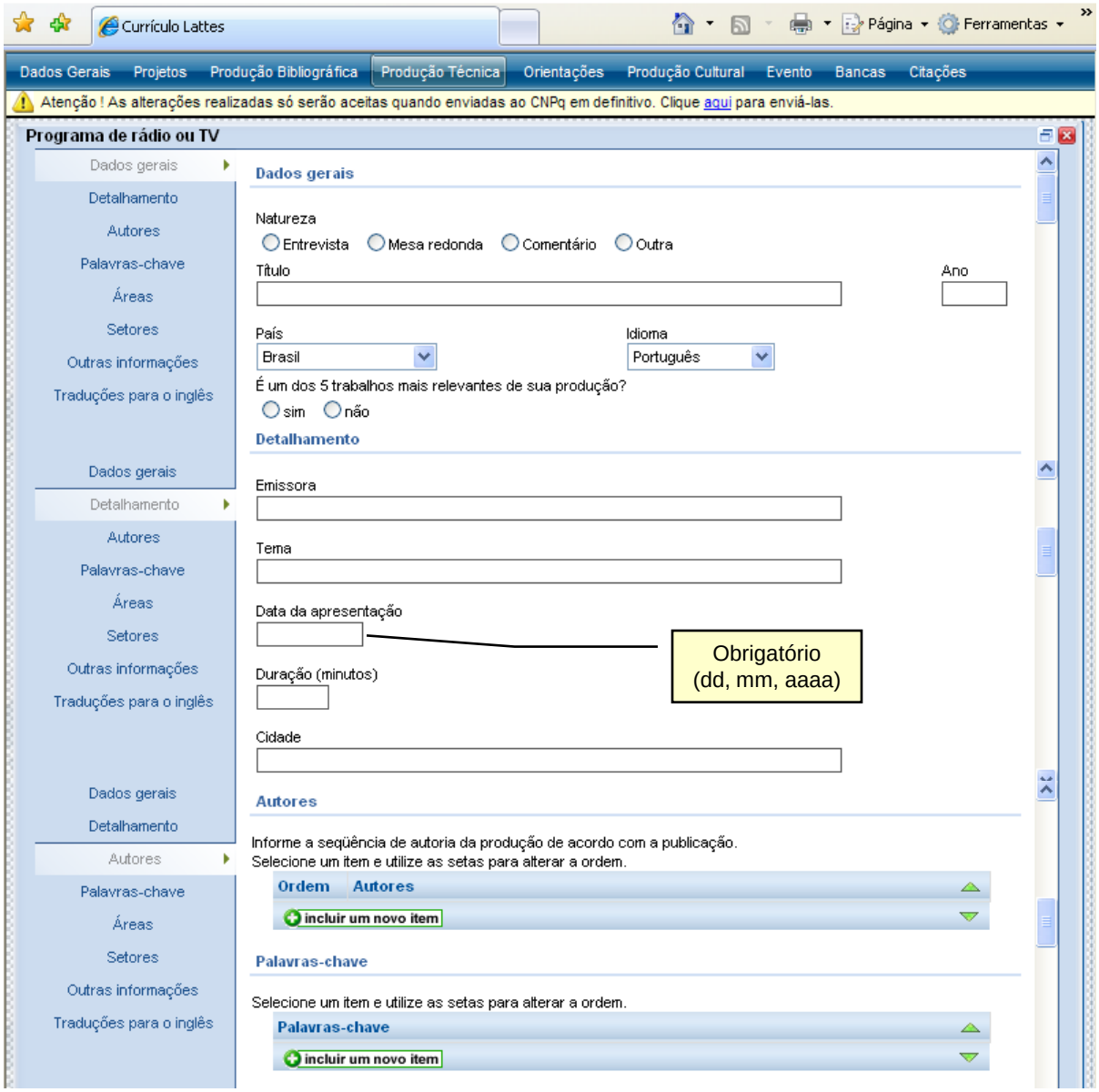
Módulo Produção Técnica

- **Maquete**



Módulo Produção Técnica

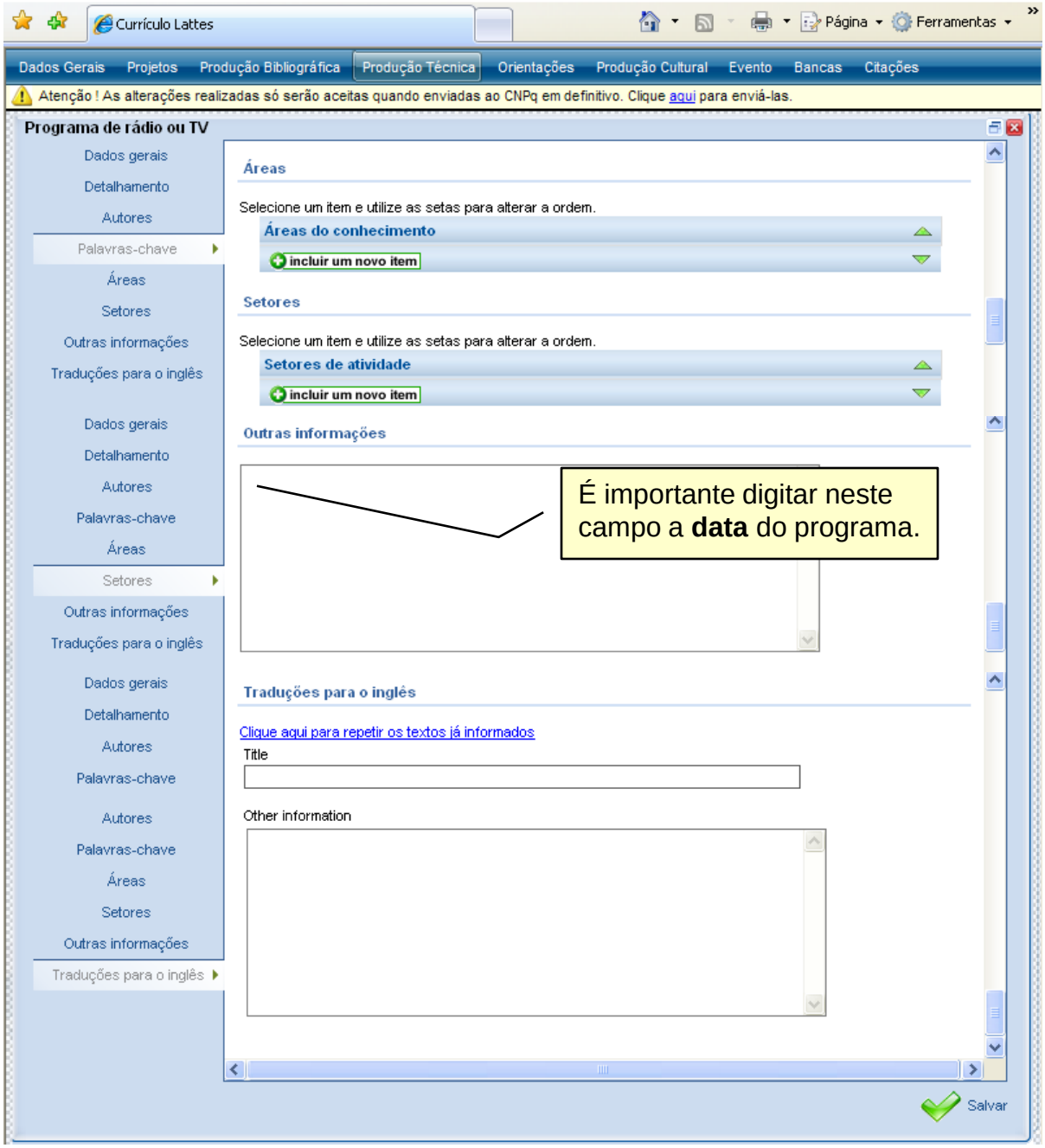
- **Programa de Rádio ou TV**



- Informar o nome do programa após o da emissora.

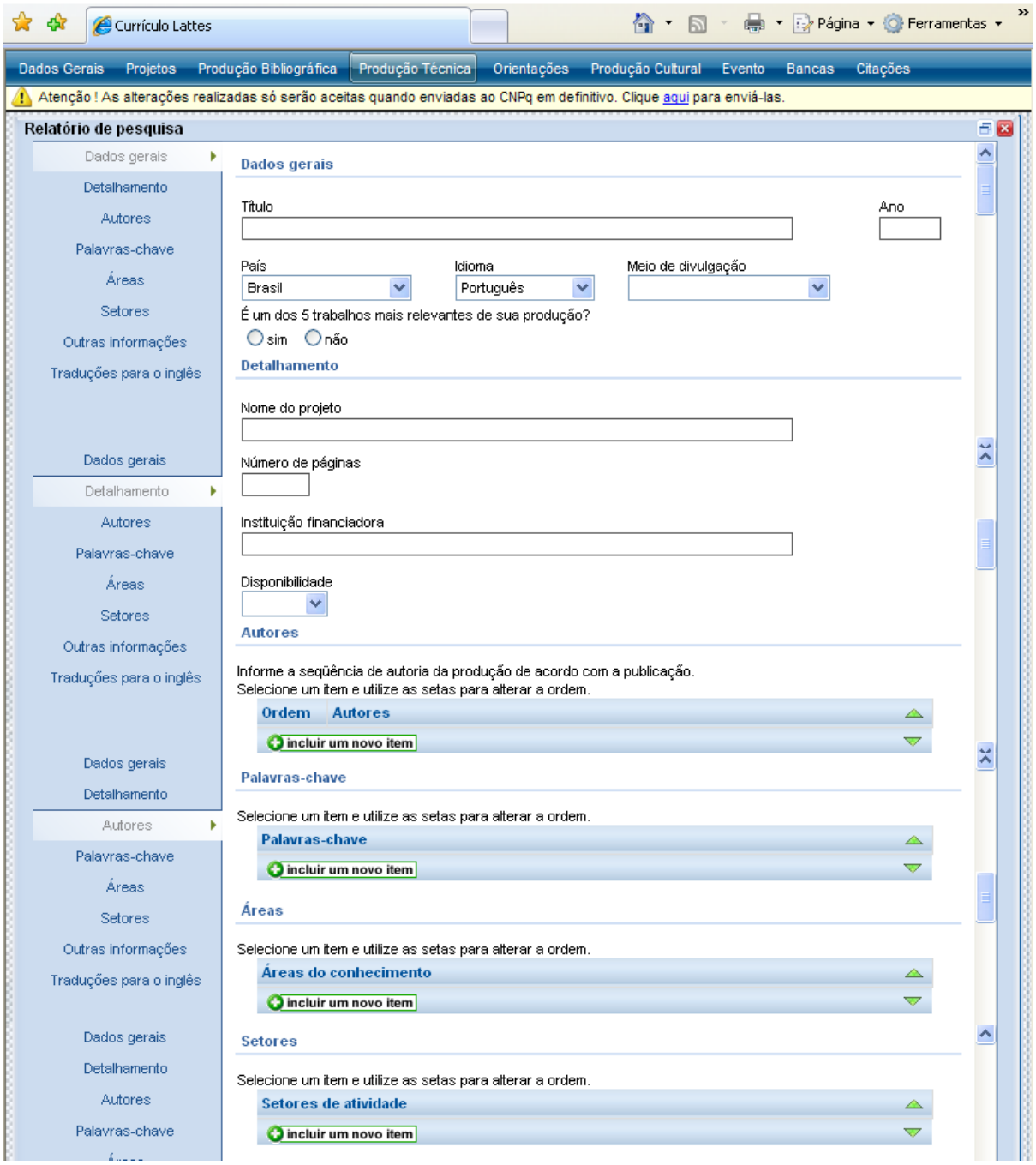
Módulo Produção Técnica

- **Programa de Rádio ou TV**



Módulo Produção Técnica

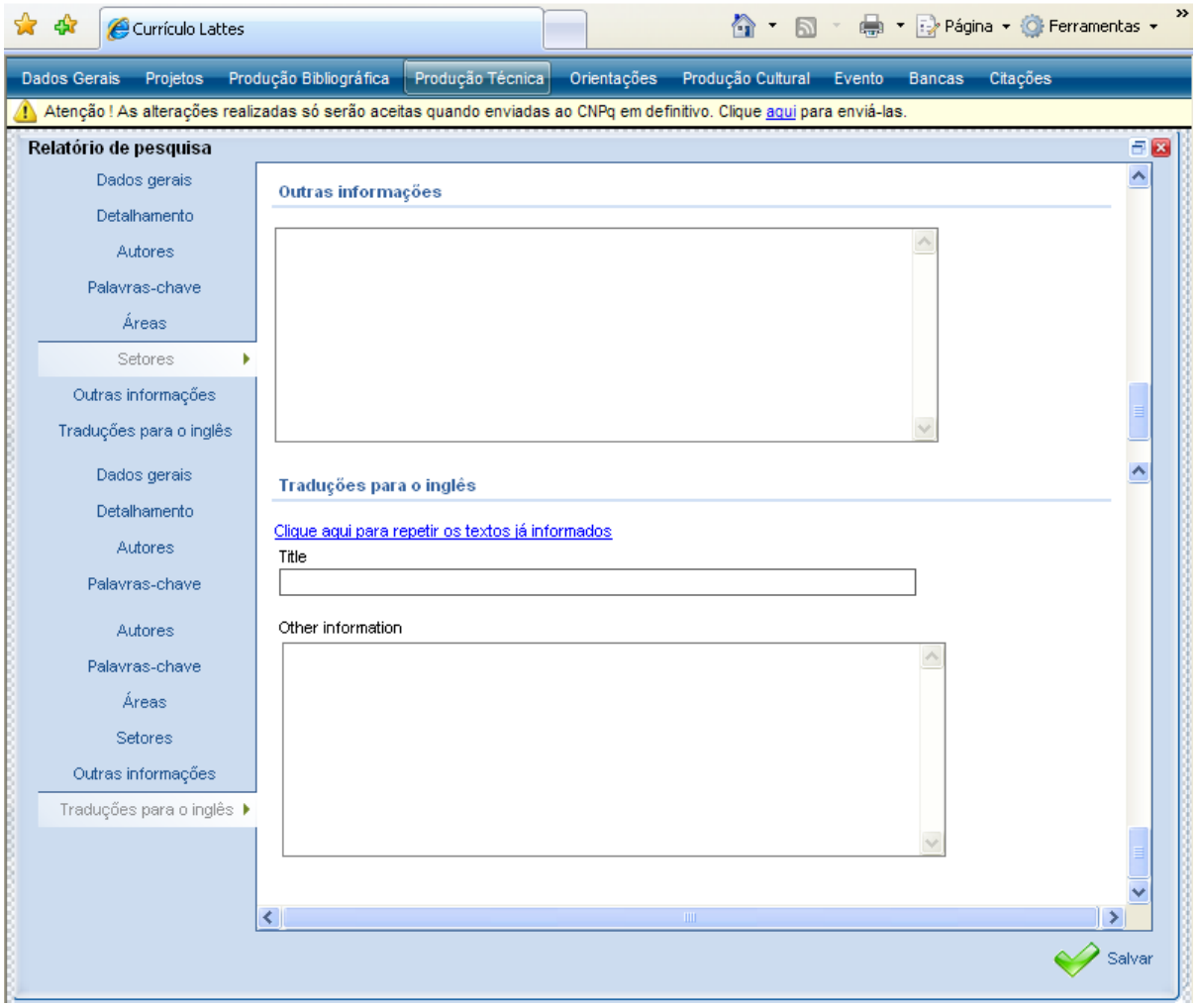
- **Relatório de Pesquisa**



Ex.: Relatórios de Projetos de Pesquisa para Agências de fomento (FAPESP, Finep, etc).

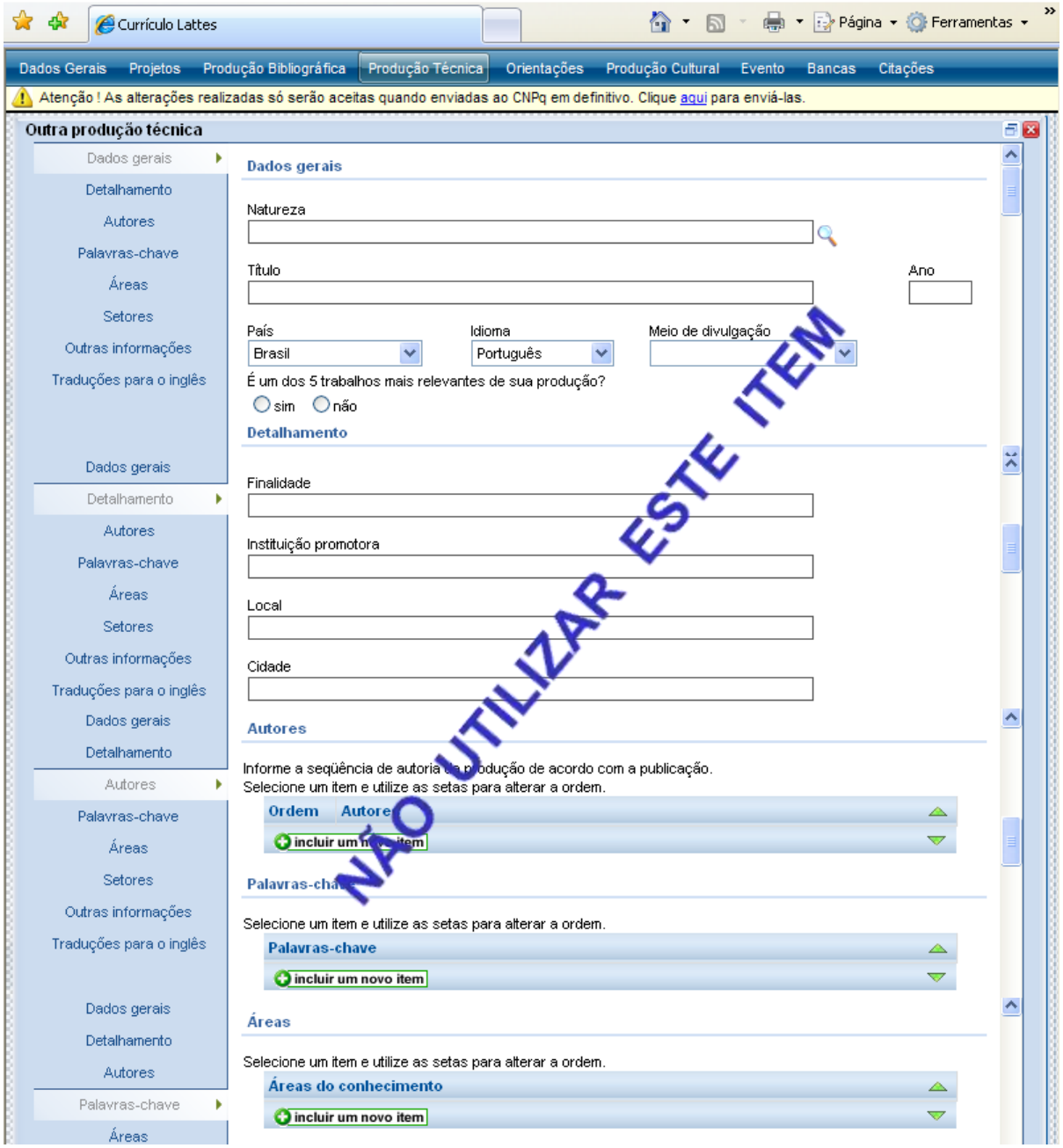
Módulo Produção Técnica

- **Relatório de Pesquisa**



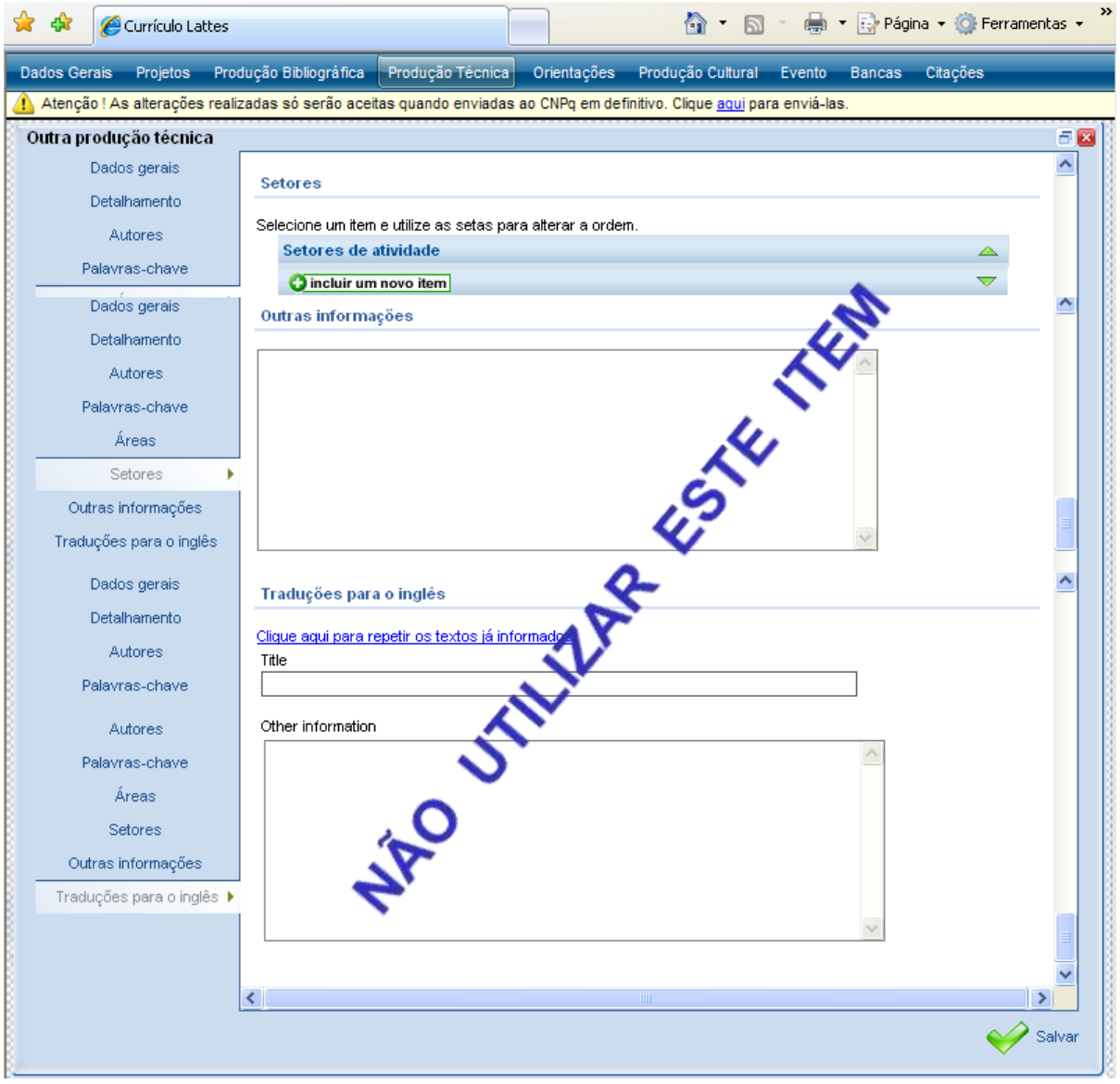
Módulo Produção Técnica

- **Outra Produção Técnica**



Módulo Produção Técnica

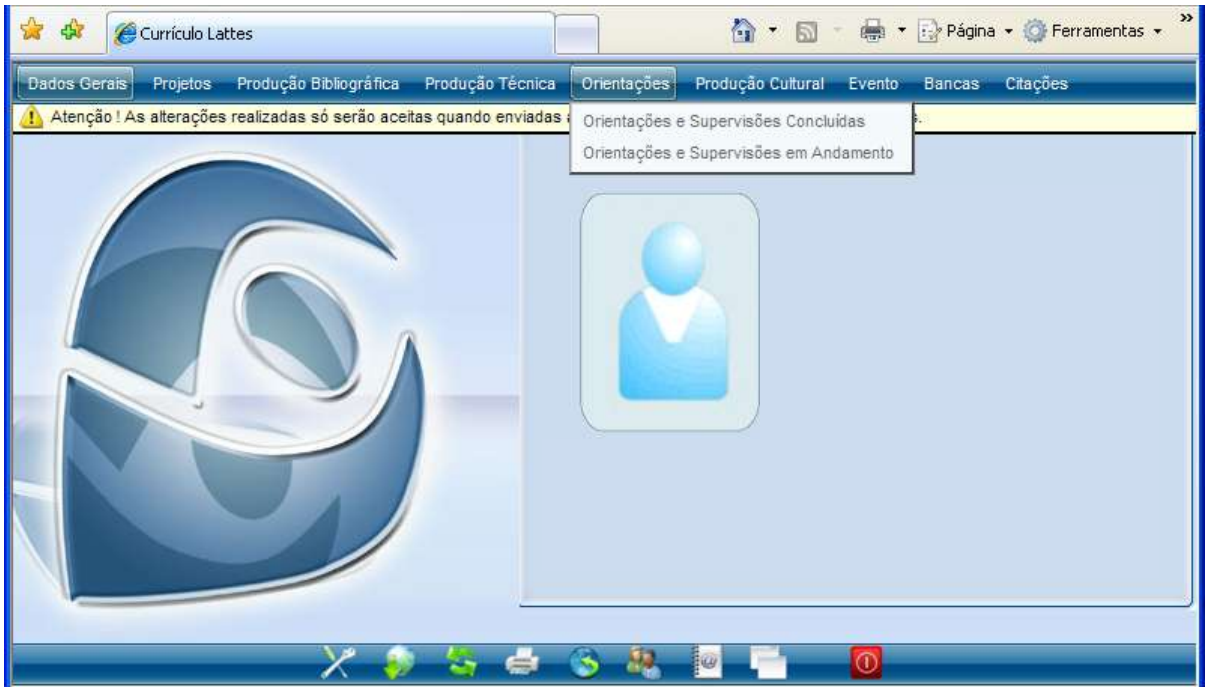
- **Outra Produção Técnica**



Módulo Orientações

Módulo Orientações

- Este módulo agrupa informações a respeito de orientações ou supervisões realizadas pelo usuário. Caso o usuário queira acrescentar algum item, basta selecionar a área ideal para o tipo de material e prosseguir para a inclusão.



Módulo Orientações

- **Orientação e Supervisão Concluída**

Currículo Lattes

Página Ferramentas

Dados Gerais | Projetos | Produção Bibliográfica | Produção Técnica | Orientações | Produção Cultural | Evento | Bancas | Citações

Atenção ! As alterações realizadas só serão aceitas quando enviadas ao CNPq em definitivo. Clique aqui para enviá-las.

Orientação e Supervisão concluída

Dados gerais
Detalhamento
Bolsa
Palavras-chave
Áreas
Setores
Outras informações
Traduções para o inglês

Dados gerais

Natureza
- Dissertação de mestrado
- Tese de doutorado
- Monografia de conclusão de curso de aperfeiçoamento/especialização
- Trabalho de conclusão de curso de graduação
- Iniciação Científica
- Supervisão de pós-doutorado
- Orientação de outra natureza

Tipo
(apenas para dissertação de mestrado e orientação de outra natureza)

Título do trabalho orientado

Ano

País: Brasil

Idioma: Português

Home page do trabalho (URL)

É um dos 5 trabalhos mais relevantes de sua produção?
sim não

Detalhamento

Tipo de orientação
(apenas para dissertação de mestrado e tese de doutorado)
Orientador principal co-orientador

Nome do orientado

Instituição

Curso

Bolsa

Com bolsa?
sim
não

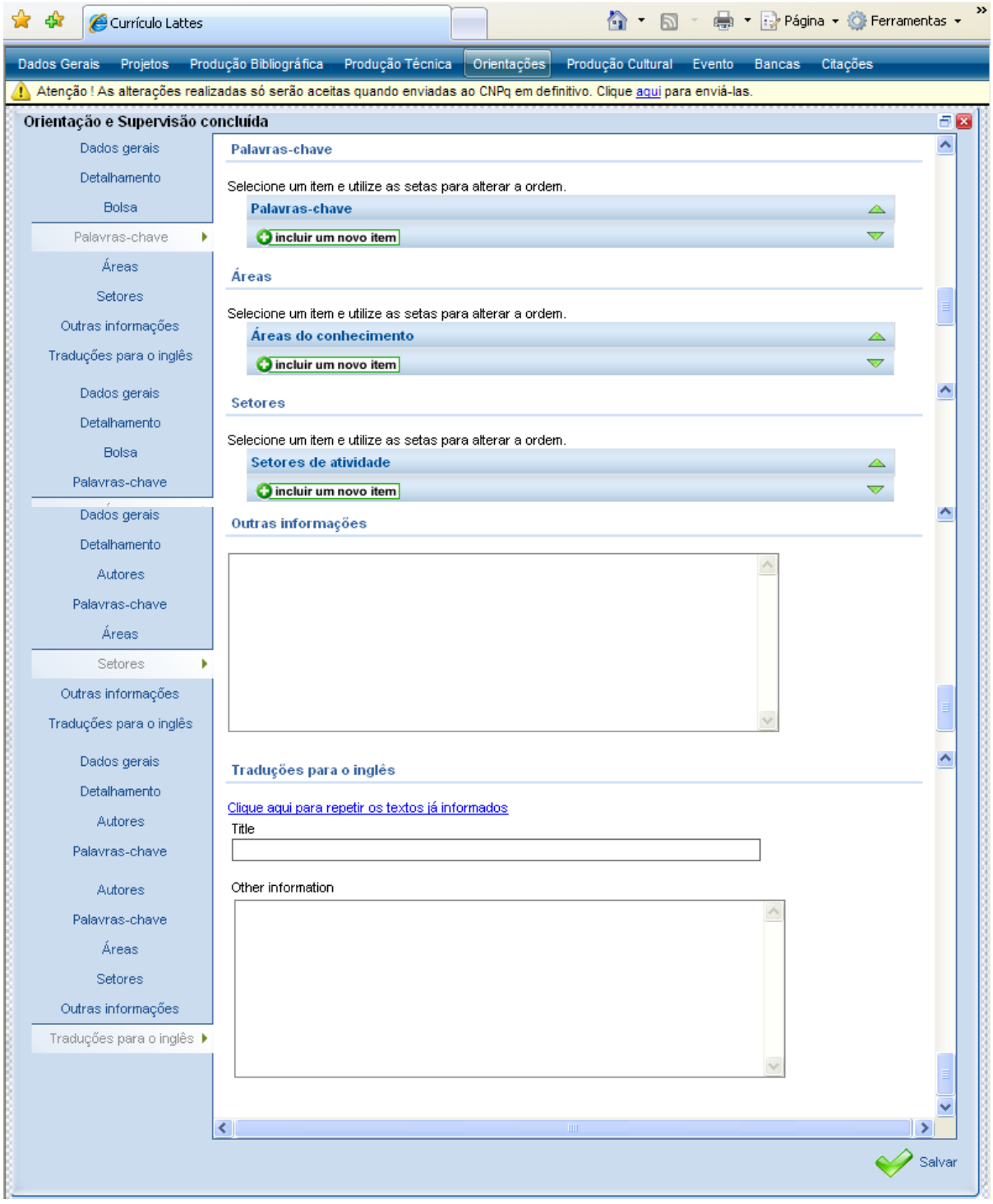
Agência financiadora

Lista de agências financiadoras

- **Importante:** mencionar trabalhos de iniciação científica.

Módulo Orientações

- **Orientação e Supervisão Concluída**



Módulo Orientações

- **Orientação e Supervisão em Andamento**

Currículo Lattes

Página Ferramentas

Dados Gerais | Projetos | Produção Bibliográfica | Produção Técnica | Orientações | Produção Cultural | Evento | Bancas | Citações

Atenção ! As alterações realizadas só serão aceitas quando enviadas ao CNPq em definitivo. Clique aqui para enviá-las.

Orientação e Supervisão em andamento

Dados gerais
Detalhamento
Bolsa
Palavras-chave
Áreas
Setores
Outras informações
Traduções para o inglês

Dados gerais

Natureza
- Dissertação de mestrado
- Tese de doutorado
- Monografia de conclusão de curso de aperfeiçoamento/especialização
- Trabalho de conclusão de curso de graduação
- Iniciação Científica
- Supervisão de pós-doutorado
- Orientação de outra natureza

Tipo
(apenas para dissertação de mestrado e orientação de outra natureza)

Título do trabalho orientado

Ano

País: Brasil

Idioma: Português

Home page do trabalho (URL)

É um dos 5 trabalhos mais relevantes de sua produção?
sim não

Detalhamento

Tipo de orientação
(apenas para dissertação de mestrado e tese de doutorado)
Orientador principal co-orientador

Nome do orientado

Instituição

Curso

Bolsa

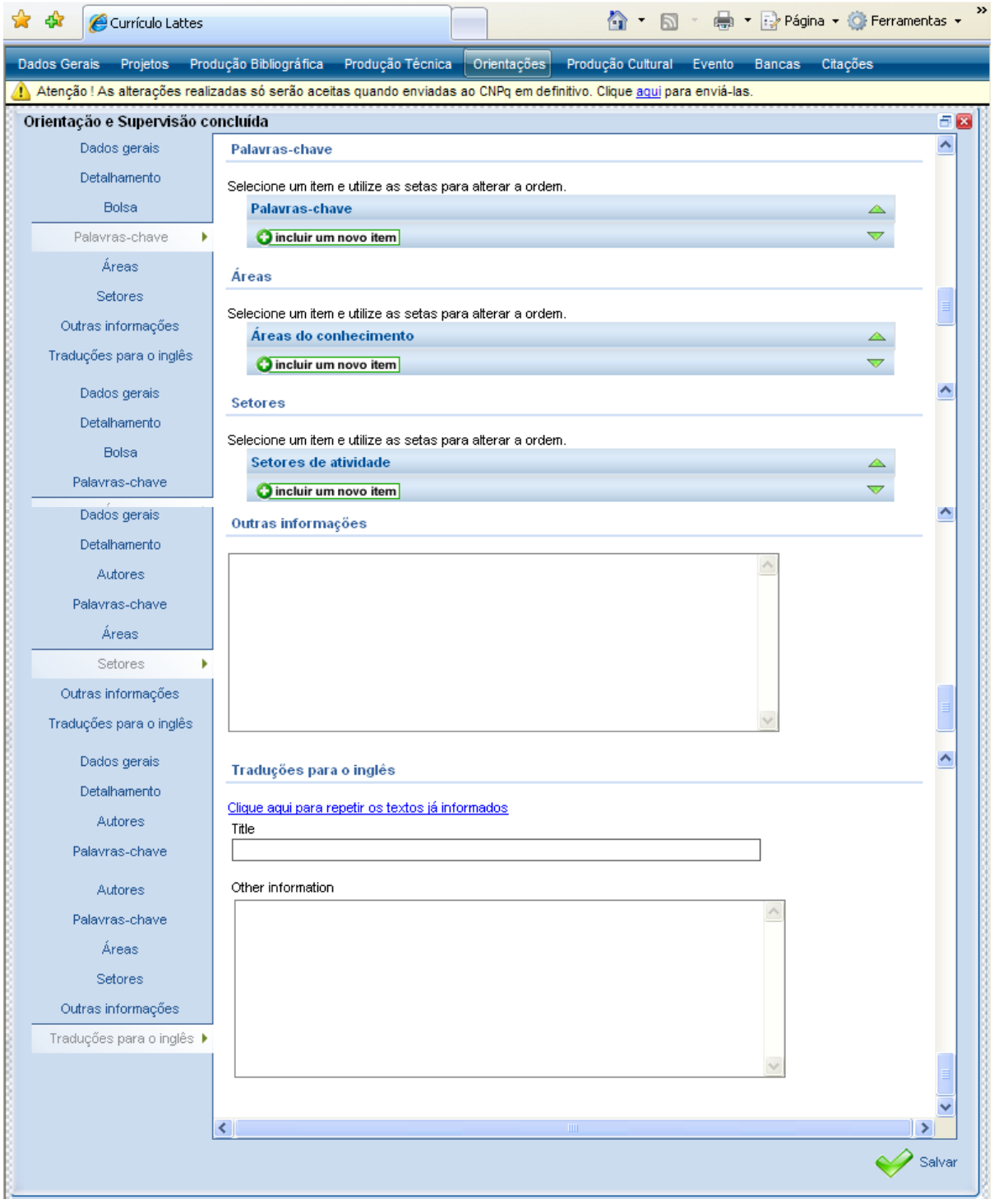
Com bolsa?
sim
não

Agência financiadora

Lista de agências financiadoras

Módulo Orientações

- **Orientação e Supervisão em Andamento**



Módulo
Produção Cultural

Módulo Produção Cultural

Módulo Produção Cultural

- **Apresentação de Obra Artística**

Currículo Lattes

Página Ferramentas

Dados Gerais | Projetos | Produção Bibliográfica | Produção Técnica | Orientações | Produção Cultural | Evento | Bancas | Citações

Atenção ! As alterações realizadas só serão aceitas quando enviadas ao CNPq em definitivo. Clique aqui para enviá-las.

Apresentação de obra artística

Dados gerais
Detalhamento
Autores
Palavras-chave
Áreas
Setores
Outras informações
Traduções para o inglês

Dados gerais

Natureza
Coreográfica Literária Musical Teatral Outra

Título

Ano

País: Brasil

Idioma: Português

Meio de divulgação

Home page do trabalho (URL)

É um dos 5 trabalhos mais relevantes de sua produção?
sim não

Detalhamento

Tipo de evento

Atividade dos autores

Ineditismo da obra

Premiação

Obra de referência

Autor da obra de referência

Ano da obra de referência

Duração (minutos)

Instituição promotora do evento

Local do evento

Cidade do evento

Autores

Informe a seqüência de autoria da produção de acordo com a publicação.
Selecione um item e utilize as setas para alterar a ordem.

Ordem	Autores
incluir um novo item	

Módulo Produção Cultural

- **Apresentação de Obra Artística**

Currículo Lattes

Página Ferramentas

Dados Gerais | Projetos | Produção Bibliográfica | Produção Técnica | Orientações | Produção Cultural | Evento | Bancas | Citações

Atenção ! As alterações realizadas só serão aceitas quando enviadas ao CNPq em definitivo. Clique aqui para enviá-las.

Apresentação de obra artística

Dados gerais
Detalhamento
Autores
Palavras-chave
Áreas
Setores
Outras informações
Traduções para o inglês

Palavras-chave

Selecione um item e utilize as setas para alterar a ordem.

Palavras-chave

incluir um novo item

Áreas

Selecione um item e utilize as setas para alterar a ordem.

Áreas do conhecimento

incluir um novo item

Setores

Selecione um item e utilize as setas para alterar a ordem.

Setores de atividade

incluir um novo item

Outras informações

Traduções para o inglês

Clique aqui para repetir os textos já informados

Title

Other information

Salvar

Módulo Produção Cultural

- **Arranjo Musical**

Currículo Lattes

Página Ferramentas

Dados Gerais | Projetos | Produção Bibliográfica | Produção Técnica | Orientações | Produção Cultural | Evento | Bancas | Citações

Atenção ! As alterações realizadas só serão aceitas quando enviadas ao CNPq em definitivo. Clique aqui para enviá-las.

Arranjo musical

Dados gerais
Detalhamento
Autores
Palavras-chave
Áreas
Setores
Outras informações
Traduções para o inglês

Dados gerais

Natureza
Canto Coral Orquestral Outra

Título

Ano

País: Brasil

Idioma: Português

Meio de divulgação

Home page do trabalho (URL)

É um dos 5 trabalhos mais relevantes de sua produção?
sim não

Detalhamento

Autor da obra de referência

Ano da obra de referência

Formação instrumental

Registro de direito autoral

Premiação

Autores

Informe a seqüência de autoria da produção de acordo com a publicação.
Selecione um item e utilize as setas para alterar a ordem.

Ordem	Autores
incluir um novo item	

Palavras-chave

Selecione um item e utilize as setas para alterar a ordem.

Palavras-chave
incluir um novo item

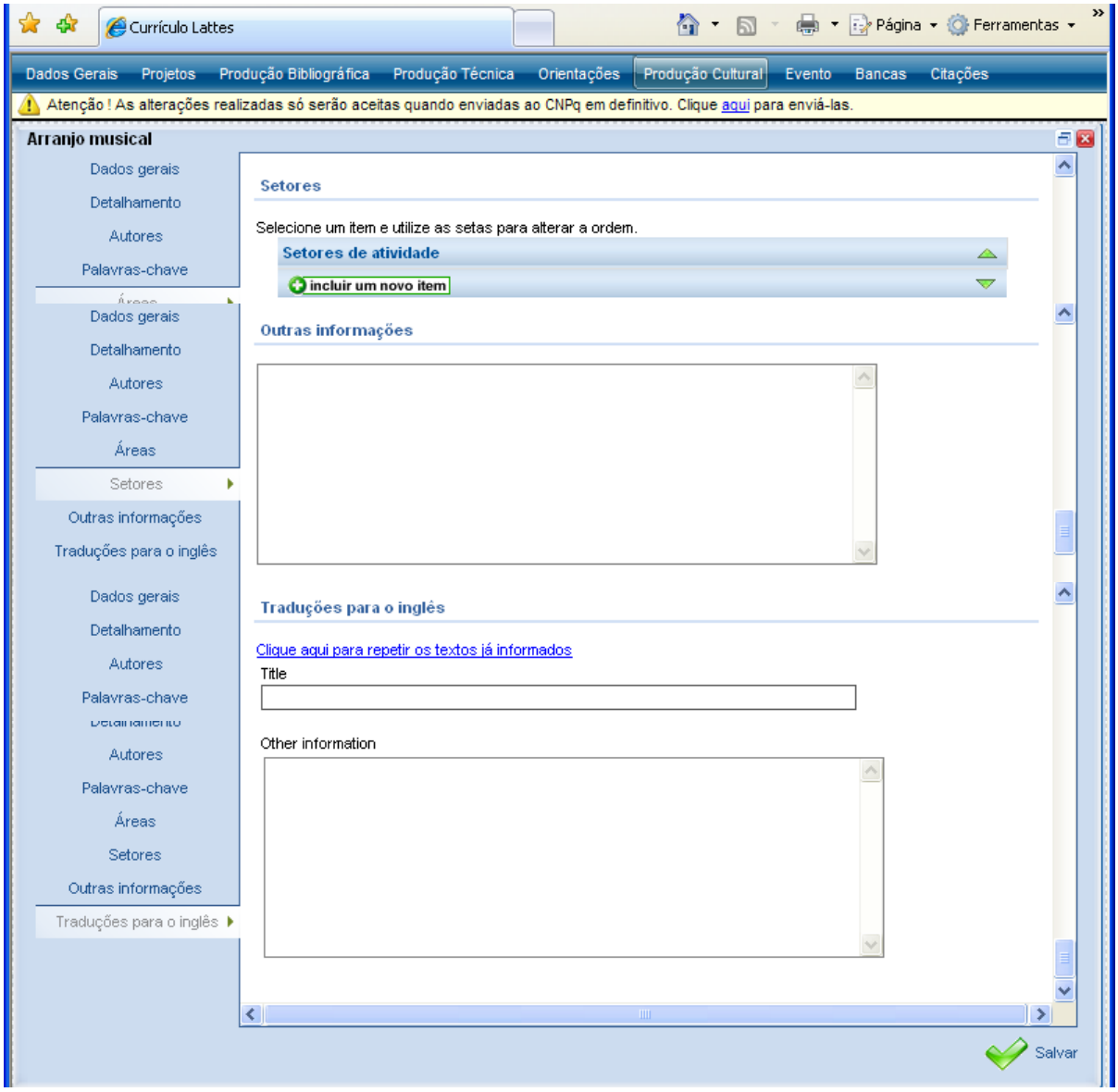
Áreas

Selecione um item e utilize as setas para alterar a ordem.

Áreas do conhecimento
incluir um novo item

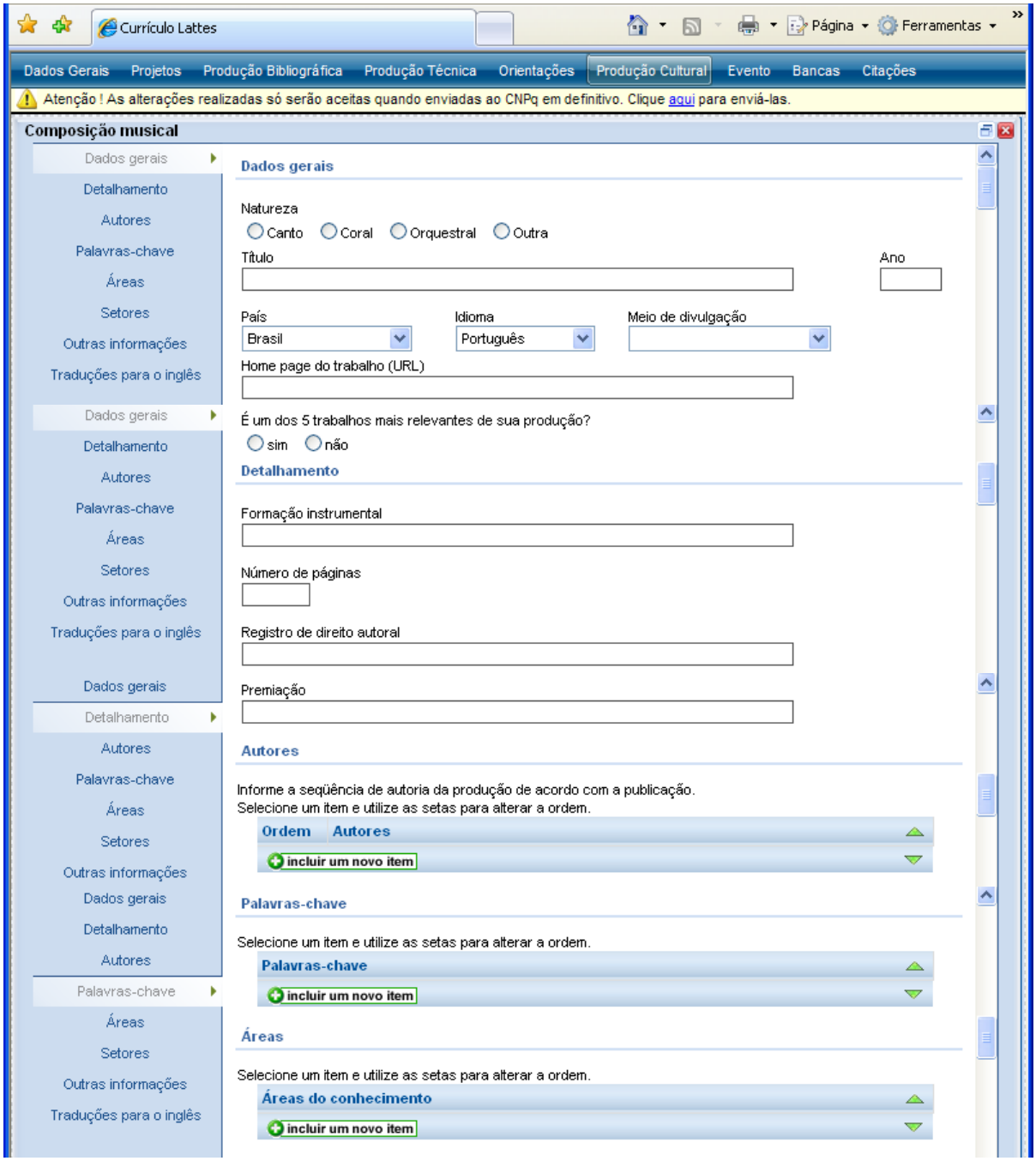
Módulo Produção Cultural

- **Arranjo Musical**



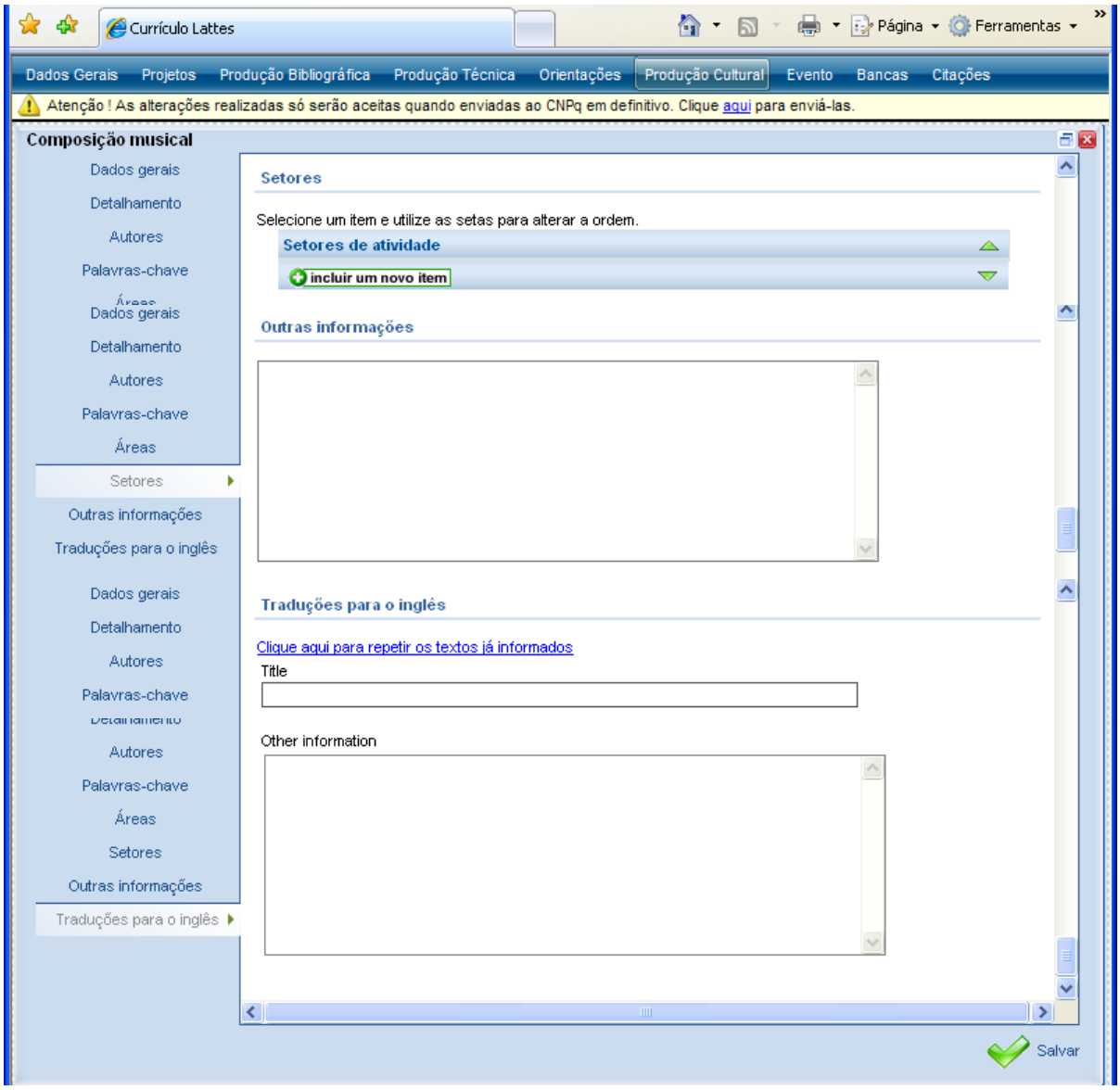
Módulo Produção Cultural

- **Composição Musical**



Módulo Produção Cultural

- **Composição Musical**



Módulo Produção Cultural

- **Programa de Rádio ou TV**

Currículo Lattes

Página Ferramentas

Dados Gerais | Projetos | Produção Bibliográfica | Produção Técnica | Orientações | Produção Cultural | Evento | Bancas | Citações

Atenção ! As alterações realizadas só serão aceitas quando enviadas ao CNPq em definitivo. Clique aqui para enviá-las.

Apresentação em rádio ou TV

Dados gerais
Detalhamento
Autores
Palavras-chave
Áreas
Setores
Outras informações
Traduções para o inglês

Dados gerais

Natureza
Dança Música Teatro Outro

Título

Ano

País: Brasil

Idioma: Português

É um dos 5 trabalhos mais relevantes de sua produção?
sim não

Detalhamento

Emissora

Data de apresentação

Duração (minutos)

Cidade

Autores

Informe a seqüência de autoria da produção de acordo com a publicação.
Selecione um item e utilize as setas para alterar a ordem.

Ordem	Autores

incluir um novo item

Palavras-chave

Selecione um item e utilize as setas para alterar a ordem.

Palavras-chave

incluir um novo item

Áreas

Selecione um item e utilize as setas para alterar a ordem.

Áreas do conhecimento

incluir um novo item

Setores

Selecione um item e utilize as setas para alterar a ordem.

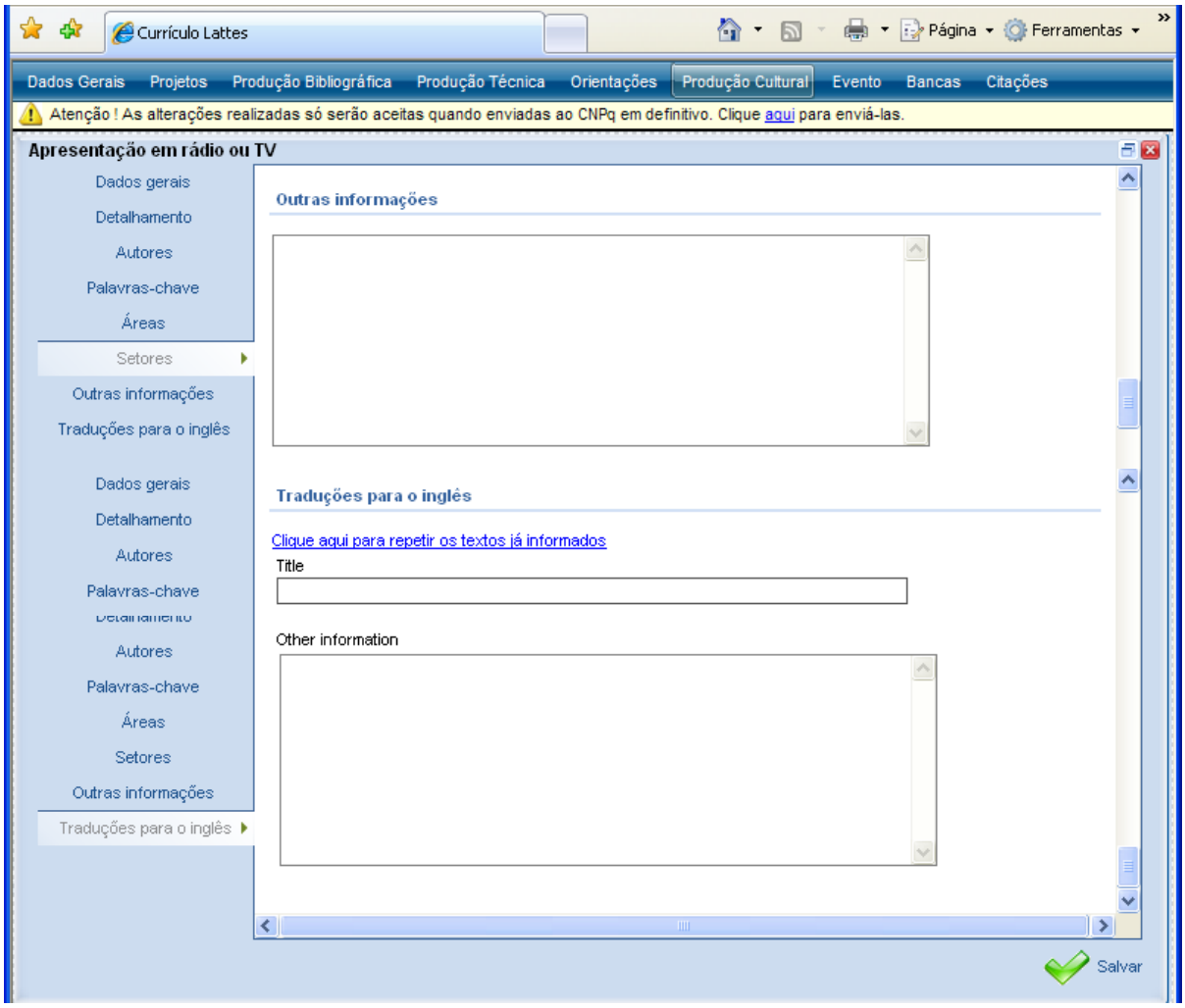
Setores de atividade

incluir um novo item

Para entrevista cadastrar em Módulo Produção Técnica / Programa de rádio ou TV.

Módulo Produção Cultural

- **Programa de Rádio ou TV**



Módulo Produção Cultural

- **Obra de Artes Visuais**

Currículo Lattes

Página Ferramentas

Dados Gerais | Projetos | Produção Bibliográfica | Produção Técnica | Orientações | Produção Cultural | Evento | Bancas | Citações

Atenção ! As alterações realizadas só serão aceitas quando enviadas ao CNPq em definitivo. Clique aqui para enviá-las.

Obra de artes visuais

Dados gerais
Detalhamento
Autores
Palavras-chave
Áreas
Setores
Outras informações
Traduções para o inglês

Dados gerais

Natureza
- Cinema
- Desenho
- Escultura
- Fotografia
- Gravura
- Instalação
- Pintura
- Televisão
- Vídeo
- Outra

Título

Ano

País: Brasil

Idioma: Português

Meio de divulgação

Home page do trabalho (URL)

É um dos 5 trabalhos mais relevantes de sua produção?
- sim
- não

Detalhamento

Material empregado

Tipo de evento

Evento

Premiação

Acervo

Instituição promotora do evento

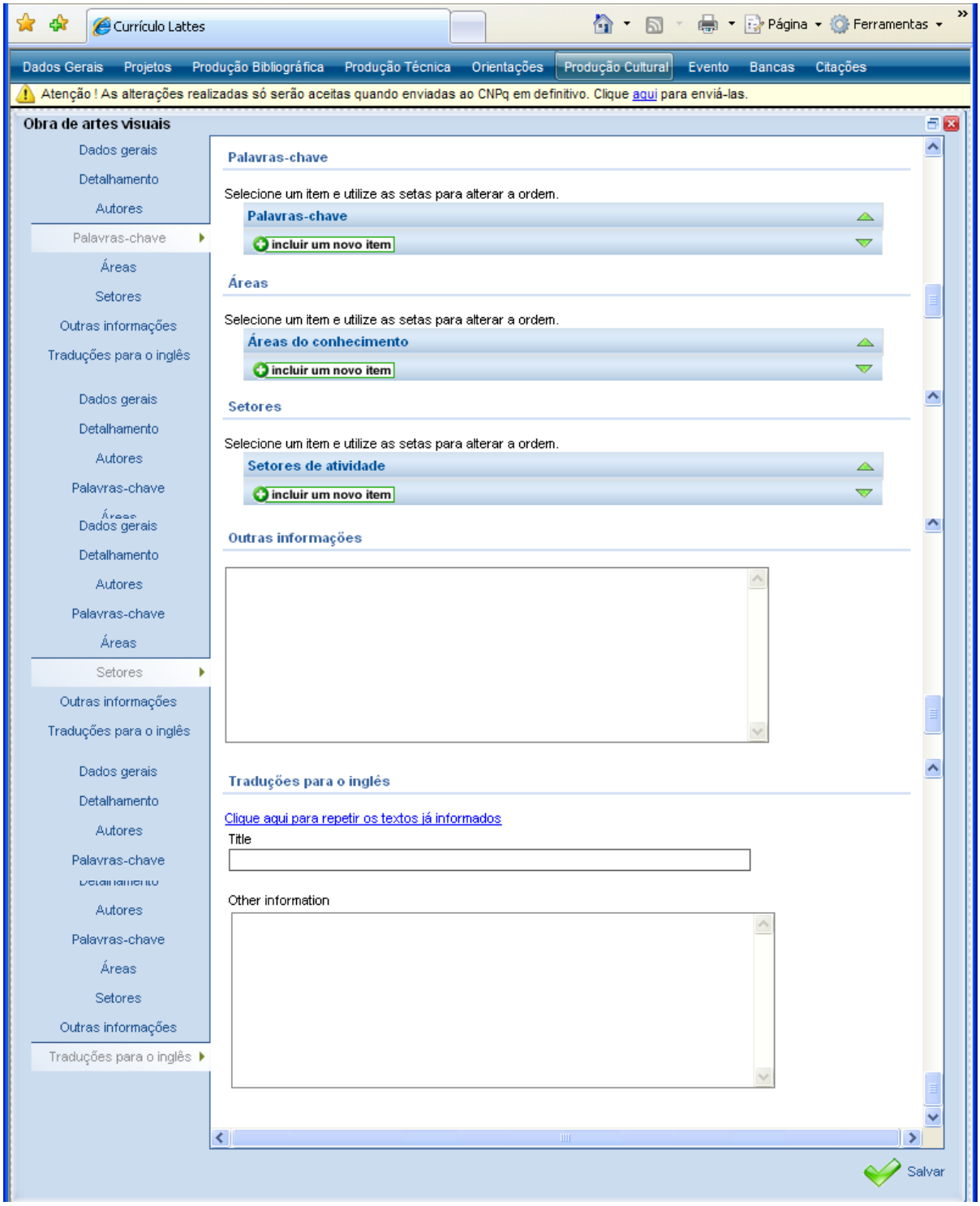
Autores

Informe a seqüência de autoria da produção de acordo com a publicação.
Selecione um item e utilize as setas para alterar a ordem.

Ordem	Autores
incluir um novo item	

Módulo Produção Cultural

- **Obra de Artes Visuais**



Módulo Produção Cultural

- **Sonoplastia**

Currículo Lattes

Página Ferramentas

Dados Gerais | Projetos | Produção Bibliográfica | Produção Técnica | Orientações | Produção Cultural | Evento | Bancas | Citações

Atenção ! As alterações realizadas só serão aceitas quando enviadas ao CNPq em definitivo. Clique aqui para enviá-las.

Sonoplastia

Dados gerais
Detalhamento
Autores
Palavras-chave
Áreas
Setores
Outras informações
Traduções para o inglês

Dados gerais

Natureza
Cinema Música Rádio Televisão Teatro Outra

Título

Ano

País: Brasil

Idioma: Português

Meio de divulgação

Home page do trabalho (URL)

É um dos 5 trabalhos mais relevantes de sua produção?
sim não

Detalhamento

Finalidade

Premiação

Autores

Informe a seqüência de autoria da produção de acordo com a publicação.
Selecione um item e utilize as setas para alterar a ordem.

Ordem	Autores

incluir um novo item

Palavras-chave

Selecione um item e utilize as setas para alterar a ordem.

Palavras-chave

incluir um novo item

Áreas

Selecione um item e utilize as setas para alterar a ordem.

Áreas do conhecimento

incluir um novo item

Setores

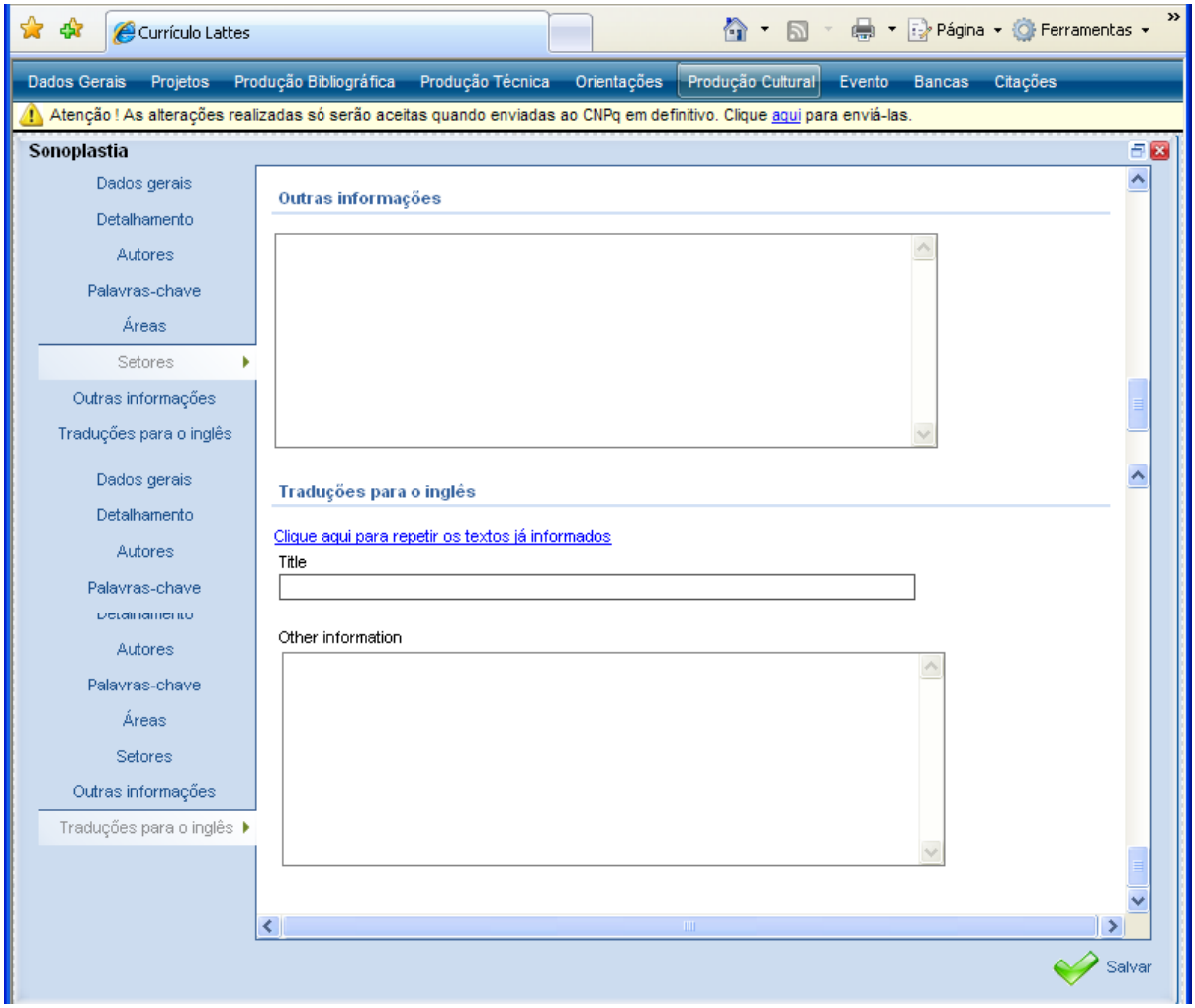
Selecione um item e utilize as setas para alterar a ordem.

Setores de atividade

incluir um novo item

Módulo Produção Cultural

- **Sonoplastia**



Módulo Produção Cultural

- **Outra Produção Artística / Cultural**

Currículo Lattes

Página Ferramentas

Dados Gerais | Projetos | Produção Bibliográfica | Produção Técnica | Orientações | Produção Cultural | Evento | Bancas | Citações

Atenção ! As alterações realizadas só serão aceitas quando enviadas ao CNPq em definitivo. Clique aqui para enviá-las.

Outra produção artística/cultural

Dados gerais
Detalhamento
Autores
Palavras-chave
Áreas
Setores
Outras informações
Traduções para o inglês

Dados gerais

Natureza

Título

Ano

País: Brasil

Idioma: Português

Meio de divulgação

Home page do trabalho (URL)

É um dos 5 trabalhos mais relevantes de sua produção?

sim não

Detalhamento

Instituição promotora do evento

Local do evento

Cidade

Exposição

Premiação

Autores

Informe a seqüência de autoria da produção de acordo com a publicação.
Selecione um item e utilize as setas para alterar a ordem.

Ordem	Autores
incluir um novo item	

Palavras-chave

Selecione um item e utilize as setas para alterar a ordem.

Palavras-chave
incluir um novo item

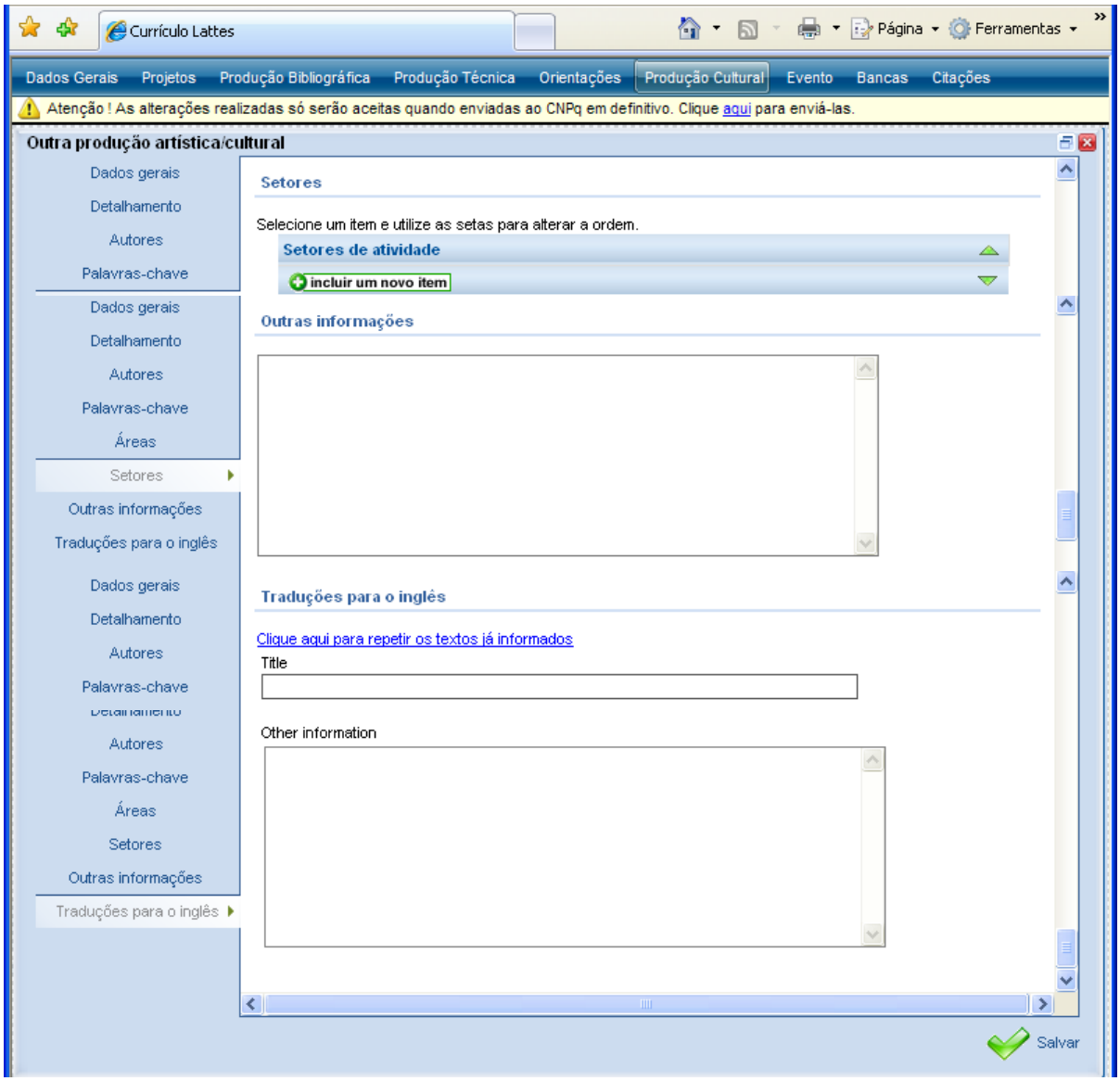
Áreas

Selecione um item e utilize as setas para alterar a ordem.

Áreas do conhecimento
incluir um novo item

Módulo Produção Cultural

- **Outra Produção Artística / Cultural**



Módulo Produção Cultural

- **Demais Trabalhos**

Currículo Lattes

Página Ferramentas

Dados Gerais | Projetos | Produção Bibliográfica | Produção Técnica | Orientações | Produção Cultural | Evento | Bancas | Citações

Atenção ! As alterações realizadas só serão aceitas quando enviadas ao CNPq em definitivo. Clique aqui para enviá-las.

Demais trabalhos relevantes

Dados gerais
Detalhamento
Autores
Palavras-chave
Áreas
Setores
Outras informações
Traduções para o inglês

Dados gerais

Natureza

Título

Ano

País: Brasil

Idioma: Português

Meio de divulgação

Home page do trabalho (URL)

É um dos 5 trabalhos mais relevantes de sua produção?

sim não

Detalhamento

Finalidade

Local

Autores

Informe a seqüência de autoria da produção de acordo com a publicação.
Selecione um item e utilize as setas para alterar a ordem.

Ordem	Autores

incluir um novo item

Palavras-chave

Selecione um item e utilize as setas para alterar a ordem.

Palavras-chave

incluir um novo item

Áreas

Selecione um item e utilize as setas para alterar a ordem.

Áreas do conhecimento

incluir um novo item

Setores

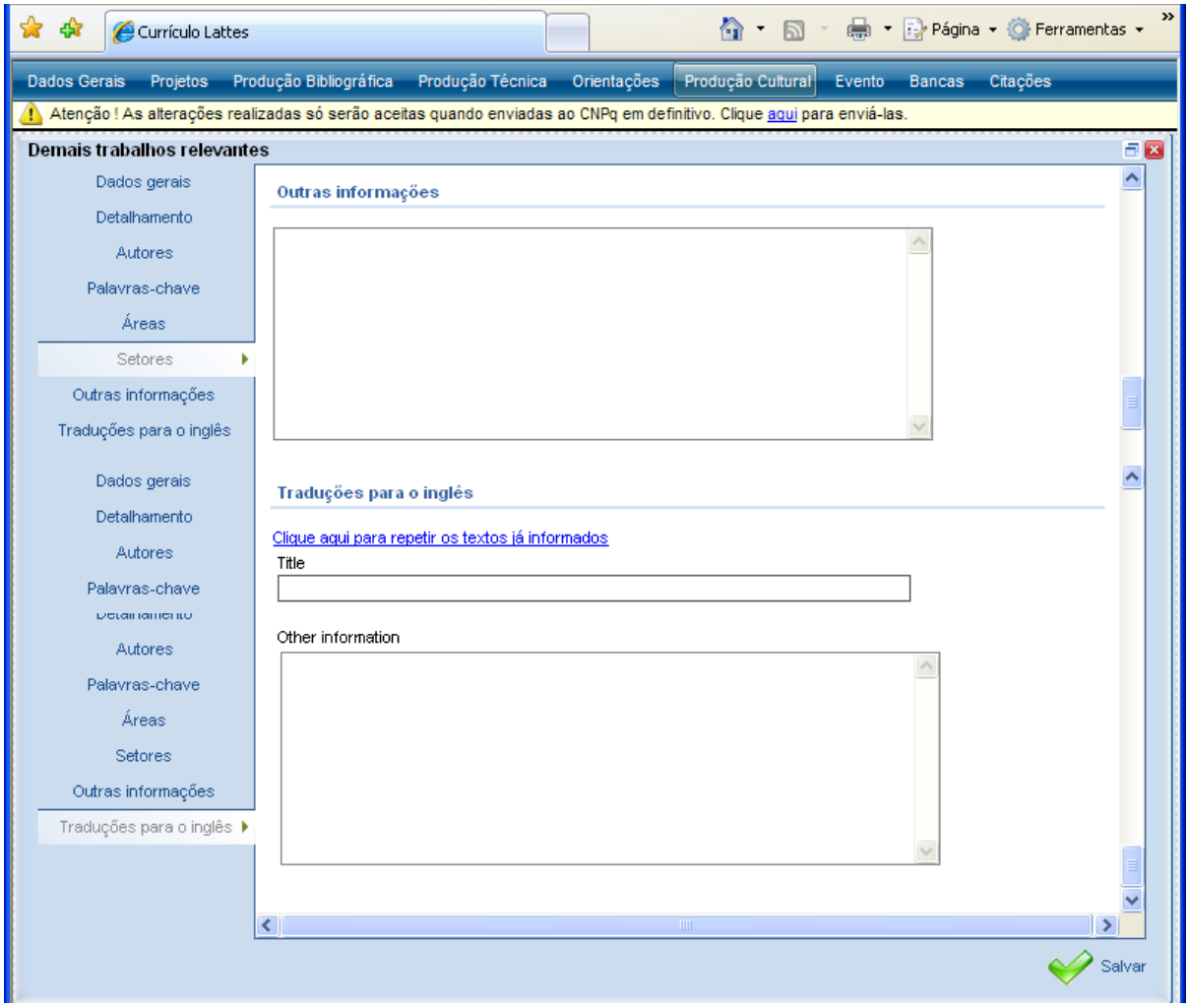
Selecione um item e utilize as setas para alterar a ordem.

Setores de atividade

incluir um novo item

Módulo Produção Cultural

- **Demais Trabalhos**



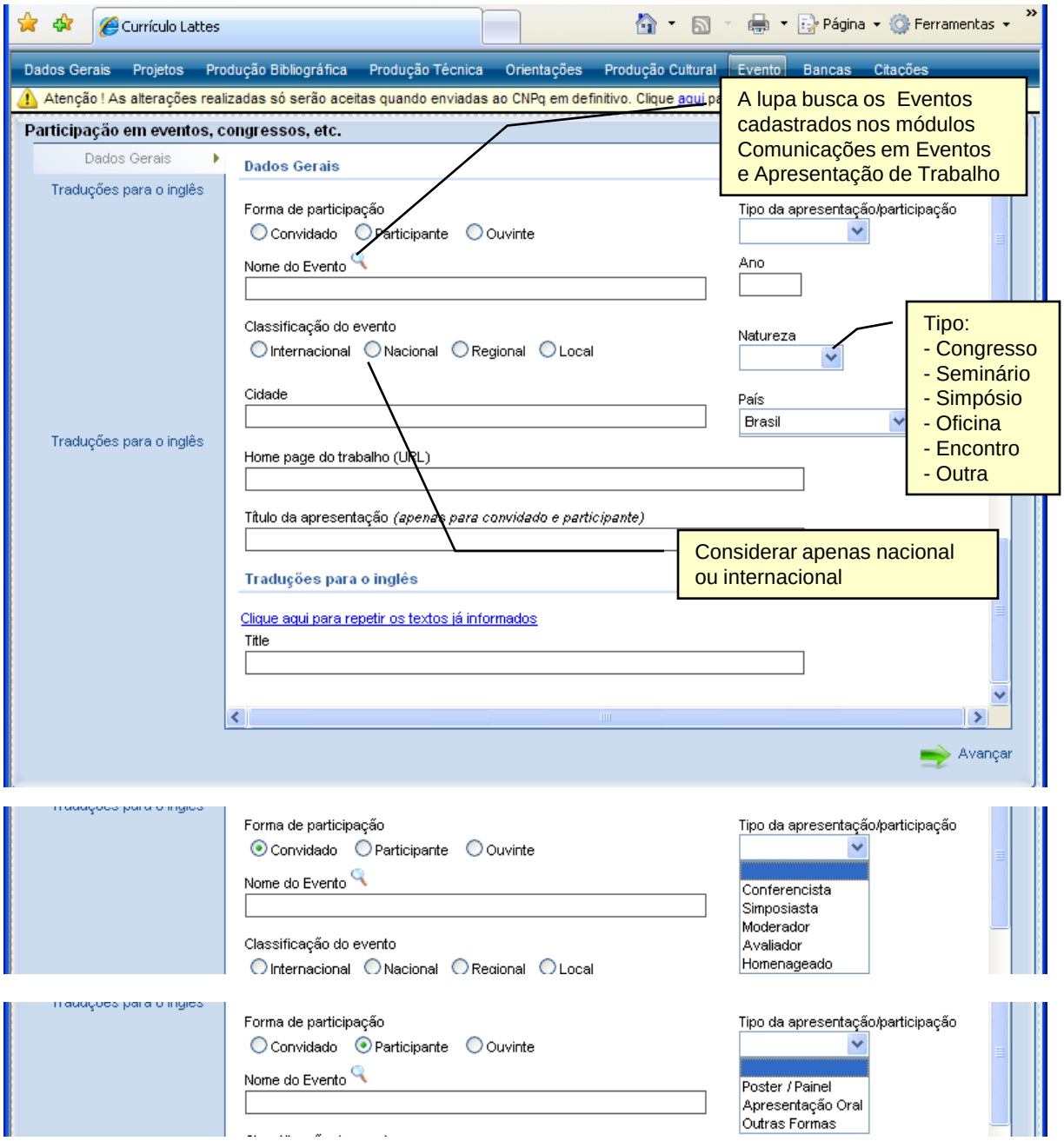
Módulo Eventos

Módulo Eventos

- Este módulo agrupa informações a respeito de eventos que o usuário tenha participado ou organizado. Caso o usuário queira acrescentar algum item, basta selecionar a área ideal para o tipo de material e prosseguir para a inclusão.

Módulo Eventos

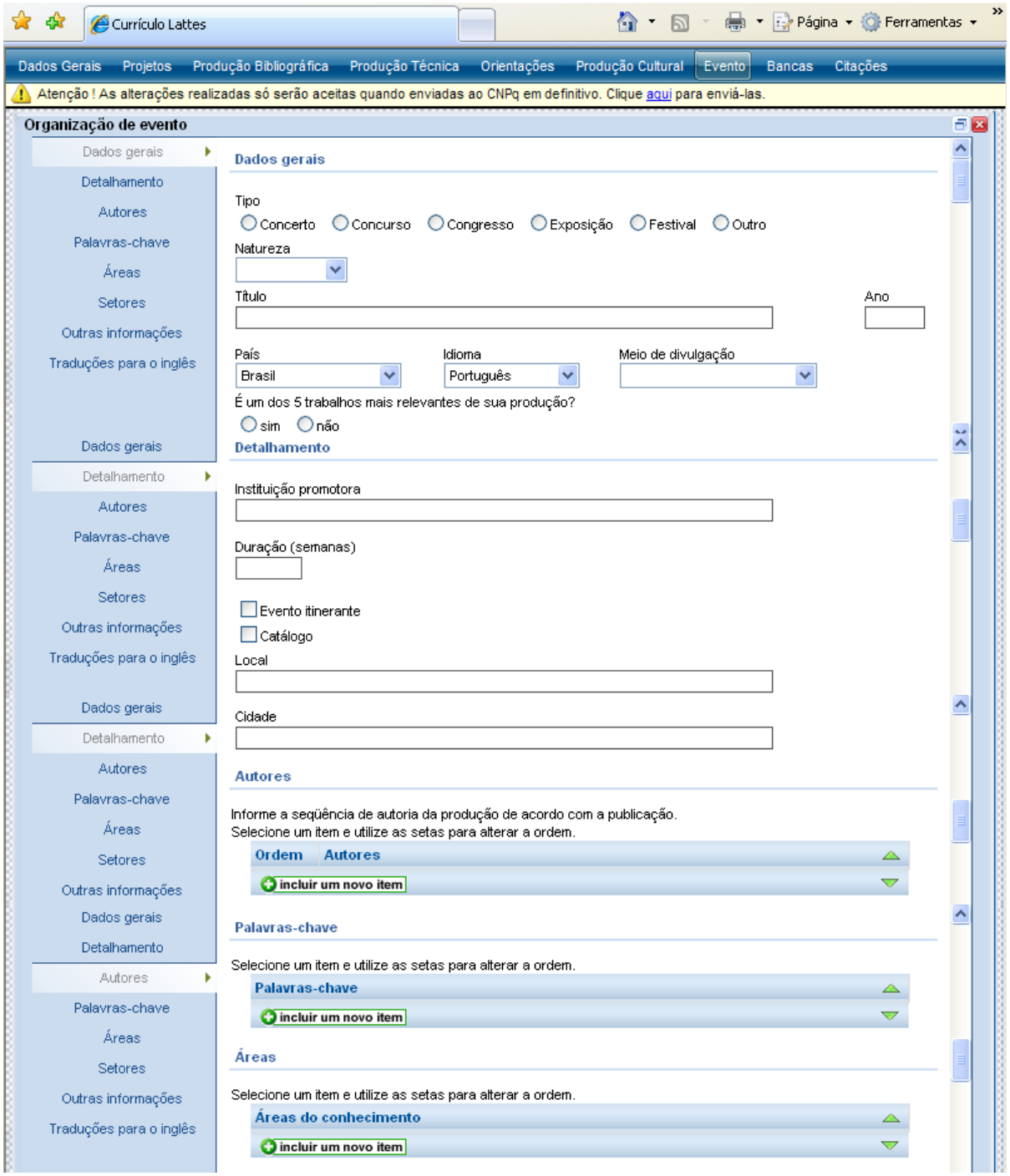
- **Participação em Eventos, Congressos, etc.**



- Lembrete: Toda apresentação de trabalho deve ser incluída em Produção Bibliográfica, Apresentação de Trabalho, por ter a possibilidade de detalhar autores, palavras-chave e vincular com projetos e/ou linhas de pesquisa.

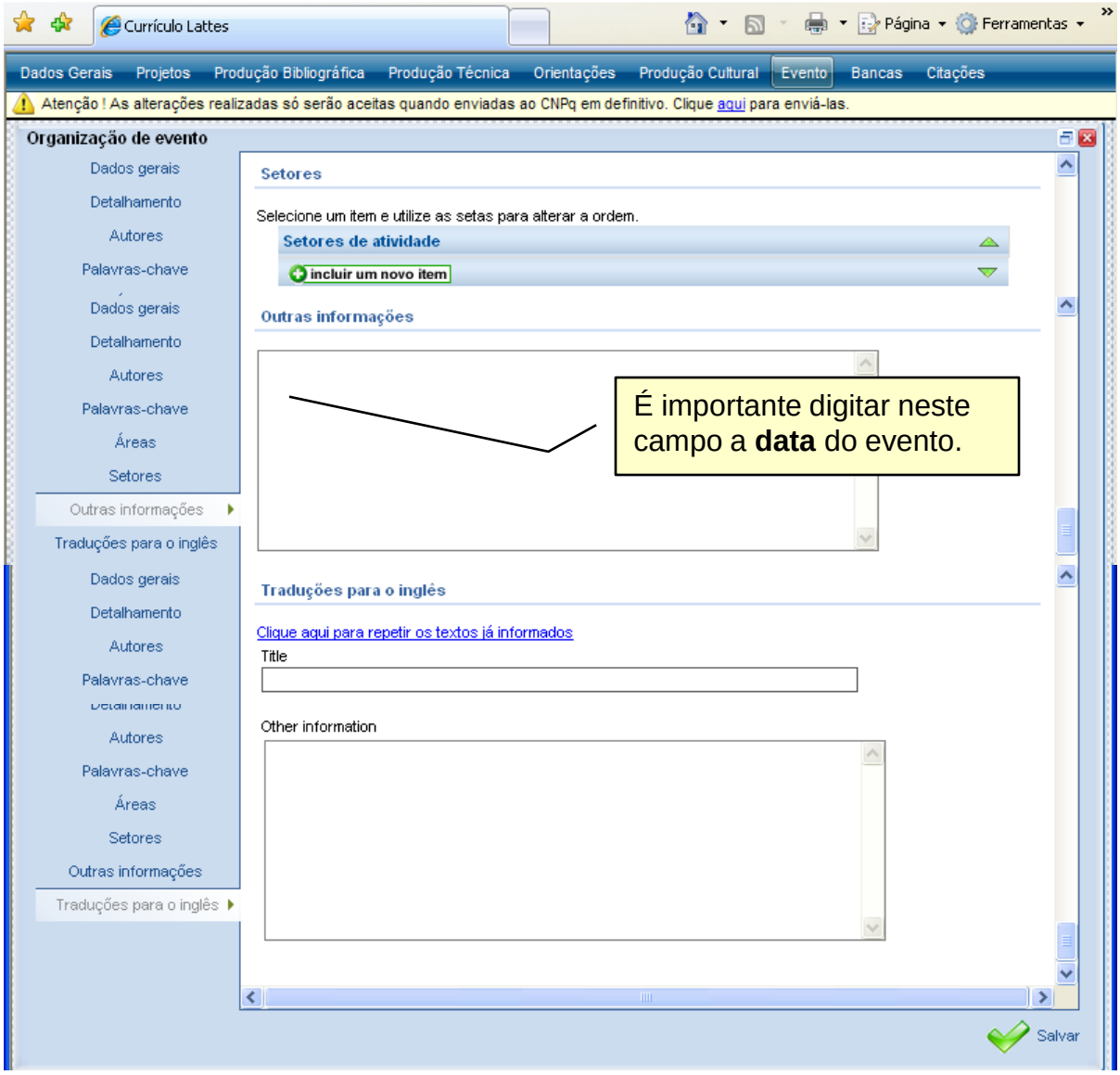
Módulo Eventos

- **Organização de Evento**



Módulo Eventos

- **Organização de Evento**



Módulo Bancas

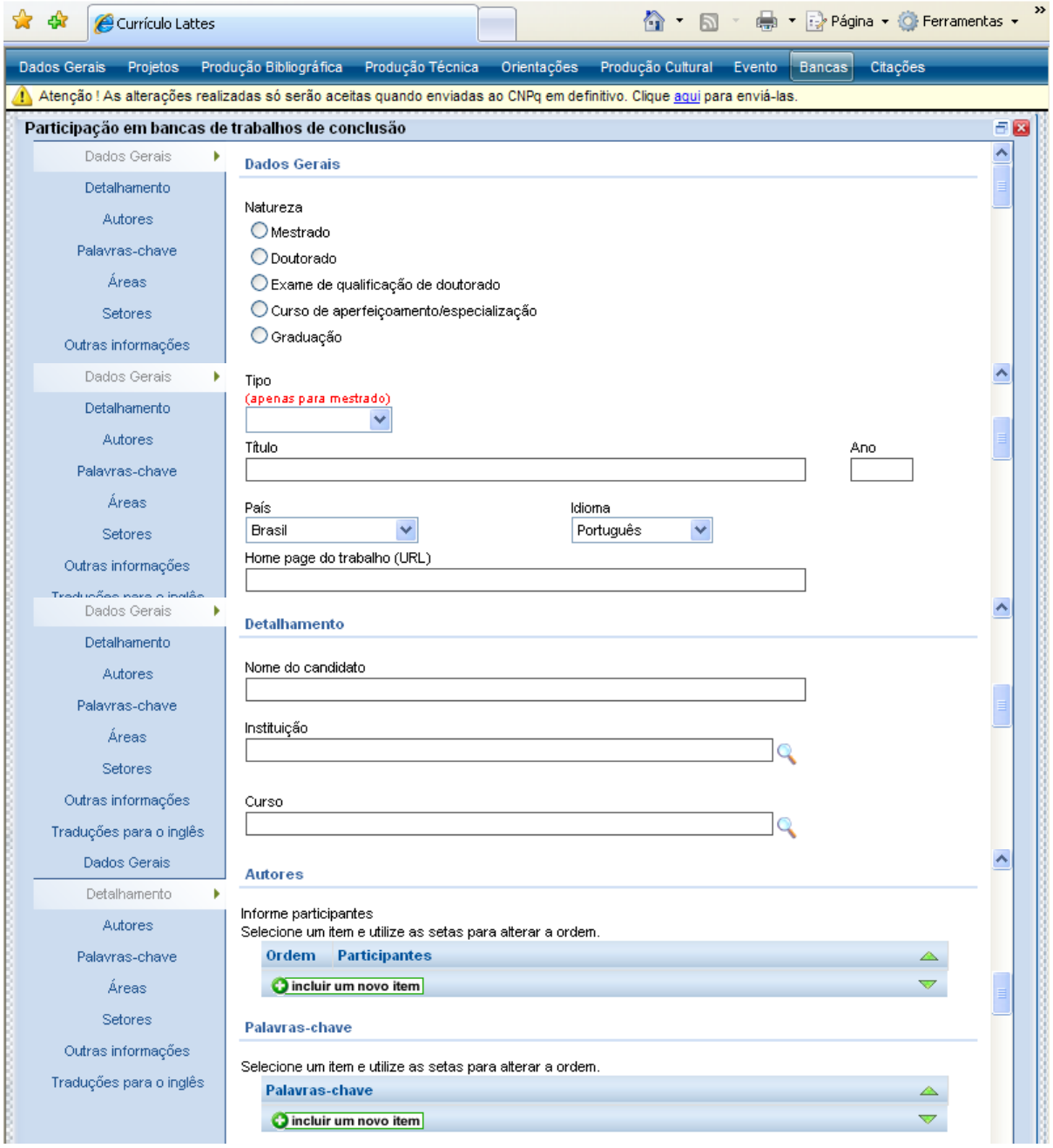
Módulo Bancas

- Este módulo agrupa informações a respeito das bancas nas quais o usuário esteve presente.

- Participação em bancas de trabalhos de conclusão: Comissões julgadoras de Mestrado, Doutorado, Exame de Qualificação de Doutorado, Curso de Aperfeiçoamento / Especialização e Graduação.
- Participação em Bancas de Comissões Julgadoras: Professor Titular, Concurso Público, Livre-Docência, Avaliação de Cursos, Outra.

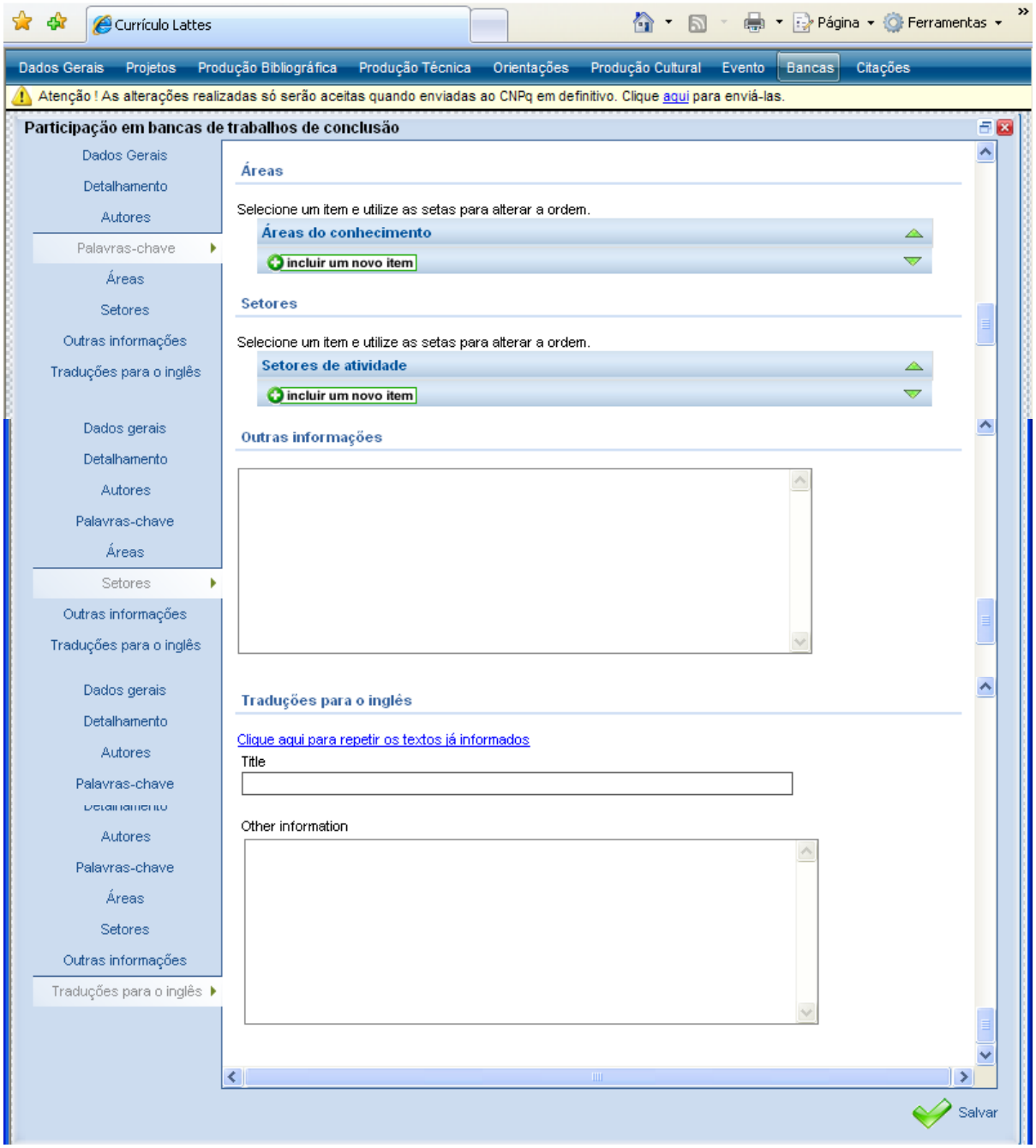
Módulo Bancas

- **Participação em bancas de trabalhos de conclusão**



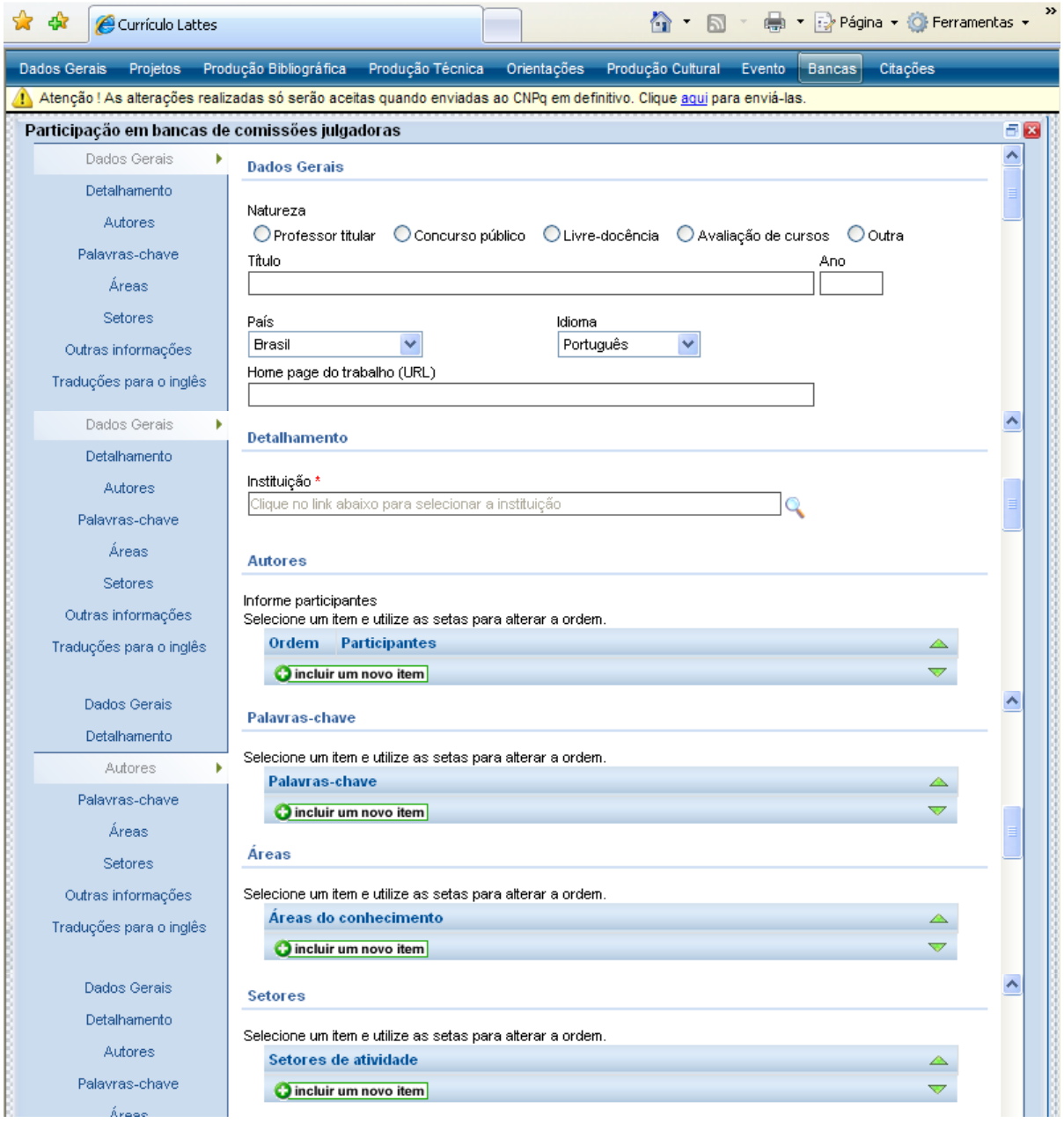
Módulo Bancas

- **Participação em bancas de trabalhos de conclusão**



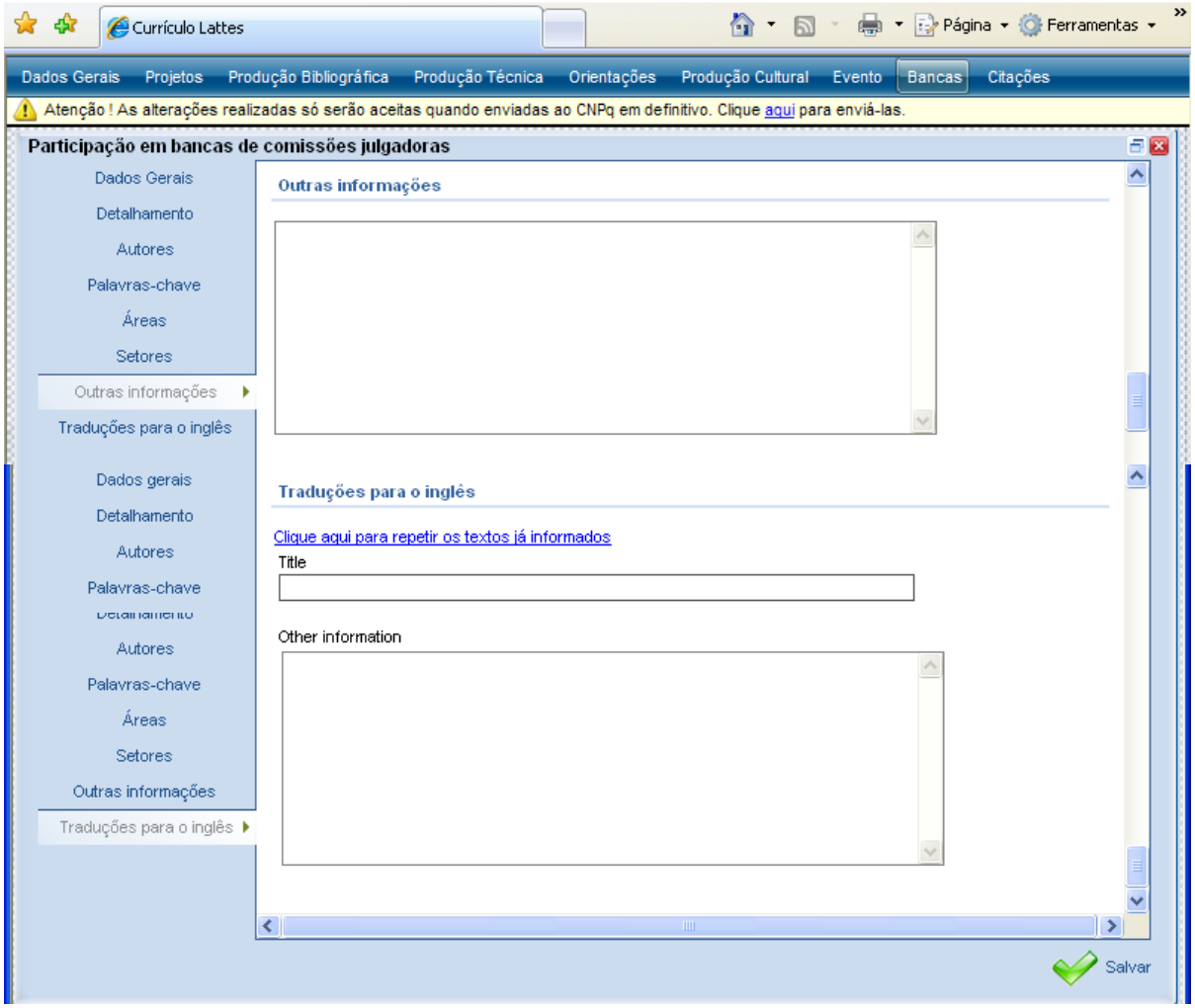
Módulo Bancas

- **Participação em bancas de comissões julgadoras**



Módulo Bancas

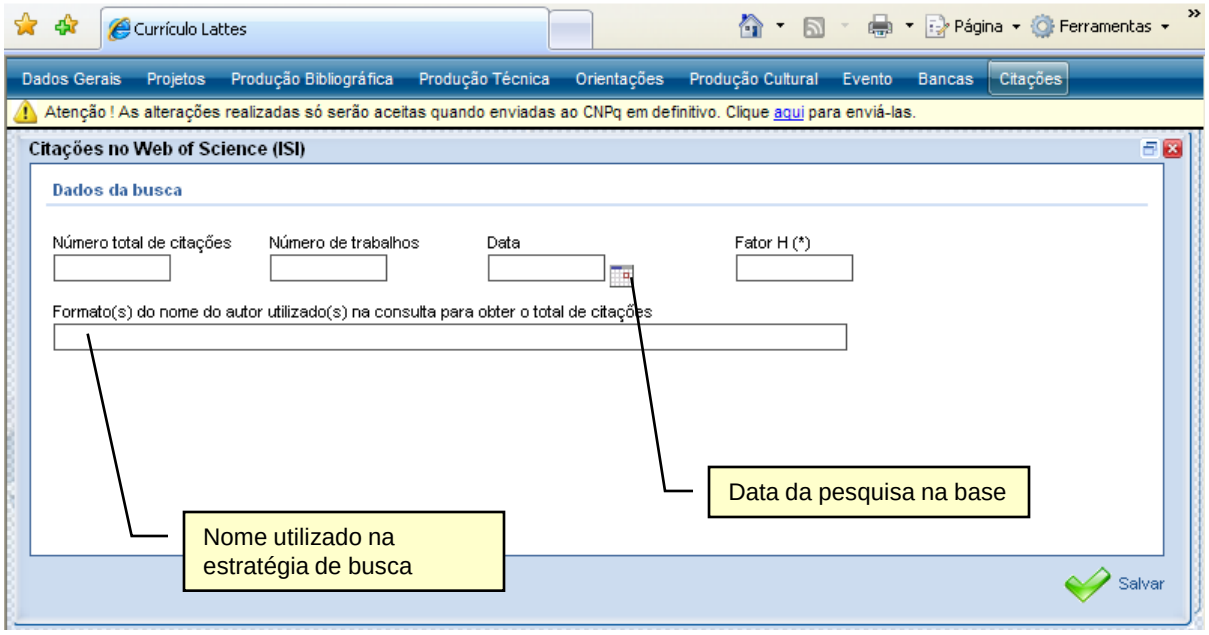
- **Participação em bancas de comissões julgadoras**



Módulo Citações

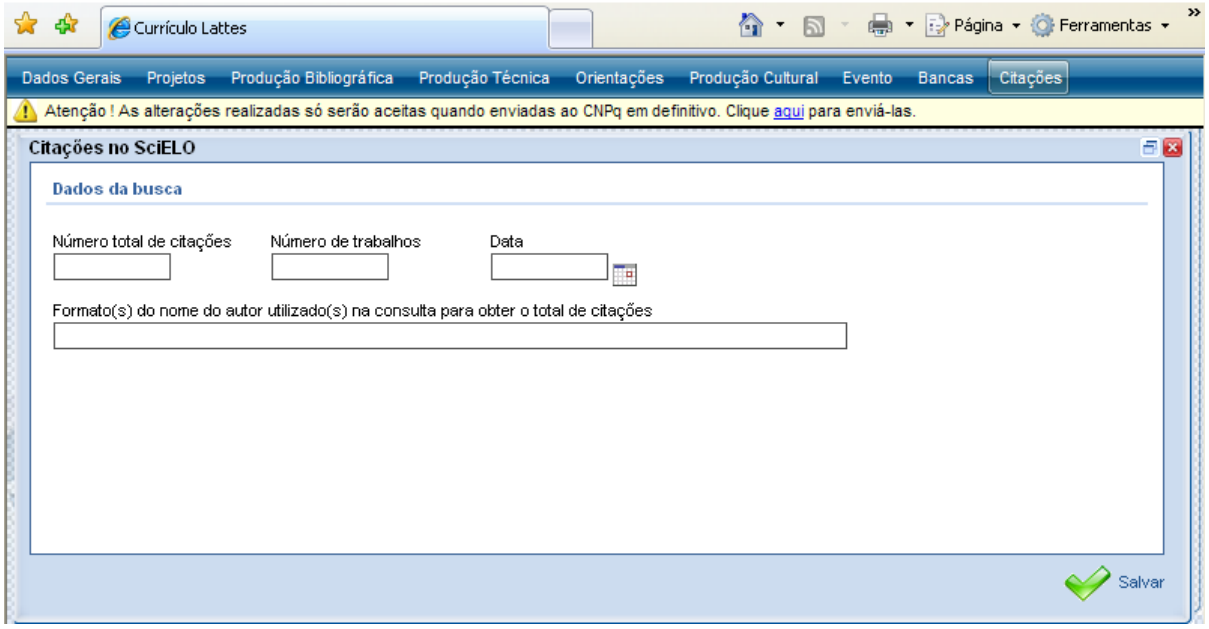
Módulo Citações

- **Citações no Web of Science (ISI)**



- Pesquisa que é realizada no site Periódicos Capes.
- Estratégia de busca: clicar no ISI.

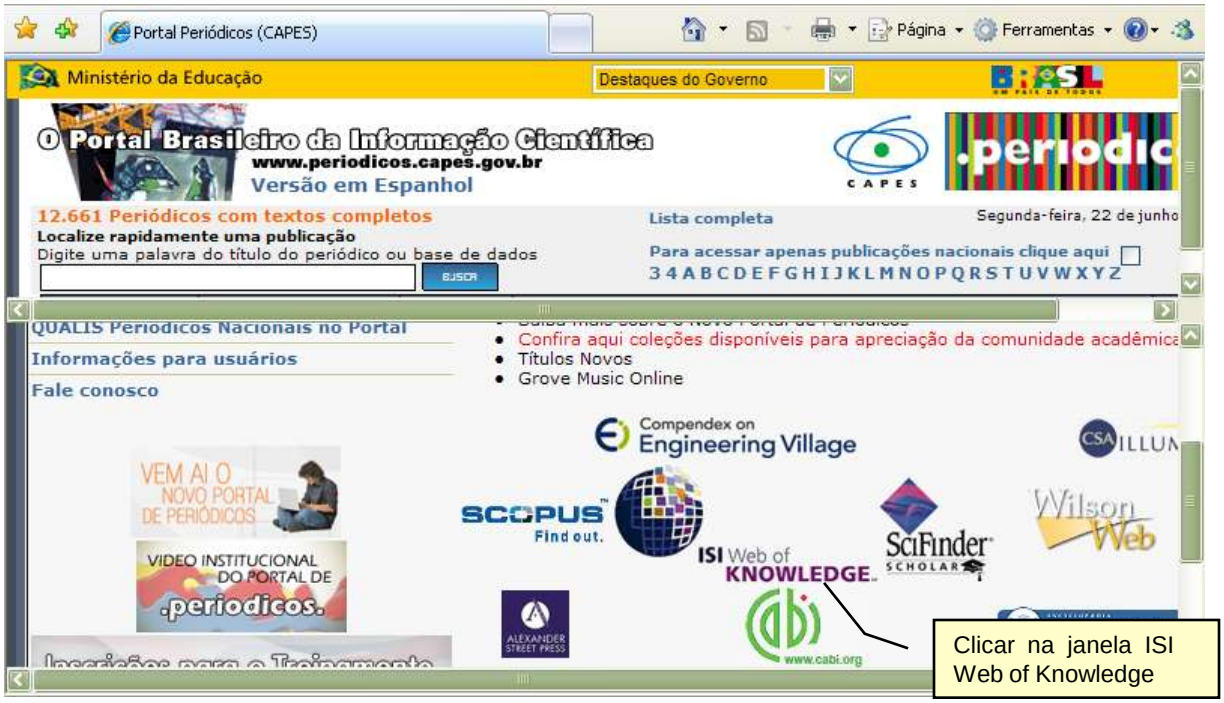
- **Citações no Scielo**

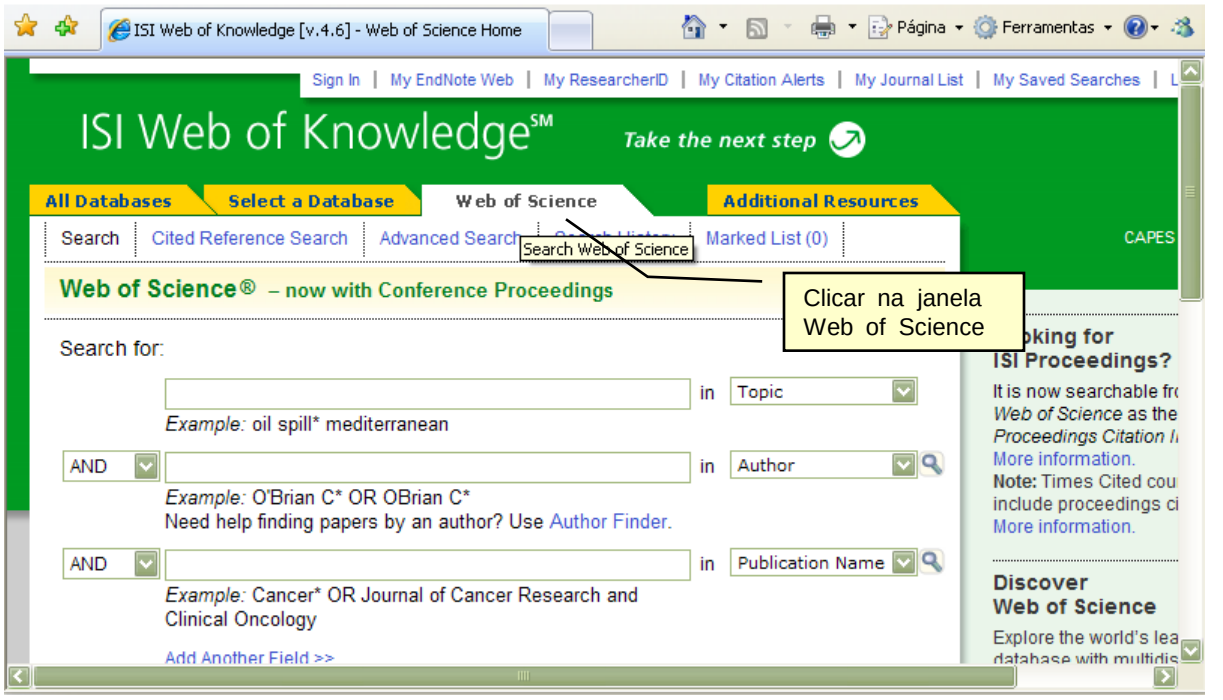


- Pesquisa que é realizada no Portal Scielo.
- Estratégia de busca: clicar em estatística.

Módulo Citações

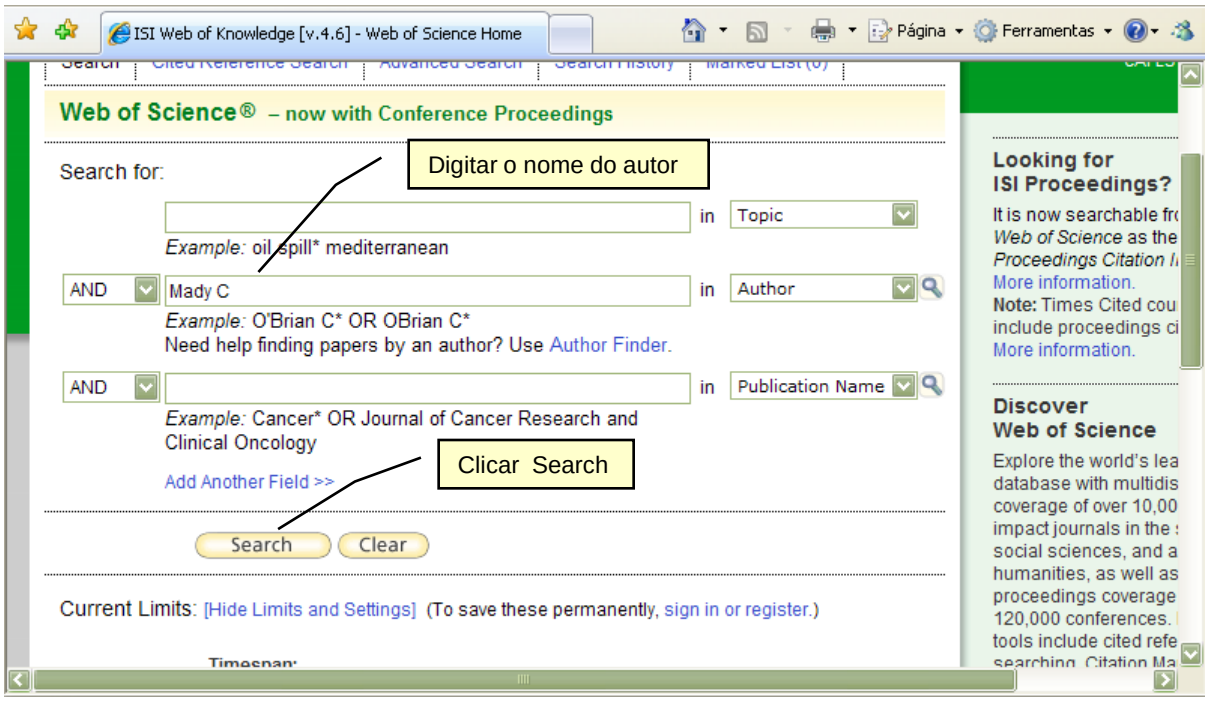
- **Citações no Web of Science (ISI Web)**
  - http://www.periodicos.capes.gov.br

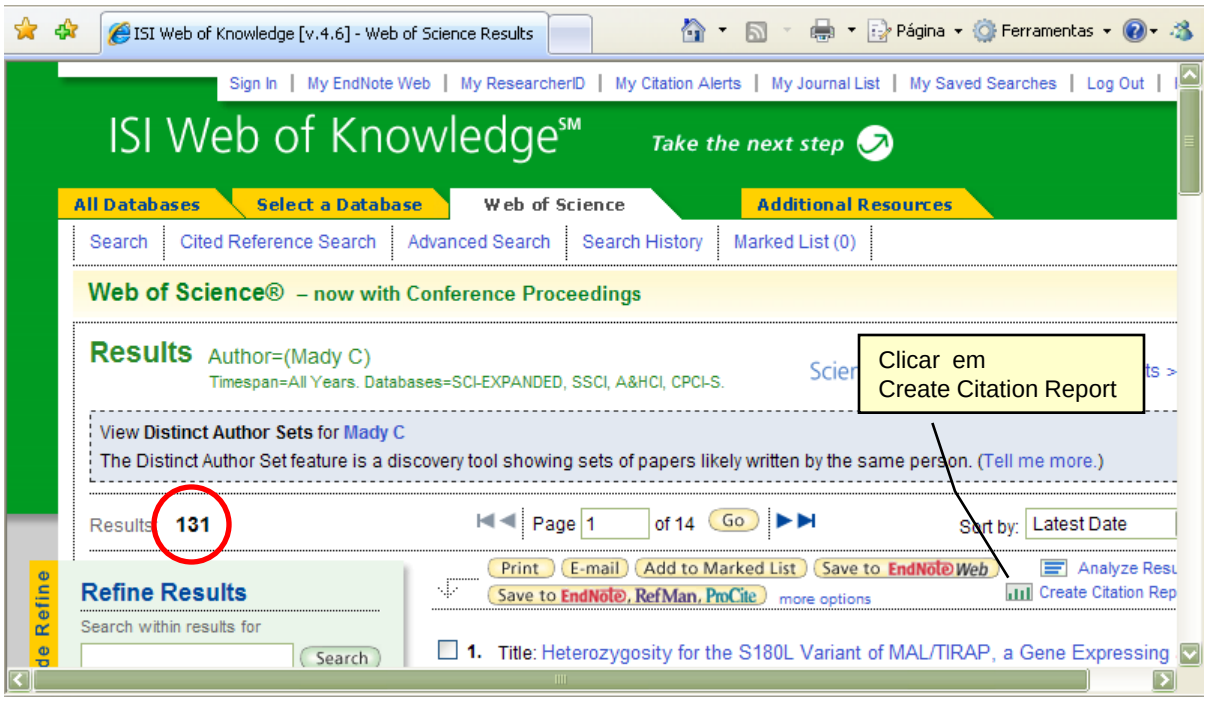




Módulo Citações

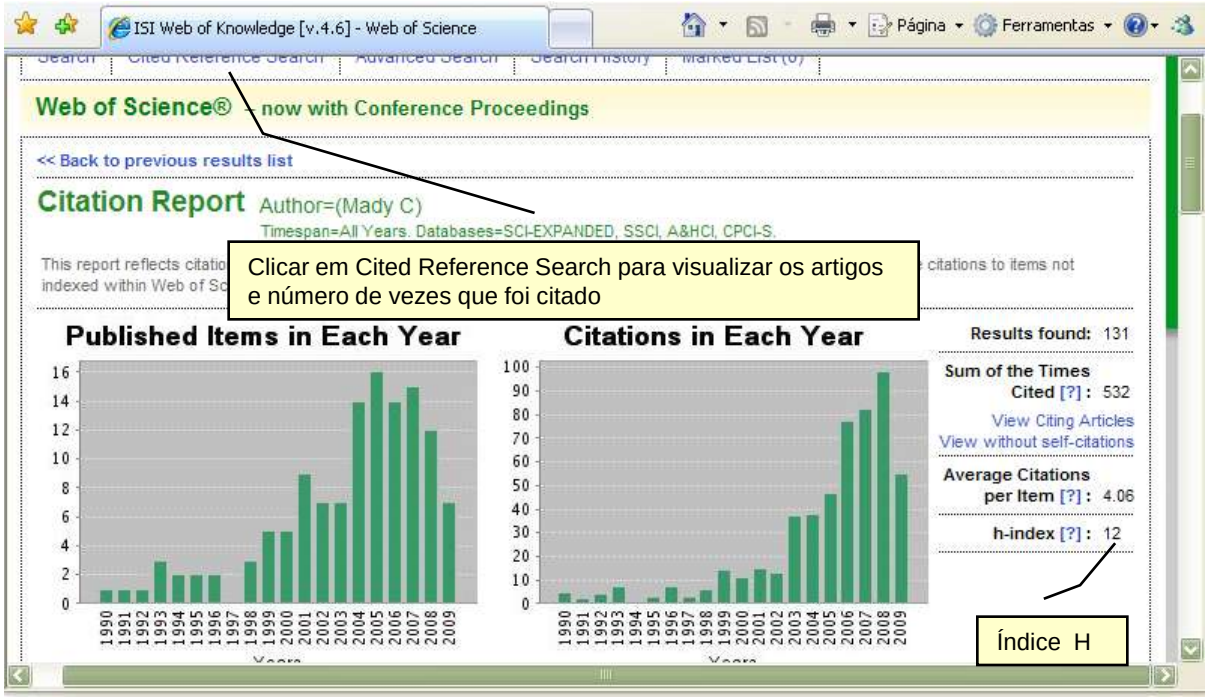
- **Citações no Web of Science (ISI Web)**
  - http://www.periodicos.capes.gov.br

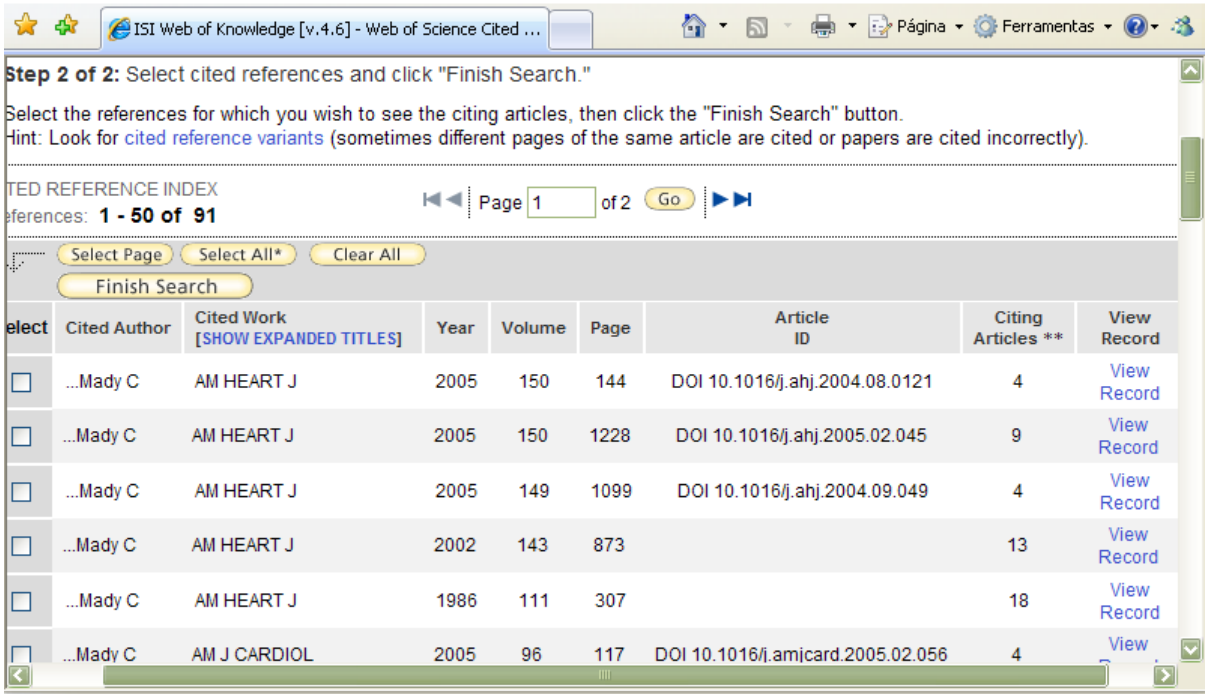




Módulo Citações

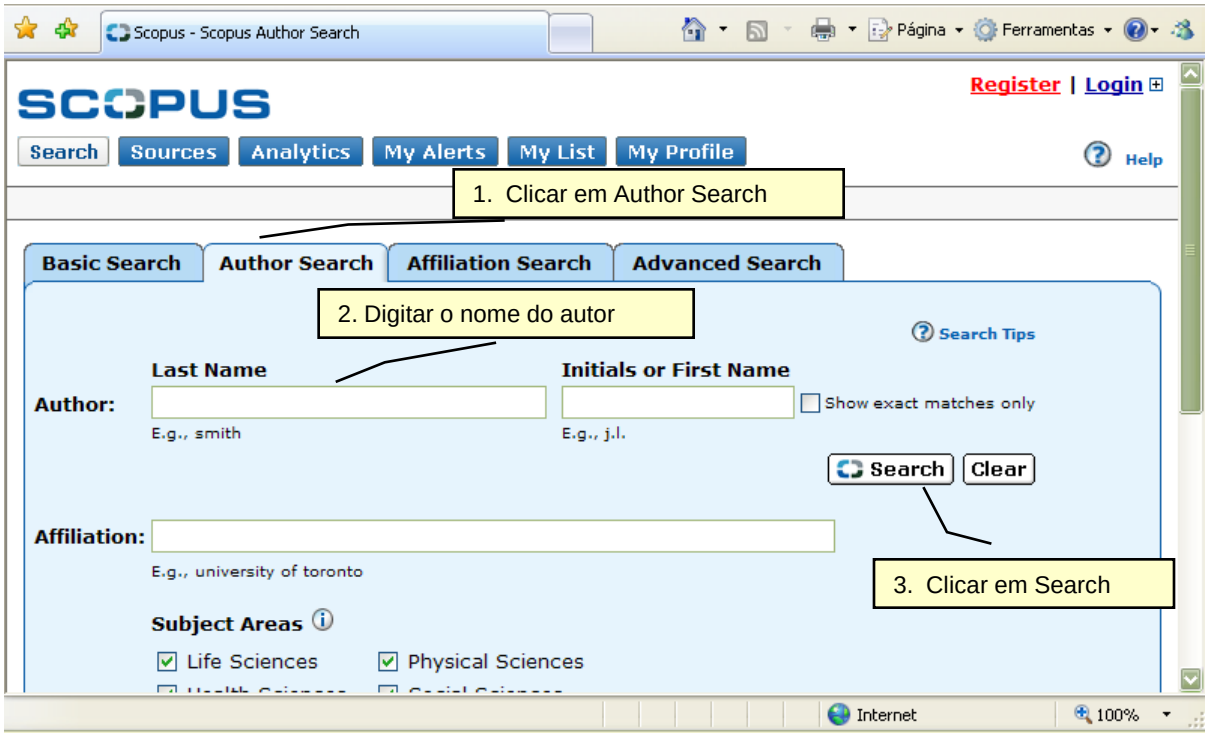
- **Citações no Web of Science (ISI Web)**
  - http://www.periodicos.capes.gov.br





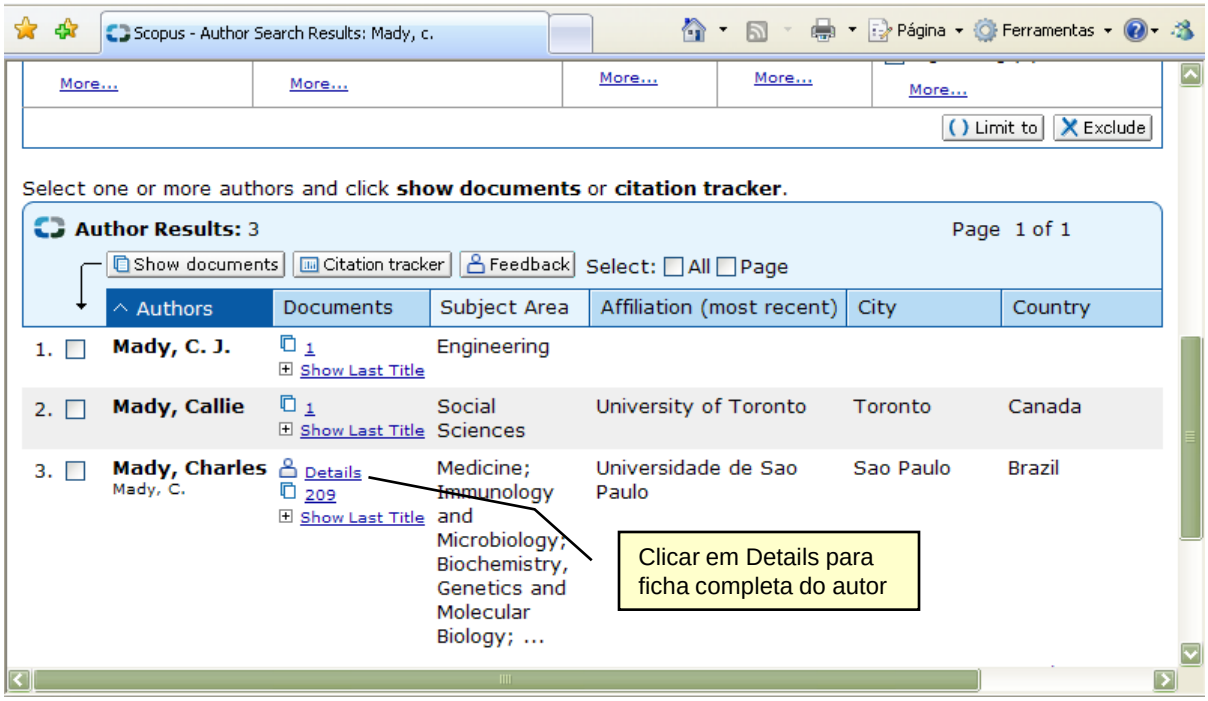
Módulo Citações

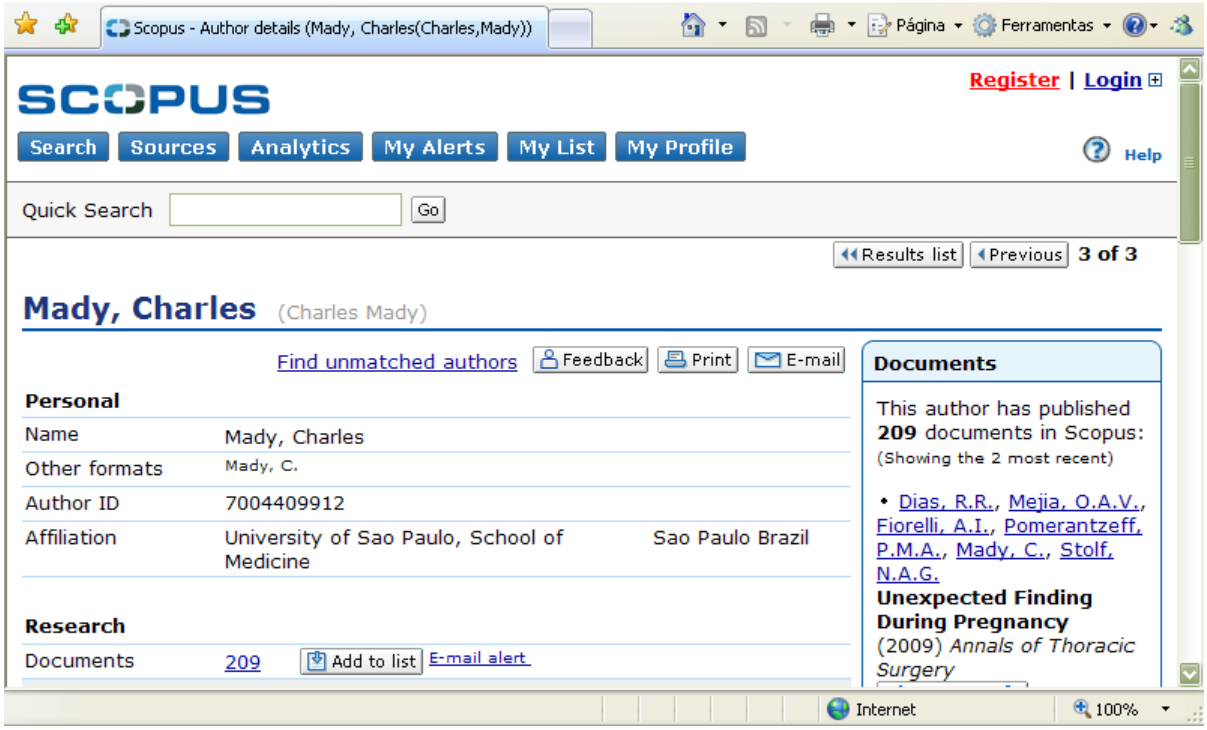
- **Citações no SCOPUS**
  - http://www.periodicos.capes.gov.br



Módulo Citações

- **Citações no SCOPUS**
  - http://www.periodicos.capes.gov.br





Módulo Citações

- **Citações no SCOPUS**
  - http://www.periodicos.capes.gov.br

Scopus - Author details (Mady, Charles(Charles,Mady))

Research

Documents	209	Add to list E-mail alert
References	2260	
Cited By	702	Citation tracker E-mail alert
h Index	13	*h*-graph The *h* Index considers Scopus articles published after 1995.
Co-authors	150 (maximum 150 co-authors can be displayed)	
Web Search	3226	
Subject Area	Medicine Immunology and Microbiology Biochemistry, Genetics and Molecular Biology More...	

Find unmatched authors

History

Publication range	1975-Present	
Source history	Arquivos Brasileiros de Cardiologia	documents
	Brazilian Journal of Medical and Biological Research	documents
	American Heart Journal	documents
	More...	
Affiliation history	Hospital das Clinicas da FMUSP, Faculty of Medicine	Sao Paulo Brazil
	Faculdade de Medicina da Universidade de Sao Paulo, Department of Cardiology	Sao Paulo Brazil
	Instituto do Coracao do Hospital das Clinicas	Sao Paulo Brazil
	Instituto do Coração	Carnaxide Portugal
	Universidade Federal de Sao Paulo Escola Paulista de Medicina, Cardiomyopathy Unit	Sao Paulo Brazil
	Universidade Federal Fluminense	Niteroi Brazil
	Methodist Hospital Houston	Houston United States
	Incor	Spain
	Istituto do Coração do Hospital das Clínicas-FMUSP	
	Hospital Sao Joaquim	Sao Paulo Brazil
	Hosp. Inf. Candido Fontoura	Sao Paulo Brazil

The data displayed above is compiled exclusively from articles published in the Scopus database.

(2009) *Annals of Thoracic Surgery*
Abstract + Refs

- Salemi, V.M.C., Leite, J.J., Picard, M.H., Oliveira, L.M., Reis, S.F., Pena, J.L.B., Mady, C.
Echocardiographic predictors of functional capacity in endomyocardial fibrosis patients
(2009) *European Journal of Echocardiography*
Abstract + Refs

View details of all **209** documents by this author

Inform me when this author publishes new documents in Scopus:
- E-mail alert
- RSS

Cited By since 1996

This author has been cited **702** times in Scopus:
(Showing the 2 most recent)

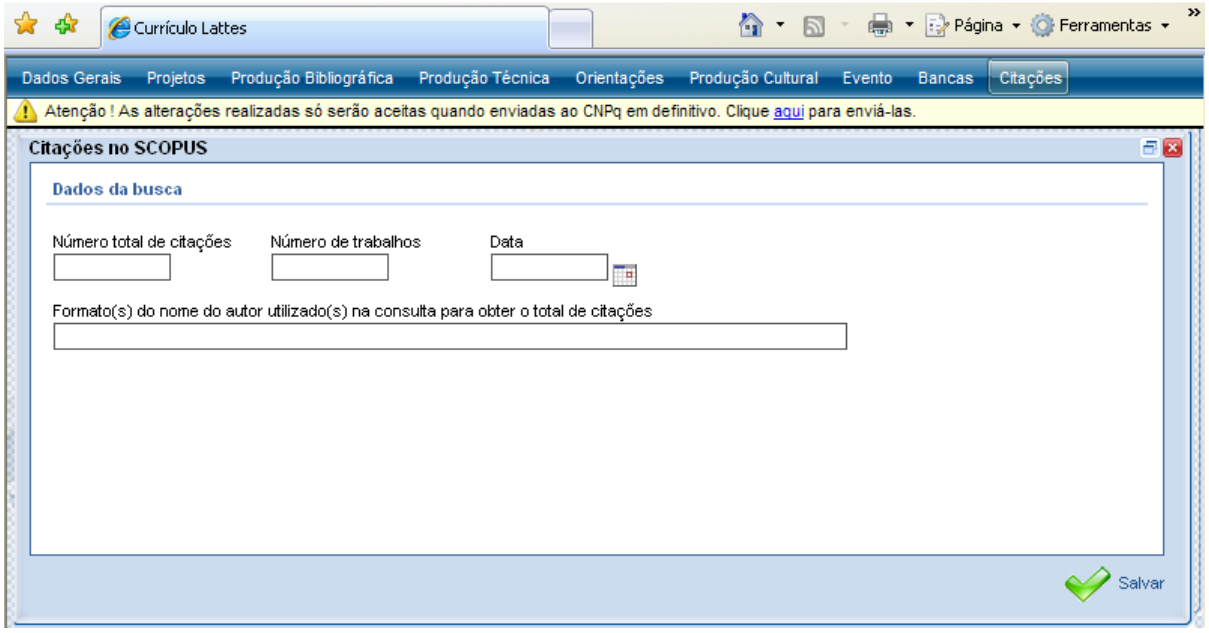
- Can, I., Onat, A.M., Aytemir, K., Akdogan, A., Ureten, K., Kiraz, S., Ertenli, I., (...), Oto, A.
Detecting subclinical biventricular impairment in scleroderma patients by use of pulsed-wave tissue Doppler imaging
(2009) *Texas Heart Institute Journal*
Abstract + Refs

- **A rare case of malignant neurilemoma in mirtal**

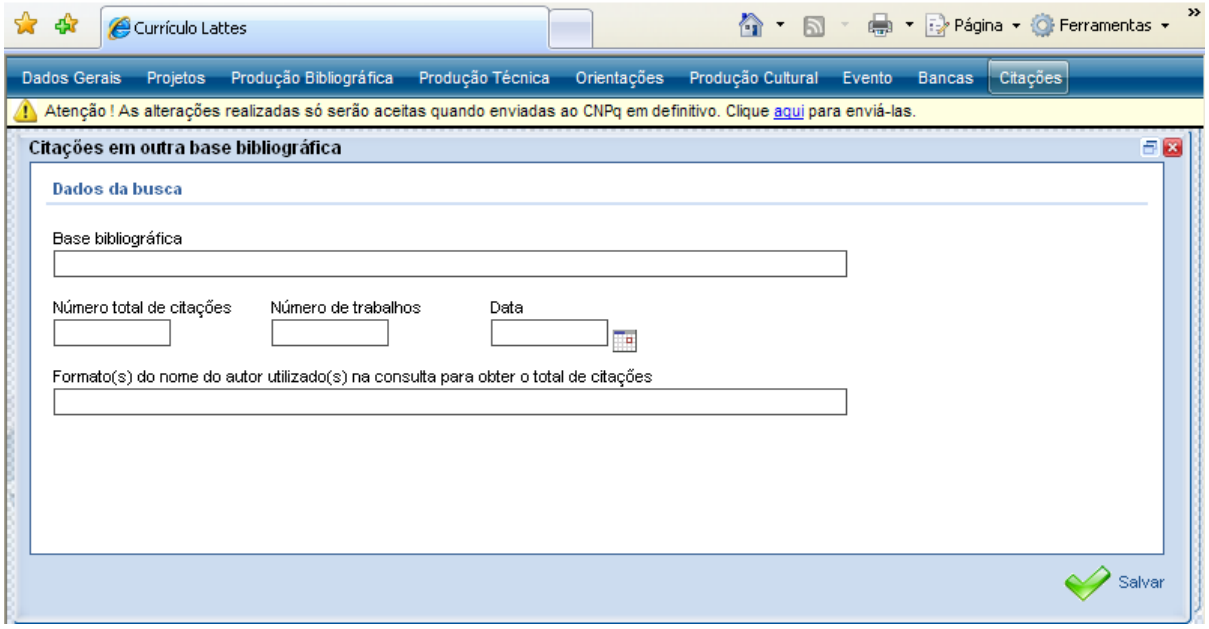
http://www.scopus.com/alert/create/author/authordetails.url?grouped=false

Módulo Citações

- **Citações no Scopus**



- **Citações em outra base bibliográfica**



Outras informações

Barra de Ferramentas do Curriculum Lattes

Ícone Ferramentas: para acessar na produção, clique no número sequencial e faça as alterações;

Vincular Artigo ao Periódico: O CNPq está utilizando a Tabela de Periódicos criada e mantida pela CAPES, para apoio ao processo de verificação da freqüência de publicação de trabalhos dos pesquisadores nos principais periódicos científicos . Para tanto, é importante a correta associação entre os artigos científicos registrados em seu Currículo e os periódicos da tabela onde os mesmos foram publicados:
Clique no número seqüencial para acessar ou alterar os dados;
Aparecerá uma lista de artigos que deverão ser vinculados, corretamente, e abrirá uma janela para o Detalhamento do periódico/revista;
Clicar na lupa e abrirá outra janela onde informe o nome do periódico ou parte do ISSN, e clique em Procurar, ou selecione a partir da lista de periódicos mais freqüentes;
Selecione o(s) artigo(s) que deseja vincular ao periódico e salve.

Dicionário de Autores / Exportação de Produções: Aparecerá a lista de autores do currículo
Para alterar os dados do Autor, clique no nome. Uma janela se abrirá.
Na nova Janela altere o Nome ou o Nome em citações bibliográficas.
Confirme a alteração.
Para excluir um nome, selecione-o.
Clique em Excluir;
Para exportar produções de outro currículo Lattes, clique no nome, desde que o autor tenha autorizado e confirme a exportação.

Dicionário de Palavras-chave:
Aparece uma janela com uma relação de palavras-chaves;
Para editar uma palavra, clique no link;
Abrirá uma janela onde poderá ser feita a alteração e clique em OK;
Para excluir uma palavra, clique na caixa de seleção e exclua.

Dicionário de Áreas do Conhecimento:
Aparece uma janela onde poderá excluir as áreas do conhecimento.

Dicionário de Instituições: Para alterar os dados das IES
Aparecerá uma janela com os nomes das Instituições cadastradas;
Clique no número seqüencial;
Aparecerá uma janela, onde poderão ser feitas as correções e salvar.

Totais da produção: Aparecerá uma janela com o número total das produções bibliográficas, técnica e artística; orientações e eventos.

Gráficos: Aparecerá uma janela onde poderá escolher os gráficos de produção, nos seguintes tipos: de produção, autores, grandes áreas, áreas, subáreas, palavras-chave e ano.

Barra de Ferramentas do Curriculum Lattes

Exportar para arquivo RTF ou XML. RTF – (Rich Format Text): Visualização e edição possível na maioria dos processadores de texto, é a opção usada XML – (eXtensible Markup Language) - importação realizada pela maioria dos sistemas gerenciadores de bancos de dados (por ex.: usada quando havia necessidade de gerar arquivo para o coleta CAPES)

Importação de produções a partir de outro Currículo Lattes: Através da opção "Ferramentas / Dicionário de autores / Exportação de Produções" há a possibilidade de importar produção de outros currículos lattes, mas é necessário que o autor autorize esse procedimento no seu currículo.

Imprimir: Após clicar em impressão, abre-se a janela que oferece as opções de impressão. É possível selecionar áreas distintas do Curriculum Lattes assim como o modelo de currículo (Resumido, Ampliado, Completo ou Personalizado). Outras variáveis também são possíveis de escolha para impressão: Estilo, Idioma, Padrão de Referência Bibliográfica, Indexador, Período da Atuação Profissional, Produção, Período da Produção.

Enviar o Currículo ao CNPq: Após realizar alterações ou inserções proceder da seguinte maneira o envio das atualizações ao CNPq:

1. Certifique-se de que as informações do CV estão corretas;
2. Leia a declaração no final da impressão do Currículo;
3. Registre sua concordância com o termo da declaração e
4. Clique no botão Enviar ao CNPq no final desta página.

Dicionário de autores.

Dicionário de Palavras-chave.

Dicionário de Áreas.

Sair do Currículo Lattes.